القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ـ ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية: ٩٣ ش سعد زغلول ـ ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس: ٩٢٣٧٦ جمهور القاهرة ٥٤٤٠ جمهور اسكندرية
العنوان التلغرافي: الجمهورية ـ القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
محسن محمد



الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ ش حبيب الريحاني
اسكندرية: ٥ ش احمد عرابي السلام
تليفون اسكندرية: ٣٣٠٧٣

١٦ صفحة
٥ قروش

الخميس ٢١ من جمادى الاولى ١٤٠٤ هـ ـ ٢٣ من فبراير (شباط) ١٩٨٤ م ـ ١٥ من امشير ١٧٠٠ ق — TELEX 92475 TAHRIR — U.N. — العدد : ١١٠١٢ ـ السنة : ٣١ — «AL GOMHURIA» FERUARY 23 1984.

الرئيس يبحث مشاكل الجماهير

مع فؤاد محيى الدين و ٧ وزراء

الرئيس يزور موقعين للاسكان بمصر الجديدة

عقد الرئيس حسني مبارك صباح أمس اجتماعا موسعا بقصر العروبة لبحث عدد من القضايا الداخلية ومشاكل الجماهير .

شهد الاجتماع مع الرئيس الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء والدكتور محمد السيد الفرورى وزير الصناعة والثروة المعدنية والمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى .. والدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والدكتور محمد ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والدولة للاسكان واستصلاح الاراضى والدكتور يوسف والى وزير الدولة للزراعة والامن الغذائى

وعقب الاجتماع قام الرئيس بجولة مفاجئة لموقعى بناء مساكن جمعية صقر قريش ومشروع مساكن شركة مصر الجديدة للاسكان بمصر الجديدة

كان فى استقبال الرئيس لدى وصوله يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة ورئيس حى مصر الجديدة

وقد اوضح وزير الدولة للحكم المحلى للرئيس ان العمل لاستكمال المبانى واقامة المبانى الجديدة يجرى فى ثلاثة مشاريع فى احياء المعادى ومدينة نصر ومصر الجديدة

كما اوضح رئيس حى مصر الجديدة ان المرحلة الاولى من مشروع صقر قريش تتضمن بناء ٥٥٠٠ وحدة سكنية تستكمل بعد عامين بينما يتضمن مشروع شركة مصر الجديدة للاسكان اربعة الاف وحدة يجرى العمل حاليا فى المرحلتين الاولى والسادسة وتضم كل منهما بناء ٥٠٠ وحدة

وقد استقبل المواطنون الرئيس لدى وصوله لمواقع البناء بالهتاف والتصفيق ثم تفقد الرئيس ومرافقوه الطريق المحيط بالمنطقة السكنية وطالب بضرورة توافر المياه والكهرباء والصرف الصحى بصورة جيدة وازالة كل مايشوه وجه المدينة من نفايات والعمل على توفير النظافة للمدينة كلها

جوائز الدولة الاحد القادم

يشهد الرئيس حسنى مبارك مساء الاحد القادم ، الاحتفال الذى تقيمه وزارة الثقافة على مسرح الجمهورية لتوزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية فى الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية على من فازوا بها

كما يشهد الاحتفال رئيس الوزراء والوزراء

اعلى وسام امريكى لاسم السادات

أهدى الرئيس الامريكى رونالد ريجان ـ ميدالية الحرية التى تعد اعلى وسام مدنى امريكى لاسم الرئيس الراحل انور السادات

يتم الاحتفال بتسليم الوسام يوم ٢٦ مارس القادم

مصر تقترح مصالحة فى تشاد بين حسين حبرى وعويضى

كلف الرئيس حسنى مبارك الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ، بطرح اقتراح مصرى بعقد مؤتمر للمصالحة فى تشاد بين حسين حبرى وجوكونى عويضى ، فى عاصمة محايدة قد تكون جنيف .. وتأكيد استعداد مصر التام للقيام بدور فى هذه المصالحة .

سيشير الدكتور غالى اقتراح مصر فى الاجتماعات الجانبية التى يعقدها على هامش المؤتمر الوزارى لمنظمة الوحدة الافريقية الذى يبدأ فى اديس ابابا الاثنين القادم

يطير الدكتور غالى بعد غد السبت الى الخرطوم لمتابعة الاتصالات التى تجريها مصر للمصالحة بين السودان واثيوبيا ، قبل ان يتوجه الى اديس ابابا ..

حديث بطرس غالى مع هدى توفيق ص٥

العراق يسحق هجوما ايرانيا جديدا

اعلن العراق ان قواته المسلحة سحقت هجوما ايرانيا جديدا على محورين فى منطقتى شيلان والشيب وانها ارغمت فلول القوات الايرانية على الهرب

قطعت الاذاعة العراقية برامجها لتذيع رسالة من الرئيس العراقى صدام حسين الى افراد القوات المسلحة العراقية دعاهم فيها الى ان يكونوا على اهبة الاستعداد لمواجهة الهجوم الايرانى الجديد وسحقه فى معركة فاصلة

اتصالات مكثفة لحل الازمة اللبنانية

استمرت الاتصالات المكثفة التى جرت فى بيروت ودمشق لمحاولة ايجاد حل للازمة اللبنانية امس وغادر دمشق الامير عبد الله بن عبد العزيز ولى عهد السعودية والنائب الاول لرئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى السعودى بينما بقى فيها الامير بندر بن سلطان سفير السعودية فى واشنطن والوسيط السعودى رفيق الحريرى

خلاف فى مجلس الوزراء الاسرائيلى

اعلن راديو اسرائيل ان هناك خلافا بين اعضاء مجلس الوزراء الاسرائيلى حول ارسال دوريات اسرائيلية الى شمال نهر الاولى لوقف محاولة تمركز الفدائيين الفلسطينيين فى وسط لبنان

أخطر حكم .. لمحكمة النقض :

جميع قرارات الحراسة .. باطلة

اعادة الممتلكات تحت الحراسة لأصحابها فورا

الحكم يشمل القرارات من ١٩٦١ حتى الآن

كتب ـ عبد الوارث زوين :

قضت محكمة النقض ـ فى واحد من اخطر احكامها امس ـ برئاسة المستشار ابراهيم فراج نائب رئيس محكمة النقض ، بانعدام جميع قرارات فرض الحراسة التى صدرت ضد المواطنين منذ عام ١٩٦١ حتى الان ، بمقتضى قرار رئيس الجمهورية رقم ١٣٨ لسنة ١٩٦١ ، استنادا الى قانون الطوارىء رقم ١٦٢ لسنة ١٩٥٨ الذى اجاز فرض الحراسة على الشركات والمؤسسات الخاصة .

قالت المحكمة ـ التى تعتبر احكامها ملزمة لجميع المحاكم المدنية والجنائية على كافة المستويات : ان قرارات فرض الحراسة على الافراد تعتبر قرارات منطوية على مخالفة القانون ، وغصبا للسلطة يحدر الى مستوى الفعل المادى المعدوم الاثر قانونا ، ويجرده ـ بالتالى ـ من الحصانة المقررة للقرارات الجمهورية .

يصبح من حق كل من فرضت عليه الحراسة ـ بمقتضى هذا الحكم ـ ان يسترد جميع امواله وممتلكاته فورا ، دون حاجة الى قرار او حكم جديد ، حتى لو كانت ملكية هذه الاموال والممتلكات قد آلت الى الدولة او شركات القطاع العام ومؤسساتها .

وقد جاء هذا الحكم التاريخى بمناسبة نظر الطعن رقم ١٠٣٥٢ لسنة ٥١ قضائية المرفوع من الشركة المصرية لاعادة التأمين ضد أولاد يوسف سمعان صيدناوى الذين يطالبون بالغاء فرض الحراسة عليهم وبطلان قرارات مصادرة اموالهم وممتلكاتهم وايلولتها للدولة ، الشركة المصرية لاعادة التأمين ، رفضت المحكمة الطعن امس وايدت حق ورثة يوسف سمعان صيدناوى فى طلباتهم واصدرت حكمها الهام بانعدام جميع قرارات فرض الحراسة على الاشخاص الطبيعيين وان تظل اموالهم غير خاضعة لها وتعود اليهم فورا .

اشادت المحكمة فى حيثيات حكمها بما توصلت اليه المحكمة الدستورية العليا اخيرا برئاسة المستشار الدكتور فتحى عبد الصبور ، بعدم دستورية نص المادة الثانية من القانون رقم ١٥٠ لسنة ١٩٦٤ ، والتى تنص على ايلولة اموال وممتلكات الاشخاص المفروض عليهم الحراسة الى ملكية الدولة .

استاذ الصدفية العالمى يزور القاهرة

يزور مصر الدكتور يوجين فارير استاذ الامراض الجلدية بجامعة ستانفورد بكاليفورنيا بامريكا وصاحب الابحاث العالمية فى مرض الصدفية

وسيلقى محاضرتين ـ الاولى ـ صباح الاثنين القادم بدار الحكمة والثانية صباح الثلاثاء القادم بقاعة الاحتفالات بكلية طب قصر العينى .. المحاضرتان عن الجديد والحديث فى علاج الصدفية

كل سنه وانت طيب اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد طلعت الدسوقى سكرتير عام مساعد محافظة المنوفية ود. احمد مصطفى كرات وكيل ادارة طب الاسنان بالتربية وصلاح عبد العزيز محامى بكفر الزيات ووفاء عبد البارى بمكتب بيع الاسمنت المصرى ومجدى عوض الله محاسب بشركة القاهرة للصباغة والتجهيز وعلاء الدين حسن مشرف بنادى الزمالك ومحمد محمد خليل مصور بطنطا وعبد الهادى وحيده امين عام اللجنة النقابية بصحة مطروح ويونس محمود رئيس شئون العاملين بسكة حديد اسيوط

عقد الرئيس مبارك اجتماعا موسعا امس شهده الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء ووزراء الصناعة والمواصلات والتخطيط والتموين والكهرباء والتعمير والزراعة — تصوير فاروق ابراهيم

اجراءات تعيين ١٢٠ ألف خريج

المتخلفون يعينون خلال شهر

كتب ـ حسن عثمان :

بدأت ادارة الخريجين بوزارة الدولة للقوى العاملة فى اخطار الوزارات والهيئات والمحافظات باحتياجاتها من خريجى الجامعات والمعاهد العليا ٨١ ويناير ٨٢ وخريجى المدارس الثانوية الفنية والمهنية عام ١٩٨٠ تمهيدا لاعداد مذكرة العرض والطلب لعرضها على اللجنة الوزارية للخدمات لاصدار قرار التعيين .

وصرح مصدر مسئول بوزارة القوى العاملة بان المتخلفين عن التعيين يعينون بعد شهر من تاريخ تقديم الطلب اذا كان التخلف عن التعيين مع دفعتهم بسبب المرض او السفر لخارج الوطن او لعذر قانونى اخر وبشرط ان يقدم المسافر ما يثبت وجوده خارج الوطن اثناء تعيين دفعته

وقال ان المسافر له الحق فى التعيين بعد عودته لارض الوطن خلال ستة من العودة مهما كانت مدته خارج الوطن .. كما ان من حق المريض ان يعين بعد سنتين من تاريخ تعيين دفعته .

٨ ملايين جنيه لتطوير معهد القلب

تم اعتماد ٨ ملايين جنيه فى الخطة الخمسية لوزارة الصحة لتطوير معهد القلب وزيادة عدد اسرته من ١٠٤ الى ٢٥٠ سريرا صرح بذلك د. صبرى زكى وزير الصحة فى افتتاح المؤتمر السنوى لامراض القلب امس

استئناف حكم الحبس لماجدة الخطيب

كتب ـ كمال عبد الجابر

استأنفت الفنانة ماجدة الخطيب الحكم الصادر ضدها من محكمة جنح الدقى الشهر الحالى بمعاقبتها بالحبس سنة وتغريمها ٥٠٠ جنيه بتهمة القتل الخطأ .. والاصابة الخطأ قام محاميها احمد صالح بسداد مبلغ الكفالة المحكوم بها وقدره ٥ آلاف جنيه وتحدد لها جلسة ٢٥ ابريل القادم لنظر الاستئناف

تسمم ١٧٥ بالكويت

اصيب ١٧٥ موظفا بمعهد الكويت للابحاث العلمية بالتسمم نتيجة تناولهم اطعمة فاسدة فى كافتيريا المعهد .

اعلن بيان المعهد ان الاصابات طفيفة وان اثنين فقط من المصابين نقلا للمستشفى وتم علاجهما .

تحصيل نصف رسوم قناة السويس بالجنيه المصرى امام مجلس الشعب

تناقش اللجنة الاقتصادية فى مجلس الشعب الاسبوع القادم مشروعا لتحصيل ٥٠٪ من قيمة رسوم المرور بقناة السويس بالجنيه المصرى ..

يشترك فى المناقشة الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد كما يحضر المناقشات اعضاء لجان النقل والمواصلات والخطة والموازنة

تمت مناقشة المشروع فى جلسة خاصة بلجنة المقترحات والشكاوى قالت اللجنة فى تقريرها ان مثل هذا الاجراء يساعد على زيادة الطلب على الجنيه المصرى فى الاسواق الدولية وتحسين قيمته

الجو فى أسبوع

يميل الطقس اليوم وغدا والسبت والاحد الى الاعتدال نهارا والبرودة ليلا .

مع منتصف الاسبوع تتعرض البلاد لحالة عدم استقرار خفيفة فى الجو حيث تنخفض درجات الحرارة عن معدلها وتزداد حركة نشاط الرياح

توزيع ٤٢٠ فدانا بمدينة العاشر من رمضان

تقرر توزيع مساحة ٤٢٠ فدانا بمنطقة الغابات بمدينة العاشر من رمضان على ٧١ مستأجرا للانتفاع بها وزراعتها لمدة ٢٥ عاما قابلة للتجديد ..

اغلاق مطار القاهرة ساعتين امس

اغلق مطار القاهرة الجوى امس لمدة ساعتين من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية بعد الظهر بسبب اصلاحات فنية فى ممرات الاقلاع والهبوط

تكليف لجنة فنية جديدة من كلية العلوم

لفحص اسطوانات الأوكسجين المغشوشة

كتب : فادى متولى

استمع امس محمد زكى خميس وكيل اول نيابة حوادث جنوب القاهرة الى اللجنة الفنية التى انتدبتها النيابة منذ شهرين لفحص اسطوانات الاوكسجين المعبأة فى حالة وفاة وقعت فى ديسمبر الماضى بمستشفى المبرة بمصر القديمة .

امر المستشار عفت سالم بتكليف لجنة من اساتذة كلية العلوم بفحص اسطوانات الاوكسجين التى تم التحفظ عليها فى الحالات الجديدة التى ابلغت بها النيابة مؤخرا واعداد تقرير فنى عنها .

امرت النيابة بندب الطبيب الشرعى لتحديد اسباب الوفاة فى عدد من الحالات التى اجريت لها عمليات جراحية بالمستشفيات مؤخرا وهى مستشفيات الدمرداش والزهراء الجامعى والخازندار بشبرا ومبرة مصر القديمة والمنيل الجامعى .

وصرح مسئول بالطب الشرعى للجمهورية بأنه لا يمكن تحديد سبب الوفاة الناتج عن الاختناق من استنشاق غاز اوكسيد النتروز او النتروجين بعد مضى فترة طويلة على الوفاة .

عرض المستشار عفت سالم ما انتهت اليه المرحلة الاولى من التحقيقات على المستشار عاطف زكى النائب العام الذى امر بسرعة الانتهاء منها .

د. محمد حسن الزيات

جولة الرئيس صححت خطأ فى السياسة المصرية

ص ٢

مفاجأة فى أحدث تقرير اقتصادى

المصريون لا يفضلون السلف !

ص ٤

عودة الاحتفال بعيد الفن

ص ١١

احدث كتاب عن الانحياز الامريكى

ص ١٢ و ص ١٣

المدير العام يبدأ حياته من جديد

تحقيق : محمود نافع

ص ١٤

شخصيات من الأخبار



٢٥ مليون دولار لتمويل محصول القطن

موسم القطن لا يبدأ في الحقول .. ولكنه يبدأ عادة ، ومبكرا في البنوك .

قبل نضج المحصول ترسل البنوك عروضها الى البنك المركزي لتمويل عمليات الخدمات الانتاجية والتصدير ، وتختار السلطات افضلها من حيث معدل الفائدة وشروط السداد .. وهي لا تزيد غالبا عن عام

اول العروض المقبولة لتمويل محصول ٨٤ جاءت من سيتي بانك بمبلغ ٥٢ مليون دولار

سلفاتور مولبكا مدير فروع البنك في مصر يقول : ان البنك يلتزم في قراراته الاستثمارية بضرورة القيام بدور كبير في عملية التنمية . ولهذا نخصص جزءا كبيرا من نشاطنا لتمويل شركات البترول العاملة في مصر والمشروعات الصناعية ، الى جانب الانشطة التجارية ذات العلاقة بالمشروعات الانتاجية

ونحن نهتم ايضا بتطوير عمليات الخدمات المصرفية عن طريق الكومبيوتر ، ونخطط لانشاء « بحيرة معلومات » مجانا للبنوك .

من البحيرة يستطيع البنك ان يتعرف على موقف عملائه ، ومراكزهم المالية ، ويستطيع ايضا ان يتخذ قراراته الاستثمارية في ضوء المعلومات المتوافرة عن الاسواق

مولبكا منصبه الرسمي نائب رئيس البنك . جاء الى القاهرة بعد رحلة طويلة خارج بلاده بدأت بهونج كونج وشملت دبي والسعودية والكويت والبحرين وهو متخصص في العملات الدولية .

الأجور مشكلة البحارة

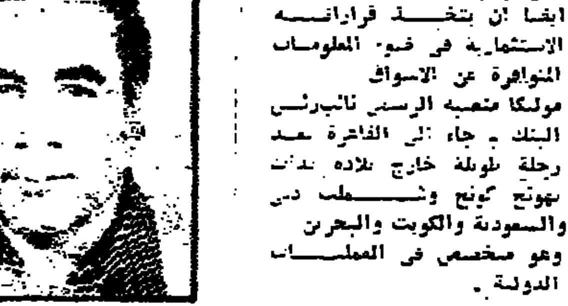
حياة البحر ، لها مشاكلها ولها طابعها الخاص - ايضا - اخطر ما فيها هو الاحساس بالحرمان الاجتماعي - كما يقول محمد عبد الخالق مساعد ضابط اداري الباخر المصرية « سورنا » وهو شيء لا يمكن تقديره باي مال

لكن المشكلة الرئيسية في حياة البحارة هي الاجور فعندما ينزل البحار من فوق السفينة ليعمل على البر تنقطع عنه كل البدلات التي كان يتقاضاها رجل البحر عندما يكون فوق ظهر السفينة ، والمرتب الاساسي لا يصلح لمواجهة الحياة

ويقول محمد عبد الخالق :

لا بد من اعادة النظر في مرتبات العاملين بالبحر بان يكون لهم قانون خاص اسوة بما تم بالنسبة للسكة الحديد، والمواصلات السلكية واللاسلكية والبريد ، وكلنا جميعا نعمل في وزارة واحدة ، ونحن لا نريد ان نرهق ميزانية الدولة ونقدر ظروف بلدنا ولكن اذا علمنا ان ٢٥ في المائة من الخبرات المصرية التي تربت داخل السفن المصرية التابعة للقطاع العام هي التي تدير الان سفن القطاع الخاص التي تعمل على نفس خطوطنا الملاحية سوف ندرك مدى الخطر الذي يتهدد سفن القطاع العام لان الذين ذهبوا الى سفن القطاع الخاص ذهبوا بسبب الاجور العالية هناك

ويقول محمد عبد الخالق ، يجب النظر الى البحرية على انها من الاعمال الخطيرة حتى تعطى العاملين عليها ما يستحقونه من المرتبات مع رعاية اسر رجال البحر صحيا واجتماعيا في حالة سفر رب الاسرة على سفينته والتي تمتد شهورا طويلة





نقيبة الصحفيين
بدأت زعيمة للطلبة

عندما تزور ليليان تورن القاهرة الاسبوع القادم فانها تعامل بصفتين .. الاولى رسمية جدا .. فهي زوجة جاستون تورن رئيس الوفد ورئيس المجموعة الاوروبية ، والثانية

نصف رسمية .. باعتبارها نقيبة الصحفيين في لكسمبورج وبالتالي يجب ان تعامل بحذر حتى لا تتسرب اخبار الاجتماعات ضمن التقارير الصحفية التي تكتبها بانتظام الى عدد من الصحف الاوروبية

فهي تراسل « جورنال دي جنيف » وتسجل له مقالات سياسية ومقالات في الفن ، والسياسة الخارجية

وليليان مثل زوجها .. كانت زعيمة طلابية .. انتخبت عام ١٩٥٦ سكرتيرا لاتحاد الطلبة في لكسمبورج ، وسكرتيرا لاتحاد الشبيبة في أوروبا ، وفي عام ١٩٥٧ تقدم جوستن تورن رئيس الاتحاد لخطبة سكرتيرة عام الاتحاد .. ونجح الزواج . وانجب الاثنان الان الذي يبلغ ٢٣ عاما



رسالة الشرطة
الكشاف المجهول

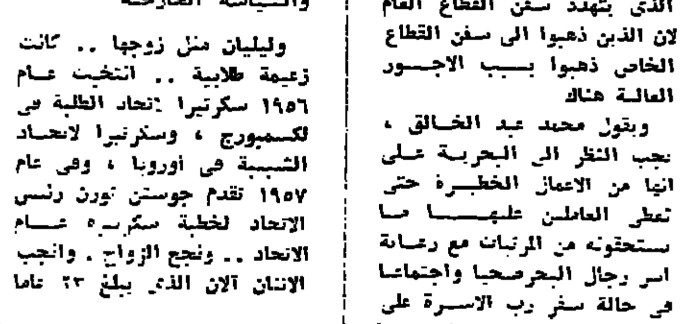
العميد محمد عبد النبي .. رجل يخشى المجهول .. لكنه يستعد له .. ويتعامل معه منذ ان تخرج عام ١٩٦٥ .. يحاول دائما ان يكشف النقاب عنه ليحقق انتصارا على قوى الشر

كافاته الدولة عام ٨١ وحصل على وسام الجمهورية من الطبقة الثالثة لجهوده في اعادة لوحة « زهرة الخشخاش » العالمية للفنان فان جوخ بعد سرقتها

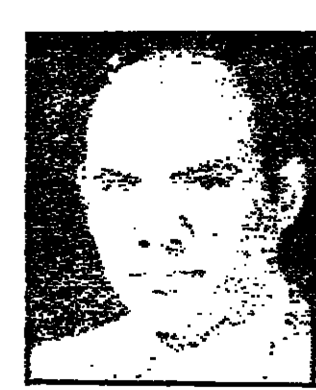
اشتغل في المباحث الجنائية منذ عام ١٩٦٦ وعين رئيسا للمباحث باقسام الجمالية ، والظاهر وشبرا والشرابية ، والزاوية الحمراء وكلها اقسام شعبية تحتاج لشخصية من نوع خاص ..

له ثلاثة ابناء محمود ١٥ سنة وعمرو ١٢ سنة وجيهان ١٠ سنوات

ويقول انه بسبب ايمانه بالعمل الجماعي وتوفيق الله له استطاع ان يكشف النقاب عن حادثي قتل بالظاهر والدرب الاحمر حيث تم ضبط الجاني خلال ١٠ ساعات من ارتكاب الجريمة







تحليل المضمون
في بحوث الاعلام

الدكتور محمد عبد الحميد استاذ مساعد بجامعة الملك عبد العزيز بالسعودية . واحد من النماذج المشرفة للشباب المصري .. حياته سلسلة متصلة من الكفاح والتفوق بداها بالحصول على بكالوريوس التجارة من جامعة القاهرة والتحق بكلية ضباط الاحتياط وعندما تخرج فيها كان ترتيبه الاول على الدفعة

ومن الضباط الاحتياط الى الكلية الحربية .. وكان الثاني وخلال خدمته بالقوات المسلحة تولى رئاسة تحرير مجلة - النصر - العسكرية وحصل على دبلوم في الاعلام ، ماجستير ودكتوراه عن الصحافة العسكرية في مصر

اخيرا ترك محمد عبد الحميد الخدمة وهو برتبة مقدم ... وتفرغ للتدريس والتاليف في مجال الاعلام

اخر ما صدر له كتاب ... [illegible]

الحل العسكري
لنقص العمالة الفنية

صدر هذا الاسبوع قرار بتعيين اللواء مهندس موسى حنفي موسى مديرا للمعهد الفني للقوات المسلحة . والمعهد - كما هو معروف - يقبل خريجي معاهد اعداد الفنيين الصناعيين ومراكز التدريب المهني .

المدير الجديد يرى أن مسئولية المعهد تتضاعف الان بعد توزيع مصادر السلاح ودخول القوات المسلحة مرحلة المساهمة في تخفيف المشاكل عن كاهل المواطن العادي من خلال جهات الخدمة المدنية .

ويؤكد ، ان خريجي المعهد يعملون الان في القطاعين المدني والعسكري لوجود العديد من تخصصات المعهد المناظرة للتخصصات المدنية مثل مركبات

ومعدات المهندسين ، ومحطات القدرة ، والموصلات ، والحاسبات ومشروعات الامن الغذائي .

اللواء موسى يتوقع أن تشهد السنوات القليلة القادمة اختفاء مشكلة نقص العمالة الفنية ، بفضل مراكز التدريب المهني للقوات المسلحة والمعهد الفني ..





حضرة الناظر
مظلوم فاتحيا

الدكتور احمد ابراهيم مدرس بكلية التربية بجامعة الزقازيق

وقضيته العلمية الرئيسية هي نظار المدارس ولذلك فهو ضيف دائم عليهم

الدكتور احمد يسلم بنظرية ان القيادة تلعب الدور الرئيسي

في حياة الجماعة وان اصلاح

نظام التعليم لا يبدأ بالمدرس والمناهج ولكن بناظر المدرسة

القائد المتعدد الادوار . الاب لكل الطلبة الزميل لكل العاملين .. الصديق لكل الاباء الذي يساهم

قدريا في تشكيل شخصية الافراد العناصر الاجتماعية التي تصنع المستقبل

ناظر المدرسة في مصر يعيش في راي الدكتور احمد ظروفا

غير طبيعية . يواجه مجتمعا يتغير سلوكيا وقيميا بمعدلات

سريعة ويعاني من تخلف المناهج التعليمية بالاضافة الى سخط

جماعة المدرسين وغياب التعاون مع اولياء الامور .

هذه العوامل تصيب دور الناظر بالاحباط .. ورغم ذلك

يقول الدكتور احمد ان النجاح

ممكن بدليل وجود عشرات النظار الناجحين

لتأكيد نظريته قام باول بحث ميداني في الاسكندرية حول ناظر المدرسة .. ومدى العوامل

المناوئة له . العوامل المواتية له نماذج النجاح اساليب مواجهة المشاكل

من البحث الميداني خرج بدليل ارشادي لنظار المدارس

تتولى وزارة التربية والتعليم طباعته وتوزيعه بعد ايام .

البحث الميداني الذي قام به لم يبدأ من فراغ نظري بالعكس

انه يستند الى رسالته للدكتوراه التي حصل عليها من جامعة بنسلفانيا

وتجربة الدكتور احمد في الاسكندرية تشجعه الان على

القيام بسلسلة ابحاث حول

الموضوع في مدينة القاهرة والمدن متوسطة الحجم مثل

طنطا والزقازيق الى جانب القرى

مدرس الانجليزي
ينافس مشاهير القراء

يكاد يكون مدير المدرسة الوحيد في مصر الذي يفتتح الاذاعة المدرسية في الصباح بتلاوة القرآن الكريم المجود وبصوته الذي ينافس اصوات مشاهير القراء وتحرص المدارس لافتتاح احتفالاتها بتلاوة القرآن الكريم ويسعد هو بذلك ويرفض ان يتقاضى اجرا عليه

بدا حياته مدرسا للغة الانجليزية بمدرسة العصبية الابتدائية بعد حصوله على دبلوم المعلمين العالي قسم اللغة الانجليزية واعير للسعودية وليبيا

محجوب صديق مدير مدرسة ابو السعود الاعدادية بمصر القديمة يرى ان السبب في تدهور مستوى الطلاب في اللغة

الانجليزية يرجع لعدم وجود المدرس المؤهل وتكليف خريجي الجامعات الجدد بالخدمة العامة للتدريس في المدارس دون المامهم بالطريقة السليمة للتدريس .. بالاضافة الى ضعف مستوى المدرس اصلا هذه الايام .. والعلاج يكون بتأهيل المدرسين على الدوام بالدورات التدريبية

ويقول ان نظام الامتحانات الحالي عقيم واخر العام يكون هناك شبه الزام بالمدارس برفع نسبة النجاح سواء في النقل او في الشهادات العامة

ويضيف محجوب صديق ان الطلاب يعتمدون على الكتاب الخارجي دون الكتاب المدرسي لان الكتاب الخارجي يوجد به تلخيص للمادة وشرح غير متوفر في الكتاب المدرسي .. لذا يجب اعادة النظر في الكتاب المدرسي حتى يكون في مستوى الكتاب الخارجي او احسن والمستخدمين حاليا للاسف يعتمدون اعتمادا كليا على الكتاب الخارجي

ويقول صديق ان الطالب لا يحترم اطلاقا اذا وجد في حضوره المدرسة الفلانية واذا كان المدرس جادا في التدريس والواجبة والطلاب للاسف الشديد يمارسون الفسحة كأنه حق من حقوقهم وذلك يرجع لانهيار القيم الاخلاقية في المجتمع عامة ومهما عمل المدرس بالمدرسة فان الطالب يقابل نماذج فاسدة خارج المدرسة

والحل للقضاء على ذلك هو تطبيق الشريعة الاسلامية

دور السينما بالقاهرة

● اوديون - ت : ٧٥٨٧٩٧
الشر بالشر
آلان ديلون

● راديو - ت : ٧٧٥٦٣٠
الرغبة الملعونة
جورج سكوت

● ديانا - ت : ٩٢٤٧٢٧
الافوكاتو
عادل امام - يسرا

● ميامي - ت : ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
السادة المرتشون
محمود ياسين - نجوى ابراهيم

بيجال - ت : ٩٣٨٥٩٤
المدمن
احمد زكي - نجوى ابراهيم

لidoٍ - ت : ٩٣٤٢٨٤
واحدة بواحدة
عادل امام - ميرفت امين

● كايرو بالاس - ت : ٧٤٥٣٥٠
الاحتياط واجب
احمد زكي - مديحة كامل

● الشرق - ت : ٨٤٩٢١١
جزيرة الاهوال
انتقام الشياطين الحمر
بطل للنهاية

● نولي
مقلعة للتحسينات
مصر الجديدة

● روكسي - ت : ٨٧٣٢٤٤
المتسول
عادل امام - اسعاد يونس

● هليوبوليس - ت ٨٦٣٦٤٧
الليلة الموعودة
فريد شوقي - احمد زكي

● نورماندي الشتوي - ت - ٨٦١٢٥٤
عودة الجبابرة

دور السينما بالاسكندرية

دور العرض بالاسكندرية

● امير - تليفون - ٨٠٧٩٧١
زوجة في اجازة
مارلين مونرو - توم ادبل

● ريو - تليفون - ٢٩٠٣٦
السادة المرتشون
نجوى ابراهيم - محمود ياسين

● راديو - تليفون - ٢٠٣٨٢
كيد النساء
عفاف شعيب - فريد شوقي

● ريالتو - تليفون - ٢٤٦٩٤
المتسول
اسعاد يونس - عادل امام

● ستراند - تليفون - ٢٢٣٢٢
الطاووس
رغدة - نور الشريف

● فريال
العربجي
معالي زايد - محمود ياسين

● الحرية
المتسول
اسعاد يونس - عادل امام

● اوبرا - تليفون - ٢٤٠٢٥
المتسول
اسعاد يونس - عادل امام

● ركس - تليفون - ٤٠٦٠٨٠
عالم وعالمة
الفرسان الاحمر

يعلق الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية الاسبق وأمين الحزب الوطني بمحافظة دمياط حاليا — في هذه السطور — على جولة الرئيس حسني مبارك الاخيرة والنتائج المرتقبة لها

جولة الرئيس مبارك الأفريقية

صححت خطأ في مسار السياسة المصرية

تسجل زيارة الرئيس حسني مبارك لافريقيا تصحيحا اساسيا لخطأ في مسار السياسة الخارجية المصرية وقعنا فيه بعد حرب اكتوبر ١٩٧٣ عندما اتجه واضعو السياسة الخارجية المصرية ومنفذوها في ذلك الوقت الى تركيز اهتمامهم كله بالعلاقات المصرية الامريكية ايمانا بان تسعة وتسعين في المائة من اوراق اللعبة — كما كانوا يقولون — في يد الولايات المتحدة .

كان خطأ جسيما .. فقد اهملت مصر او المسئولون عن سياستها الخارجية في ذلك الوقت افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية .. اي العالم الثالث بل وامتد اهمالها لاوربا الغربية الى جانب الاهمال المتعمد لاوربا الشرقية .

والان تأتي زيارة الرئيس لعدد من الدول الافريقية الهامة اعلانا عما تم من توطيد علاقتنا بدول القارة وتسجيلا لاقتناعنا بان القوة المعنوية لها وجود في الحياة السياسية الدولية الى جانب القوة المادية ، التي ربما جعلتنا نعتقد ان — اوراق اللعبة — في يد القوى دون سواه .

ولعلنا نلاحظ ان الرحلة بدأت بزيارة زائير .. الدولة الافريقية التي اعادت علاقاتها باسرائيل — وقد كانت هي اخر دولة قطعت علاقتها بها في الخامس من اكتوبر ٧٣ قبل قيام الحرب بيوم واحد — وان الرئيس بهذه الزيارة توصل — على الاقل — الى تعادل كفتي الميزان في العلاقات بين هذا البلد الافريقي وبين الدول العربية والحركة الصهيونية

انجاز اخر حققته هذه الزيارة ، هو تأكيد عودة مصر كعامل فعال في سياسة القارة التي اعتقد انها تأثرت بما اصاب الدور المصري في افريقيا من ضعف كان فيها .. كما اعتقد انه احد اسباب تفكك منظمة الوحدة الافريقية .

ولهذا ارجو ان تكون هذه الزيارة وما دفع اليها وما ترتب عليها من الاسباب عاملا من عوامل تقوية منظمة الوحدة الافريقية وترميم ما اصاب بناءها من شروخ .

■★■

ويتصل الدور الافريقي لمصر بدورها الاسلامي .. فمن المعروف ان عددا كبيرا من دول القارة تعتنق غالبيتها هذا الدين الحنيف .. وذلك واضح من الدور الذي لعبه الرئيس احمد سيكوتوري رئيس جمهورية غينيا الافريقية في المؤتمر الاسلامي الاخير وفيه تقرر دعوة مصر لاستعادة مكانها ومكانتها فيه .

والدور الاسلامي لمصر ليس دورا سياسيا وليس دورا تبشيريا يتجه الى ما وراء العالم الاسلامي ، بل ان الدور الاسلامي لمصر يتجه — فيما اعتقد — الى داخل الدول الاسلامية اكثر من اتجاهه خارجها ، الدور الاسلامي لمصر دور ثقافي بوضع عصرية الاسلام ودوره التقدمي ويجلوه اساسا قويا ودافعا محركا للحضارة .. قادرا على بعث الحضارة الاسلامية من جديد. في هذا العالم كما استطاع بناء حضارات اسلامية في شرق العالم القديم وغربه من بغداد الى صقلية الى غرناطة ومن غانا في افريقيا كما يقول القدماء الى فرغانه (تركستان) الاسيوية .



الدور الثقافي المصري الاسلامي قادر على ان يجلو الاسلام نورا يضيء وليس نارا تحرق .

ورحلة الرئيس بما تضمنته من زيارة الرباط — مقر المؤتمر الاسلامي الاخير — هي تسجيل لاستعداد مصر ورغبتها ، وقدرتها على القيام بهذا الدور .

ان قيمة مصر في موقعها التاريخي ومكانتها العربية الافريقية الاسيوية الاسلامية قد جعلت لها دائما — في عصور اليقظة السياسية — ثقلا يتجاوز ثقلها السكاني والجغرافي — وفي عصور اليقظة المذكورة كان العالم يعامل مصر على اساس هذا الوزن .

ولذلك فان استعادة النشاط الافريقي والاسلامي سيظهر اثرهما في دور مصر الدولي وفي تعاملها مع الدول الكبرى .

ولا اريد ان اقول اننا ندعو الى اضطلاع مصر بدورها الافريقي والاسلامي كوسيلة الى تأييد دورها الدولي لكني اقول ان هذه نتيجة طبيعية لقيام مصر بدورها في هذين المجالين استجابة واجبها واستعمالا لحقها في القيام بذلك الواجب .

ناقوس خطر :

٤٠٠٠ مليون دولار مهددة بالضياع

بقلم
محمد ابراهيم فريد
نائب رئيس البنك الوطني للتنمية

تميزت فترة السبعينات بنمو كبير في حصيلتنا من النقد الاجنبي ، تمثلت هذه الزيادة اساسا فيما يسمى بالتحويلات غير المنظورة حيث فاقت قيمتها حصيلة الصادرات المصرية اذا ما استبعدنا منها حصيلة البترول .

كما تركزت هذه الزيادة في بندين محددين هما تحويلات المصريين العاملين بالخارج وحصيلة الانفاق السياحي في مصر .

ويمكن القول — مع التحفظ الشديد — ان تحويلات المصريين بلغت خلال السنوات الاخيرة من تلك الحقبة ما لا يقل عن ثلاثة الاف مليون دولار سنويا كما ان حصيلة السياحة تجاوزت الالف مليون دولار .

وقد كان لهذه البلايين الاربعة اثرها في موازنة العجز الكبير في ميزان المدفوعات ، ولولاها لكانت ظروفنا الاقتصادية قد عانت من قصور شديد في موارد النقد الاجنبي ،

ولما كانت معدلات التنمية التي تحققت خلال هذه الفترة قد بلغناها ، ولما تم انشاء اغلب مشروعاتنا التي تعتمد عليها في زيادة الانتاج ورفع مستوى المعيشة والتي لا يوجد بديل عن اقامتها والتركيز عليها لتعويض الاضمحلال الذي اصاب اقتصادنا القومي بسبب ظروف الحرب ونفقات الدفاع طوال فترة تزيد من العشرين عاما .

■●■

ومايزال البندان المشار اليهما يتمتعان باهميتهما في قائمة مواردنا من النقد الاجنبي خلال السنوات التي انقضت من حقبة الثمانينات ، كما لا توجد مؤشرات تدل على احتمال انخفاضها فيما تبقى من سنوات هذه الحقبة بالرغم من كل ما تعانيه دول البترول العربية الان من نقص في مواردها .

الا ان هذه الحصائل من النقد الاجنبي — والتي تعتبر موردا اساسيا لميزانيتنا النقدية — مهددة باستنزاف شديد وسحب عليها لتغطية انفاق سياحي عكسي يتمثل فيما ينفقه المصريون الذين يسافرون للخارج بغرض السياحة ، وكذلك ما يقوم باجرائه العمال الاجانب العاملون في مصر والذي نلاحظ وجود زيادة ملموسة في اعدادهم على مر السنوات الثلاث الماضية من تحويلات تمثل مدخراتهم الناتجة عما يحصلون عليه من اجر عن عملهم في مصر .

فبالنسبة لسفر المصريين للخارج لغرض السياحة يلاحظ ان المصايف المصرية تتمثل اساسا في مدينة الاسكندرية وهي المدينة الوحيدة في مصر التي يمكن اعتبارها منتجعا سياحيا صيفيا متكاملا ، ويوجد الى جانبها بعض المدن الصغيرة والتي تعتبر بمثابة مصايف معاونة او مساعدة مثل مرسى مطروح وبورسعيد والسويس ورأس البر .

ومن الجدير بالذكر ان هذه المصايف هي التي كانت موجودة منذ اكثر من ستين عاما عندما بدأت عادة الاصطياف تنتشر بين المصريين بعد الحرب العظمى الاولى ، وكان تعداد الشعب المصري وقتئذ لا يزيد عن ١٢ مليون نسمة .

كما ان الفئة التي تسمح لها امكانياتها بالسفر للاصطياف كانت محدودة للغاية بالنظر لضآلة دخول اغلبية طبقات الشعب المصري .

■●■

واذا ما نظرنا الى وضعنا الحالي نجد ان تعداد الشعب المصري قد تجاوز الـ ٤٥ مليون شخص ، كما ان هناك تغييرا جذريا في مستويات الدخول ، واصبح الاصطياف امرا يقدر عليه الكثيرون من افراد الشعب وطبقاته ، وبالرغم من ذلك

فان مصايفنا الساحلية ظلت على ما هي عليه دون زيادة او تغيير سواء في عددها او في امكانياتها ، فضاقت بعدد المصطافين الذين يرتادونها ، وترتب على ذلك زيادة كبيرة في اسعار المعيشة بها ، وانخفاض شديد في مستوى خدماتها ، وقصور ملموس في مرافقها .

وكان البديل امام من يرغب في الاصطياف هو السفر للخارج ، ووجد الكثيرون ممن اقدموا على هذه الخطوة في المصايف القريبة منا مثل قبرص واليونان ورودس وقارنا اماكن مناسبة جدا تتميز اولا بالنظام والنظافة بالاضافة الى حسن الخدمة وجمال الطبيعة وحلاوة المناخ ، وفوق كل ذلك اعتدالا ان لم يكن رخصا في الاسعار .

بل ان الكثيرين يؤكدون ان الاصطياف في هذه الاماكن ارخص من الاصطياف في الاسكندرية حيث يجري في السنوات الاخيرة استغلال واستنزاف المصطاف بكل الوسائل ابتداء من ايجار المسكن الى تكاليف المعيشة الى سوء الخدمة الى كثرة المضايقات التي يسببها الزحام .

وقد نتج عن ذلك ان صارت اعداد المصريين الذين يسافرون للاصطياف في الخارج في تزايد مستمر عاما بعد عام حتى ان شركات السياحة العاملة في مصر والتي قامت اساسا لجذب السياح الاجانب الى بلادنا ، وتنظيم زياراتهم وترتيب اقامتهم وتنقلاتهم ، قلبت نشاطها لتكون مصدرة للسياحة بدلا من مستوردة لها واصبح نشاطها الاساسي هو تنظيم الرحلات للسفر للخارج .

واعتقد ان اجهزتنا الرسمية اذا ما قامت بحصر دقيق لهذا النشاط السياحي المضاد وما يستنزفه من موارد بالنقد الاجنبي لتوصلت الى حقيقة خطيرة وهي ان المحصلة النهائية لعملية السياحة — الواردة والصادرة — لا يمكن ان تمثل ارقاما يعتد بها او حصيلة مناسبة من مواردنا النقدية ، وان هذه الالف مليون دولار التي تكلمنا عنها سوف تتواضع كثيرا الى ما لا يزيد عن ثلث او ربع هذا الرقم .

وانه ما لم تقم الدولة بمجهود مركز لزيادة المدن والقرى والمرافق السياحية لاستيعاب هذه الاعداد من المصريين القادرين على الاصطياف

فان الاستنزاف السياحي لمواردنا بالنقد الاجنبي سوف يستمر ويتزايد حتى يبتلع كل ما تحصل عليه من ايرادات في هذا المجال ان لم تتجاوزه .

■●■

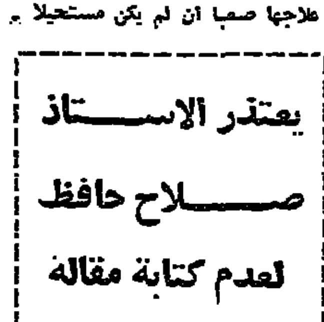
اما بالنسبة للعمالة الاجنبية في مصر فالصورة وان كانت ماتزال افضل بكثير من صورة السياحة القائمة ، الا انه ما لم تتخذ خطوات سريعة لمعالجة اسباب نشأة هذه الظاهرة في مصر فان من الممكن ان يتردى الموقف اكثر ويسير في نفس الاتجاه الذي سارت فيه عملية السياحة ،

وينتهي بنا الامر الى ان تأخذ عملية تحويل مدخرات العاملين في الخارج اتجاهين متضادين احدهما الى داخل مصر ، والاخر الى خارج مصر ، وبالتالي نفقد ايضا موردا آخر من مواردنا الاساسية من النقد الاجنبي

قد يبدو هذا الكلام افراطا في التشاؤم الا ان ما حدث لحصيلة السياحة يمكن ان يكون مؤشرا قويا لما يمكن ان يحدث ايضا لحصيلة المدخرات ، كما ان ما يحدث حاليا في الاردن يمكن ان يكون انذارا حقيقيا لما يمكن ان يحدث لدينا ايضا حيث كانت الاردن احدى الدول المصدرة للعمالة للدول العربية المجاورة ، واصبحت الان من بين الدول المستوردة للعمالة للقصور الشديد لديها في اغلب الحرفيين والمهنيين .

اننا ندق ناقوس الخطر ، وننبه الاذهان الى ما يمكن ان يؤدي اليه تقاعسنا وعدم مواجهة مشاكلنا من مبدأ امرها اي زيادة في حدتها وصعوبة في حلها ، ونذكر في هذا المقام ان كل ما نعانيه من مشاكل حاليا انما بدأت صغيرة ، وباهمالنا وعدم مواجهتها بالعلاج الحاسم تضخمت واستشرت حتى اصبح علاجها صعبا ان لم يكن مستحيلا .





يعتذر الاستاذ
صلاح حافظ
لعدم كتابة مقاله
هذا الاسبوع
لسفره الى الخارج

قالوا هذا الأسبوع

● نحن نجهل الكثير مما يجري في الكرملين .. ويكفي اننا لم نعرف ان يوري اندروبوف كان متزوجا .. الا عند تشييع جنازته .. !

(هيرالد تريبيون) الدولية

●●●

● لم يذهب المصريون الى واشنطن للاستجداء .. فمصر اكثر اهمية للغرب من اسرائيل .

(فرانكفورتر الجمانية) الالمانية

●●●

● تعيش الحكومة الاسرائيلية حالة من الذهول : بسبب احتمال تركها بمفردها في لبنان

(الايكونومست) البريطانية

●●●

● اننا في الطريق لاعادة الحوار البناء مع موسكو لاول مرة منذ سنوات ..

الرئيس ريجان

●●●

● قد يسمح وصول قادة جدد الى الكرملين .. باستئناف الحوار مع واشنطن .. لكن الاوهام التي نشأت هنا وهناك لحظة انتخاب يوري اندروبوف يجب ان تدفعنا الى الحذر .

(لوموند) الفرنسية

●●●

● هناك شعور متزايد في اسرائيل بأن ادارة الرئيس ريجان تعتبر اسرائيل دولة تعاني من الضعف المستمر ، ومن القدرة المحدودة على المناورة .

(هالرتس) الاسرائيلية

مفاجأة في أحدث تقرير اقتصادي

المصريون لا يفضلون .. السلف !

الجمعية » مع الجيران تحل المشكلة بدلا من البنك !

المواطن المصرى لا يلجأ الى السلف .. نصيبه من قروض البنوك محدود .. انه قد يفضل عمل « جمعية » مع الجيران او زملاء العمل لتمويل احتياجاته الطارئة عن طلب سلفة من البنك ..

احدث تقرير اقتصادى للبنك المركزى يؤكد ذلك بالارقام .. لكن ذلك يثير ايضا سؤالا هاما هو : لماذا ؟!

هل لان المواطن المصرى بلا مشاكل مالية ؟!
هل هى نتيجة قيم اجتماعية ودينية لا تحض على الاستدانة ؟!

ام ان المتاعب التى تضعها البنوك امام طالبى الاقتراض تغنيهم عن اللجوء اليها ؟!
ثلاثة من الاقتصاديين يحللون الظاهرة

تحقيق حسن عامر

الارقام لغة مشبعة بالدلالات .. بعض الارقام ركيكة باردة .. مجرد متواليات حسابية .. بعض الارقام مضللة .. لها تفسيرات متناقضة وقادرة على تأييد الرأى وضده .

ارقام اخرى بليغة ودافئة .. لها قدرة خاصة على تجسيد الظواهر الاجتماعية ونشر القيم والمواقف .

ارقام القروض والتسهيلات الائتمانية التى ينشرها البنك المركزى من النوع الاخير .. بليغة كالعبارات الراقية .. قابلة للتذوق والتفسير والتفاعل والحوار .. تقول الكثير .. وتختصر الكثير .

بنظرة سريعة الى بيان القروض ندرك اين تقف القوى الاجتماعية .. اى هذه القوى فى مركز السيطرة والقيادة .. التجار ام المنتجون .. الزراعيون ام الصناعيون .. العاملون فى مجال الخدمات ام اصحاب العقارات .

مسطرة القياس هنا بسيطة .. القوة الاجتماعية المسيطرة تحصل على اكبر قدر من القروض والتسهيلات .

على كرسى الاعتراف

نفس الارقام تعكس ايضا الكثير من الظواهر الاجتماعية والاقتصادية .. تقول ان المجتمع متخلف اجتماعيا .. اذا زادت القروض لمستوردين وتؤكد ان المجتمع بخير [illegible] اذا كانت معظم القروض للمنتجين .. وتشير الى ان المجتمع غارق فى الاستهلاك .. اذا استخدمت اموال [illegible] الخارجية فى تمويل [illegible] المستوردة .

ولا مجال هنا لرصد كل الاعترافات التى تدلى بها الارقام ولكن هناك اعتراف يستحق التأمل العميق .

الاعتراف يقول ان المواطن المصرى البسيط عظيم ويستحق كل الاحترام والتقدير .. ولاؤه غير محدود .. لا يتوقف عن العطاء .. ولا ينتظر ثوابا او ثناء .. او حتى مجرد كلمة شكر !

[illegible] هذا فى رقمين فقط .

الاول اجمالى الودائع .

الثانى : القروض العائلية .. او الشخصية .

رقم الودائع يقول : ان مدخرات الانسان المصرى البسيط .. الموظف والعامل والتاجر تحتل المركز الاول فى رصيد الودائع .. وبعدها [illegible] ودائع مؤسسات القطاعين العام والخاص والتجارى [illegible] .

[illegible] ارقام القروض العائلية والشخصية [illegible]

[illegible] الانسان المصرى العادى لا يعرف الديون .. ولا يجيد لعبة الاقتراض من البنك .. ولكنه يجيد النعمة الايجابية فقط .. اى الادخار والايداع !

شهادة الزمن

الظاهرة قديمة .. ليست حديثة العهد .. [illegible] من تقارير البنك المركزى .

فى التقرير الاخير لعام ٨٣ بلغت قروض العائلات ٨ر٤٠٥ مليون جنيه فاذا وزعنا كل الرصيد على كل المصريين .. اى على ٤٥ مليونا فان دين كل مواطن ٩ جنيهات فقط .

■ ويلاحظ ابو بكر عبد العاطى مستشار البنك المركزى ان الرقم لم يتحرك خلال عام كامل .. كان ٣ر٤٠٥ مليون جنيه عام ٨٢ .. اى زاد ٥٠٠ الف جنيه فقط .. بمتوسط ٥ قروش اضافية فى رصيد الدين لكل مواطن ..!

لكنه يضيف : ان اجمالى الديون العائلية سجلت قفزة كبيرة عن عام ٨١ .. فقد زادت حوالى ٦٣ مليون جنيه .. ورغم ضخامة الرصيد .. الا انه فى المتوسط لا يمثل اكثر من ١٣٠ قرشا فى رصيد الديون الفردية !

وعلى اية حال فان الديون العائلية تتطور بمعدلات طبيعية جدا .. ولا تعرف القفزات فى كل المراحل السابقة .. كانت مثلا ٥٠ مليون جنيه عام ١٩٧٥ بمتوسط ٥ر١ جنيه لكل مواطن [illegible] اجمالى [illegible] .

بعد ٣ سنوات ارتفع الرصيد الى ٢٣٦ مليونا بمتوسط [illegible] جنيهات .

عام ١٩٨٠ [illegible] وقفا قياسيا .. بلغت ٥ر٣٠٥ ملايين بمتوسط ٦ر[illegible] جنيها [illegible] .

السلف الرسمى

ولا مجال هنا للمقارنة بين رصيد ديون مؤسسات القطاعين العام والخاص .. ورصيد الديون العائلية

■ الحكومة مثلا هى اكبر مقترض .. ديونها [illegible] مليار جنيه عام ١٩٨٣ بزيادة ٨ر١ مليار جنيه عن عام ١٩٨٢ .

■ القطاع العام كانت ديونه [illegible] مليارات و ٣٨٠ مليونا عام ٨٣ وزادت ٥٠٠ مليون عام ١٩٨٣ .

عام الملكى

★ ديون القطاع الخاص تسبق ديون القطاع العام .. الرصيد ٤ مليارات و ٥١٨ مليونا عام ٨٣ بزيادة ٨٦٣ مليونا عن عام ٨٢ .

والمعروف ان عام ١٩٨٣ كان العام الملكى .. للقطاع الخاص [illegible] القيود التى فرضت على القروض والتسهيلات الائتمانية .

فى هذا العام ربح القطاع الخاص الاحاديث عن [illegible]

[illegible]



د. فؤاد هاشم — د. فؤاد الصراف

كلمة × خبر

الانتصارات الرياضية ومكانة مصر

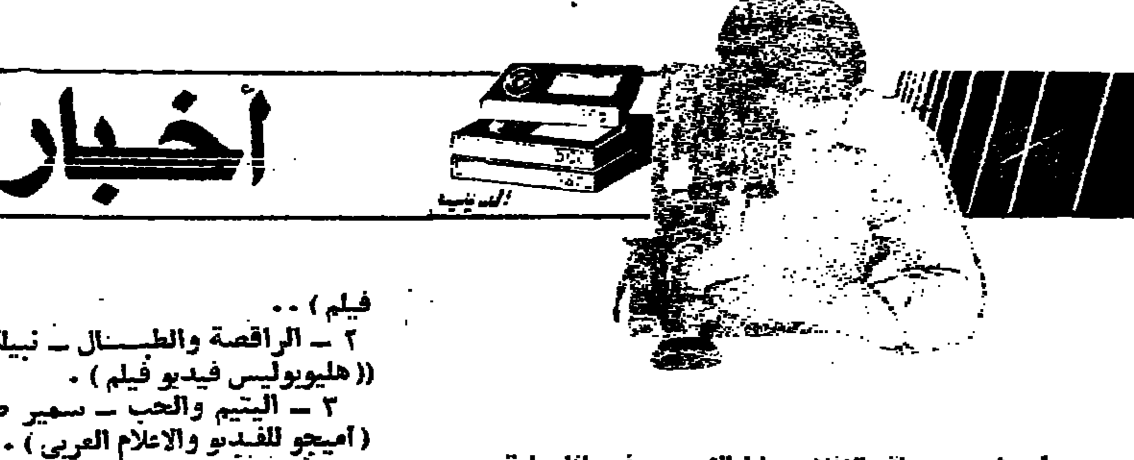
شهدت مصر فى الفترة الاخيرة سلسلة من الانتصارات الرياضية وكان الانتصار الاخير فى كرة القدم لفريقنا القومى الذى استطاع ان يحقق لمصر شرف تمثيل افريقيا فى الدورة الاولمبية بلوس انجلوس .. ولاول مرة يكون لمصر ٤ فرق رياضية فى الدورة الاولمبية بعد انتصارات كرة السلة والطائرة والهوكى .. وهو اكبر انجاز رياضى ..

وهكذا بعد غيبة عشرين عاما عادت مصر لتشترك من جديد فى الدورة الاولمبية وعاد اسم مصر من جديد يثبت وجوده على المستوى العالمى فى الاولمبياد .. وان لها ان تأخذ المكان اللائق بها وبحضارتها الاصيلة فى المجتمع الدولى .

حقيقة ان الرياضة فى مصر شهدت خلال السنوات الاخيرة سلسلة من الانتصارات الرياضية [illegible]

[illegible]

د. عادل حسنى



أخبار الفيديو والكاسيت

سعيد شفيق

.. لم يشهد سباق الافلام هذا الاسبوع احداثا هامة .. لان عشاق الفيديو اهتموا بتسجيل مباراة الفريق القومى المصرى والجزائر والطريف ان بعضهم سجل الاحاديث التى اجراها التليفزيون مع لاعبى وادارى الفريق المصرى بعد فوزهم ووصولهم الى لوس انجلوس ..

من اجل ذلك كانت المنافسة عادية هذا الاسبوع فى سوق الفيديو وظهرت افلام (درب اللبانة) و (اليتيم والحب) و (المخاطرة الكبرى) و (امرأة للموت) و ((الشر بالشر)) ..

وهذه هى نتيجة سباق الافلام فى سوق الفيديو :

١ - الافوكاتو - عادل امام - يسرا (الدقى فيديو فيلم) ..

٢ - الراقصة والطبال - نبيلة عبيد - احمد زكى ((هليوبوليس فيديو فيلم) .

٣ - اليتيم والحب - سمير صبرى - سحر رامى (اميجو للفيديو والاعلام العربى) .

٤ - درب اللبانة - شريهان خورشيد - سعيد صالح (بيتش فيلم ايجبت) .

٥ - السطوح - فريد شوقى - بوسى (مصر العربية)

٦ - ماد ماكس ٢ - ميل جيبسون (النيل فيديو فيلم) .

٧ - الارملة والشيطان - صفية العمرى - فاروق الفيشاوى اميجو) .

٨ - نهاية الفك المدمر (الباشا فيديو فيلم) .

٩ - امرأة للموت - ايدى مورفى (مركز فيديو) .

١٠ - الفرن - معالى زايد - عادل ادهم (مصر العربية) .

.. ويلاحظ عودة فيلم (السطوح) مرة اخرى الى سباق الافلام بسبب عرضه فى دور السينما .. وقد خرج من السباق كل من (الفزع الرهيب) - حامز) - (الليلة الموعودة - جمال الليثى - (واحدة بواحدة - مركو) - الفك المفترس ، هامز) ..

د . بطرس غالى :
التوفيق ممكن .. بين السودان وأثيوبيا
الصحراء .. تهدد الاجتماع الوزارى لأفريقيا

قال الدكتور بطرس غالى فى حديث خاص (للجمهورية) : ان تصاعد الوضع بين السودان واثيوبيا الى مواجهة عسكرية هو امر يتنافى مع العقل والمنطق ومصلحة السودان واثيوبيا بعد الحوار والنقاش لايجاد حل سلمى وتفاهم بينهما ..

وقال ان هناك ايدى اجنبية افريقية وغير افريقية لها مصلحة فى اثارة واشعال الفتنة والخلافات ولكن ذلك لا يمنع من امكانية التوفيق بين المصالح القومية السودانية والمصالح القومية الاثيوبية ..

وقال ان حدوث مواجهة بين الدولتين يخلق مشاكل لا حصر لها ويفتح المجال للتدخلات الاجنبية ولانتشار الاثار الوخيمة للحرب الباردة فى هذا الجزء الحيوى من القارة الافريقية ..

كما ان حدوث مواجهة عسكرية يؤدى الى تعطيل كل خطط التنمية

ويأتى التحرك المصرى الجديد للمصالحة فى تشاد بالتوازى مع الدور المصرى المبذول الان لتحقيق المصالحة بين اثيوبيا والسودان .. ففى القارة السوداء تتحرك مصر بدور ايجابى لاحتواء الصراعات التى تهدد الشعوب بالفناء

وفى القرن الافريقى تقوم مصر بدور هام وحساس رحبت به كل اطراف الصراع لارساء دعائم السلام بدءا بالسودان واثيوبيا

وبينما نجحت مبادرة الرئيس مبارك بالتوفيق بين اثيوبيا والسودان .. ونجحت مهمة الدكتور غالى فى اديس ابابا والخرطوم بالاتفاق على عقد اجتماع بين وزيرى خارجية البلدين واعادة العلاقات بينهما الى حالتها الطبيعية باعادة السفير الاثيوبى الى الخرطوم ...

والسودانى الى اديس ابابا تصاعدت الازمة من جديد وتصاعدت معها الاتهامات بالتدخل فى الشئون الداخلية واثارة الفتن ...

— قلت للدكتور بطرس غالى :

— لقد تأزمت اخيرا الخلافات بين السودان واثيوبيا فهل يمكن ان تصل هذه الازمة الى مواجهة عسكرية ؟

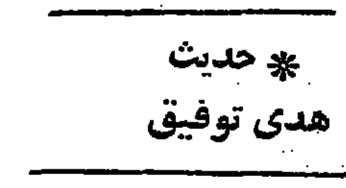
■ قال لنا ان مايربط بين اثيوبيا والسودان من علاقات قديمة وروابط تقليدية ومصالح مشتركة اقوى بكثير من اسباب الخلافات بين الدولتين وباستقراء السوابق التاريخية نرى ان الفترات التى تمكنت الدولتان من اقامة علاقات وثيقة ، وتعاون بينهما ساعدت على استتباب الامن والسلام والوحدة الوطنية فى كل منهما ...

انقطاع الحوار

— لكن ما هى العوامل التى ادت الى تفاقم الوضع الى هذه الدرجة ؟

■ قال : ان تأزم الموقف يرجع الى انقطاع الحوار .. وبالتالى فقدان الثقة .. لذلك لابد من بدء الحوار مرة اخرى لاعادة جسور الثقة ...

وقد كانت هذه هى الدعوة التى توجه بها الدكتور غالى الى اديس ابابا والخرطوم بتكليف من الرئيس مبارك ...



* حديث
هدى توفيق

تجاوب .. سودانى .. اثيوبى

وكان رد فعل الرئيس السودانى ايجابيا وكذلك كان موقف الرئيس الاثيوبى على مدى اربع ساعات كاملة امتد خلالها اللقاء مع مبعوث الرئيس مبارك ...

وكانت رسالة الرئيس مبارك واضحة وهى :

□ الاحترام الدقيق لمبادىء وميثاق منظمة الوحدة ومقرراتها وبالذات تلك التى تنص على احترام الوحدة الاقليمية للدول ، وحل المنازعات بالطرق السلمية ومن طريق مزيد من الحوار والمناقشة ..

□ ان كلا من السودان واثيوبيا تحتاج الى كل طاقاتها وكل امكانياتها من اجل تحقيق التنمية الاقتصادية وان حدوث مواجهة عسكرية يؤدى الى تعطيل كل خطط التنمية ..

— وقال الدكتور غالى ان موقف مصر اعلنه الرئيس مبارك بصراحة فى موجاديشو وهو انه يرى تسوية المنازعات فى القرن الافريقى بالطرق السلمية .. وبمعنى اخر ان مصر ترفض استخدام القوة لتسوية هذا النزاع وتنادى بضرورة التفاوض سواء كان ذلك فى اطار المنظمة او خارج اطارها ...

— واضاف انه خلال اتصالاته مع رئيس جمهورية جيبوتى ووزير خارجيتها اكد هذا الموقف لان جيبوتى لها وضع خاص بسبب الخط الحديدى الذى يربط جيبوتى باديس ابابا والذى تمتلكه الدولتان مناصفة ...

— وقد اكدت مصر استعدادها لان تلعب دور الاتصال المباشر بين هذه الاطراف)

مصر تقود المسيرة

ومن الواضح ان جانبا هاما لسياسة الرئيس مبارك الان هو التركيز على البعد الافريقى والدور السلمى الذى تستطيع مصر القيام به على المسرح الافريقى .. من منطلق ما تتمتع به مصر من وزن واحترام على الساحة الافريقية .. فمصر مبارك تقود مسيرة السلام فى القارة .. ومن قلب القارة السوداء اطلق الرئيس صيحة مدوية ارتدت اصداؤها من شرق القارة الى غربها ومن شمالها الى اقصى جنوبها .. تبلورت فى الدعوة لحل المشاكل الافريقية بالطرق السلمية واستعداد مصر القيام بدور بين الاشقاء الذين يرغبون فى انهاء خلافاتهم ...

ولم تأت هذه الدعوة من فراغ فقبل ان يبدأ الرئيس جولته الافريقية .. كانت هناك اتصالات قد تمت بالفعل فى هذا الاتجاه مع الخرطوم واديس ابابا بالذات لذلك فان الدور المصرى لقى قبولا وترحيبا من كل الاطراف .. ذلك لان مصر فى افريقيا هى دولة كبرى ولكن بدون اطماع ..

فمصر دخلت افريقيا ترفع راية التحرير والازالت وهذه هى صورة مصر امام شعوب القارة المطحونة وهذا ما عبروا عنه مع دقات طبول الفرح لدور مصر المتزايد على الساحة الافريقية ..

لكن المشاكل كثيرة وجسيمة .. ومن اجل ذلك جاءت دعوة مصر للحوار

■■ قال الدكتور بطرس غالى لنا ان هدف زيارة الرئيس الى العواصم الافريقية هو صيانة المنظمة والتغلب على التناقضات التى تهدد مستقبلها

وهذه المشاكل تبدأ الحديث عنها من تشاد ..

اجتماع فى جنيف

والمشكلة تدور الان حول من يمثل تشاد فى منظمة الوحدة الافريقية حسين حبرى ام جيكونى عويضى ؟!

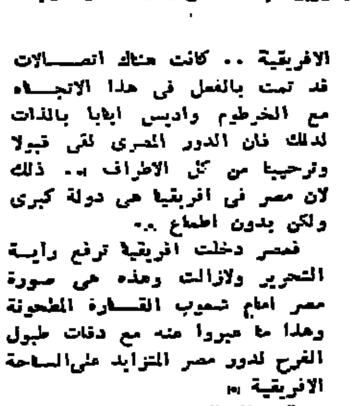
والموقف هو انه يكاد يكون هناك اجماع داخل المنظمة على ان الذى يمثل تشاد هو حكومة حسين حبرى لكن هناك اجماعا ايضا على انه لابد من تسوية النزاع القائم ، وخلال الاجتماع الوزارى ستكون الفرصة مواتية لاجراء اتصالات جانبية لبحث فكرة جديدة هى عقد اجتماع للمصالحة ...

ومصر مستعدة ان تلعب دور المصالحة .. وليس من الضرورى ان يعقد اللقاء فى عاصمة افريقية .. قد ينعقد فى عاصمة غير افريقيا وقد تكون جنيف مثلا .. ومصر مستعدة ان تلعب دورا ملطفا فى هذا المؤتمر

مشكلة الصحراء

وينتقل الحديث الى الصحراء الغربية .. ويقول الدكتور غالى انها ستثار مرة اخرى اثناء انعقاد وزراء الخارجية فى اديس ابابا فهناك مجموعة من الدول ترى ان الصحراء اصبحت عضوا فى منظمة الوحدة وبالتالى لها حق الاشتراك وهناك مجموعة اخرى ترى ان جمهورية الصحراء لم تستكمل عناصر الدولة ولا يجوز لها الاشتراك والمجموعة المؤيدة للصحراء تهدد بالانسحاب لو لم تشترك الصحراء والمجموعة المعارضة تهدد ايضا بمقاطعة الاجتماع وهو مايهدد انعقاد المجلس الوزارى

مصر لعبت دورا فى التغلب على هذه المشكلة وخلال زيارات الرئيس الافريقية دعت مصر الى الحل الوسط وهو : ان تمتنع جمهورية الصحراء بمحض ارادتها عن المشاركة فى الاجتماع ، وهذا هو التراضى الذى حدث فى يونيو الماضى فى اديس ابابا



د. بطرس غالى

لكن ... موافقة الصحراء فى ذلك الوقت كانت مشروطة بامرين ..

□ ثانيا : ان تجرى اتصالات

□ اولا : ان يتم الاستفتاء فى الصحراء قبل نهاية عام ١٩٨٣ .. مباشرة بين الصحراء والمغرب فى اديس ابابا ..

والشرطان لم يتحققا ، فلم تتم الصالات مباشرة ، والاستفتاء لم يتحقق .

لذلك فالمتوقع ان ترفض الجمهورية الصحراوية الامتناع الاختيارى عن الاشتراك فى اعمال المؤتمر ...

ناميبيا

— وقال الدكتور غالى ان هناك مساع تبذل لايجاد حل لقضية ناميبيا واجتماع لوساكا توصل الى نتائج وترى الدبلوماسية المصرية انه لابد من تشجيع تلك المساعى ويجب مواجهة محاولات بعض الدول المزايدة لتعطيل ذلك ...

وكانت قضية ناميبيا فى قمة الموضوعات التى اثارها الرئيس مبارك خلال جولته الافريقية وفى وشنطن مع الادارة الامريكية

وفى ختام حديثه قال الدكتور غالى :

— ان جولة الرئيس الافريقية كانت ناجحة تماما وقد ابرزت للرأى العام مدى اهمية افريقية لمصر فهى تشكل البعد الاستراتيجى لمصر .. كما ابرزت للرأى العام الافريقى مكانة مصر فى القارة الافريقية ..

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء مصطفى جعفر لتقديم العزاء فى وفاة المرحوم مقدم شرطة حازم ابراهيم الناظر .. والسيد رفيق حجازى لتقديم العزاء فى وفاة المرحومة الحاجة زينب مصطفى راتب .. والسيد محمد نشأت رشاد لتشييع جنازة المستشار ابراهيم على سالم والد اللواء محمد ابراهيم سالم .

ضم علاوة الرقابة الادارية لاعضائها عند الغاء الرقابة

اصدرت محكمة النقض حكمها فى الطعن المقدم من الهيئة العامة للاستثمار ضد احد اعضاء الرقابة الادارية والذى سبق الحكم له باحقيته فى ضم علاوة الرقابة لمرتبه عند الغاء الهيئة عام ١٩٨٠ ونقل اعضائها والعاملين بها الى وحدات الجهاز الادارى للدولة والقطاع العام

كانت لجنة شئون الافراد بالهيئة قد قررت فى ٢٨-٦-٨٠ اضافة العلاوة الى المرتبات بحيث اصبحت جزءا لايتجزأ من المرتب ثم اصدرت امانة مجلس الوزراء تعليمات بالغاء ضم هذه العلاوة

تضمن الحكم المطعون فيه صرف قيمة العلاوة باثر رجعى من تاريخ الغاء الهيئة

استندت محكمة النقض فى حكمها الى ان المادة الثالثة من قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٣٧ لسنة ٨٠ بالغاء هيئة الرقابة الادارية الصادر فى ٢٨-٦-٨٠ والمعمول به اعتبارا من ١-٧-٨٠ مؤداه ان تبقى الهيئة فى الفترة السابقة على تاريخ العمل بهذا القرار محتفظة بشخصيتها القانونية وبتنظيماتها الادارية ويكون لها ممارسة اختصاصاتها المقررة وفقا لاحكام القانون ٥٤ لسنة ٦٤ الخاص بالرقابة الادارية

حدث فى المطار

واقعة خطيرة احدثنا بمطار القاهرة هذا الاسبوع .. ضبط الرائد حسين بكير بالمباحث الجنائية محصل الرسوم الجمركية بصالة الوصول رقم ٣ يقوم بالاتجار فى العملات داخل الدائرة الجمركية ... يتقاضى الرسوم الجمركية من بعض الركاب المصريين بالعملات الاجنبية بدلا من الجنيه المصرى

قرر سيد دوة مدير عام جمرك المطار نقل الموظف من العمل بجمرك المطار

■ فقد تكررت ظاهرة ضبط المهربين بالمطار بعد خروجهم من الدائرة الجمركية .. اثارت الظاهرة الشك فى كفاية بعض العاملين بالجمرك خاصة لان رجال المباحث تمكنوا من احباط اكثر من محاولة لتهريب النقد والبضائع لم يكتشفها رجال الجمرك

هذه الظاهرة زادت من الاعباء الملقاة على كاهل مدير الجمرك الذى لا يستطيع ان يراقب مأمورى الجمارك فى كل صالات المطار فى ان واحد .. وقد علمت ان بعض موظفى الجمرك تم وضعهم فى اماكن عمل حساسة داخل الدائرة الجمركية رغم عدم موافقة مدير الجمرك !

■ من المواقف الانسانية .. اضطر قائد طائرة ركاب بريطانية قادمة من لندن فى طريقها الى نيروبى للهبوط بمطار القاهرة لعلاج راكب فاجأته ازمة صحية بالطائرة

حسين الرشيدى

محافظ القاهرة يتحدث عن جولاته الميدانية

اعلن محافظ القاهرة ان الهدف من ... للمشاكل المختلفة ..

وقال ان هناك ايجابيات واضحة وملموسة كانت نتيجة مباشرة للمرور الميدانى فى الاحياء منها ما تم من ازالة التراكمات فى عديد من المواقع سواء القمامة أو مخلفات الاتربة أو هياكل السيارات وقد تم رفع ٣٠٠٠ هيكل سيارة من الاماكن المجاورة لخطوط سير السكة الحديد بين كوبرى الصنايع وروض الفرج وكوبرى امبابة

واضاف ان هناك مشروعات تم تنفيذها كنتيجة مباشرة للاحظات المرور منها نفق ابو الفدا الذى تم تنفيذه فى ٣٠ يوما وتخطيط وتنظيم موقف احمد حلمى

واكد ان هناك ملاحظات وتوجيهات نتيجة المرور الميدانى يقف دون

اتمامها عدم توفر الاعتمادات المطلوبة بنسبة ١٠٠ ٪ وفى هذه الحالة فان المحافظة والاجهزة التنفيذية تحاول الى اقصى حد الى ان تتيسر الاعتمادات المطلوبة لاتمام تنفيذ كافة الملاحظات والمطالب وفى ضوء ذلك تم رصف العديد من التقاطعات الرئيسية بالميادين والشوارع واصلاح عدد كبير من

الارصفة امام مؤسسات الخدمات الجماهيرية

وقال ان هناك مشروعات يتم الاتفاق على اهمية تنفيذها وتتخذ فى ذلك الاجراءات المالية اللازمة الا ان تنفيذها واتمام الانتفاع بها تحتاج الى وقت مثل مشروعات

الصرف الصحى والمياه والرصف فى احياء مصر القديمة والزيتون والاميرية وشمال القاهرة ..وجارى العمل فى تنفيذ هذه المشروعات وان لم يتم الانتفاع بها بعد لعدم الانتهاء منها تماما

اجهزة تسجيل تعليمية للقراءة الصحيحة للقرآن

بدأ تنفيذ مشروع لتوزيع اجهزة تسجيل على المدارس الابتدائية فى مدينة دسوق بمحافظة كفر الشيخ لتدعيم حصص القرآن الكريم بالصفين الاول والثانى وتعليم القراءة

جهاز المحاسبات :
٥٠٪ من المنشآت مخالفة للامن الصناعى

كتب ـ محمود نفادى :

كشف الجهاز المركزى للمحاسبات عن ارتفاع عدد المنشآت غير المستوفاة لشروط الامن الصناعى حيث تتراوح نسبتها بين ٤٥ر٥٪ الى ٤٨ر٩٪ من جملة المنشآت التى تم التفتيش عليها وزيادة المنشآت غير المستوفاة للشروط بمحافظات القاهرة والدقهلية والغربية

واوضح تقرير الجهاز انخفاض نسبة التفتيش الدورى لعدد المنشآت حيث بلغت ٥٨ر٦٪

مصر تسدد الديون السوفيتية بانتظام

قال الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد ان مصر تقوم بسداد ديونها للاتحاد السوفيتى بصورة منتظمة وتدفع من ٢٠ الى ٥٠ مليون جنيه سنويا

وتوقع زيادة العلاقات التجارية بين مصر والاتحاد السوفيتى فى المرحلة المقبلة .

٧ دول عربية فى مؤتمر بالقاهرة

كتب ـ احمد غريب

ارسلت ١٠ دول عربية موافقتها للاشتراك فى المؤتمر التعاونى العربى الذى سيعقد بالقاهرة فى الفترة من ١٧ الى ١٩ مارس الدول هى العراق والكويت والاردن والسودان وفلسطين والصومال واليمن الجنوبية

قرض كندى لتحسين الرى بالدقهلية

وافقت كندا على تقديم مساعدة لمصر قيمتها ٣٥ مليون دولار كندى اى حوالى ٢٤ مليونا و ٥٠٠ الف جنيه لتمويل مشروع تحسين وتطوير شبكات الرى وتحسين خواص التربة فى مساحة ٥٠ الف فدان بمحافظة الدقهلية

كلمة حب

●● ارتفعت اسعار الحشيش ٥٠ ضعفا فى السنوات العشر الاخيرة من جنيه الى خمسين جنيها .. وعلى ذلك مازال الطلب على الحشيش مرتفعا .. ومازالت اجيال جديدة تدخل الى ميدان التحشيش .. وبكل اسف دخلته ايضا مجموعة من السيدات الشابات !! ومازال الحشيش متوفرا فى السوق .. برغم كل ما نقوم به مكافحة التهريب .. وبرغم ان تجارة الحشيش تحطم صحة شباب مصر .. وتدمر اقتصاد مصر . وتؤدى الى تهريب جهد مصر من العملات الصعبة وبرغم ارتفاع اسعاره بشكل رهيب

●● ومع ذلك كله لم نسمع اى شكوى من الحشاشين .. لم نسمع احدهم يشكو من قلته .. ولم نسمع احدهم يشكو من ارتفاع اسعاره ..

ولكن اى ارتفاع للاسعار فى اى سلعة اخرى يصيب الناس بالانزعاج .. اذا ارتفعت اجور الفنانين حسدوهم .. واذا ارتفعت اجور الاطباء طالبوا بسحب الجنسية منهم .. واذا ارتفعت اجور المستشفيات الخاصة طالبوا بتأميمها .. واذا ارتفع سعر البنزين قالوا حرام .. واذا ارتفعت اسعار الكهرباء ضجوا بالشكوى ..

●● وارتفاع اسعار الحشيش وضع طبيعى .. لانه نتيجة ارتفاع الاسعار فى العالم كله .. ونتيجة التضخم وارتفاع سعر الدولار وزيادة الاستهلاك .. والحشاشون يقبلون الوضع فى منتهى البساطة ولكن باقى السلع لاتجد من يفهم سر ارتفاع اسعارها .. ولا تجد من يحاول ان يفسر ذلك للناس كل واحد يكتفى فقط بمعارضة ارتفاع الاسعار .. دون ان يجد بديلا او حلا لارتفاع سعر التكلفة وهل لو كانت الحكومة تتاجر فى المخدرات كنا وجدنا من يطالب بخفض اسعارها !!

محمد الحيوان

مصرع واصابة ٧ فى تصادم بطريق الصعيد

كتبت ـ فوقية عفارة :

لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب اربعة اخرون فى حادث تصادم بين سيارتين بطريق الصعيد عند قرية أبو النمرس بمركز الجيزة .

انتقل الى مكان الحادث العقيد ابراهيم راسخ رئيس مباحث الجيزة حيث تبين ان الحادث بين السيارتين ٨٤٥٨ نقل القاهرة قيادة عبد الفتاح عبد العاطى [؟] ورقم ٢٦٥٤ نقل القاهرة قيادة فاروق محمد محمود .

كانت السيارة الاولى متجهة الى الصعيد فانحرفت يسارا وهى مسرعة وعبرت الجزيرة الوسطى للطريق واصطدمت بالسيارة الثانية القادمة من الاتجاه العكسى ووقع الحادث وتهشمت السيارتان تماما وتوفى واصيب من فيهما .

تم نقل جثث الضحايا والمصابين الى مستشفى ام المصريين وتولت النيابة التحقيق .

زيادة سلف انشاء المزارع البستانية

وافق الدكتور يوسف والى وزير الدولة للزراعة على رفع سلف انشاء المزارع البستانية للزراع الراغبين فى اقامة مزارع فاكهة بساتين ابتداء من هذا العام

تم تحديد السلف الجديدة على اساس ١٢٠٠ جنيه للفدان بالنسبة للعنب المزروع على الاسلاك بزيادة ١٨٠ جنيها عن العام الماضى

و ٤٠٠ جنيه لزراعات العنب الاخرى بزيادة ١٦٠ جنيها عن العام الماضى

و ٢٥٠ جنيه بالنسبة لمحاصيل الرمان والمشمش والخوخ والتين والكمثرى والبرقوق والتفاح لكل فدان اى بزيادة تصل ما بين ٧٠ الى ١٦٠ جنيها عن العام الماضى

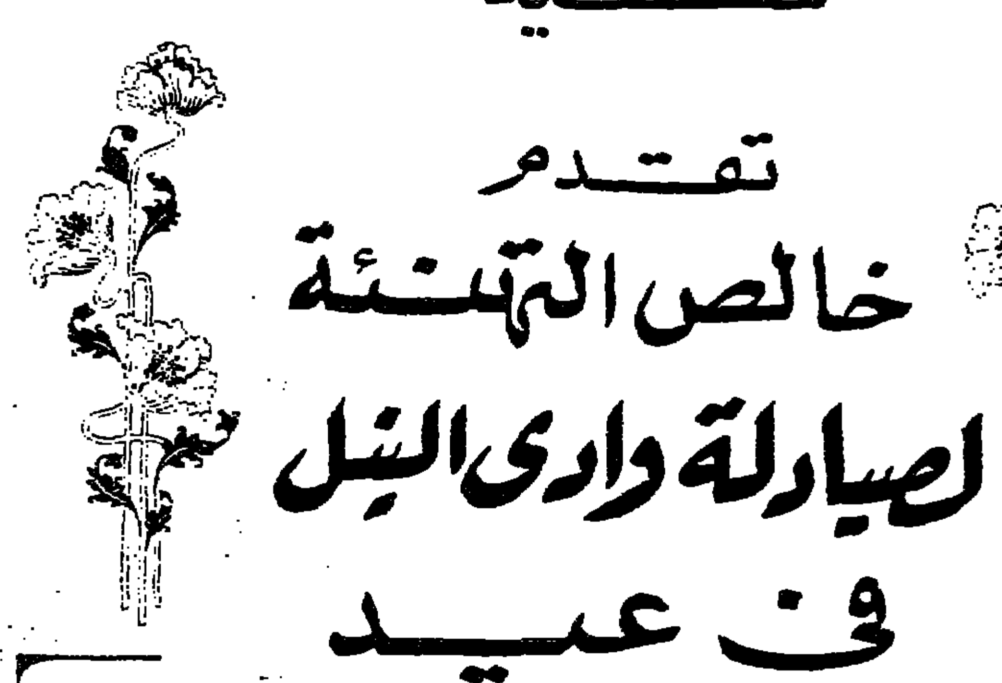
و ٤٠٠ جنيه للموالح والموز للفدان اى بزيادة ١٠٠ جنيه عن العام الماضى والمانجو ٣٠٠ جنيه بزيادة ١٨٠ جنيها عن العام الماضى والموالح والليمون والجوافة ١٥٠ جنيها بزيادة ٦٠ جنيها عن العام الماضى و ١٠٠ جنيه للزيتون بزيادة ١٠ جنيهات عن العام الماضى

نجاح تجارب كبسولات منع الحمل باسيوط

كتبت ناهد المنشاوى

يعقد باسيوط يوم الخميس القادم اول مؤتمر دولى لعلم استخدام كبسولة تحت الجلد لمنع الحمل يستمر مفعولها عشر سنوات ، يشترك فى المؤتمر خبراء من الولايات المتحدة والمانيا الغربية والسويد وسويسرا وفنلندة

كانت جامعة اسيوط قد بدأت منذ خمس سنوات ابحاثها على استخدام هذه الكبسولة على ٢٠٠ سيدة ، باشراف الدكتور محمود فتح الله رئيس قسم امراض النساء بالجامعة وحققت الابحاث نتائج مشجعة .. الكبسولة تصنع فى فنلندة



هكذا أحسه الأصول

هذه الصفحة مستعدة أى خدمة

● اعداد : محمد الشرقاوى

موقفك من التجنيد

هذا الباب يتلقى رسائلك ، واستفساراتك عن التجنيد ، وينشر رد مدير التجنيد عليها فورا .

● قضيت عاما كاملا بالكلية الحربية كطالب ثم قدمت استقالتى .. فهل تحسب هذه السنة من تجنيدى ؟
ج.س.ج – الاسكندرية

●● يقول اللواء امام حمودة مدير ادارة التجنيد ان هذه السنة لا تحسب من تجنيدك وتجند الانتامين كمؤهل متوسط

● ابلغ ٢٢ سنة ووالدى ٥٣ سنة وشقيقى التالى فى الاعدادى واعول اخوتى . فما موقفى ؟
س.م.ش – بولاق الدكرور

●● انت لا تستحق اى نوع من الاعفاء لان والدك لم يتعد الستين وقادر على الكسب

● احمل اعفاء مؤقتا لوفاة والدى واعول شقيقتين وتوفيت والدتى .. فما موقفى ؟
مكرم ماهر – اسيوط

●● موقفك لم يتغير وتستحق الاعفاء المؤقت لحين زواج اخواتك البنات

● انا من مواليد ٦٤ التحقت بمعهد سنتين وحصلت على تاجيل ولا ارغب الاستمرار فى المعهد .. فما موقفى ؟
ش.ش.ش

●● عليك الحصول على خطاب من المعهد بفصلك وتقدم به لادارة التجنيد لتجندك بمؤهل متوسط

جمال كمال

مواصلات سريعة

●● مجرد سؤال الى اعضاء مجلس الشعب ، الذين وضعوا مشروع قانون فرض رسوم مرور على طريق مصر – اسكندرية الصحراوى بعد ازدواجه وتحسينه .. على اى اساس .. وبأى منطق وضعتم .. وانتم اول من تعلمون ان هناك طريقا بديلا اخر يتم المرور عليه بدون رسوم هو طريق مصر – اسكندرية الزراعى وتعلمون ايضا ان الطريق الصحراوى الجديد تكلف ملايين الجنيهات ويحتاج الى ملايين اخرى لصيانته وهو الان بحالة ممتازة ومتوفر به كل الخدمات ووسائل الامان وسوف يستفيد منه صاحب السيارة اضعاف اضعاف ما سوف يدفعه من رسوم قليلة .

وفى النهاية اقول انتم ممثلو الشعب ، ومع ذلك لم تعبروا عن رأى الشعب فى هذا الموضوع !!!
دورك وصل

●● المواطن امين سليمان – مسلسك وصه الدور .. نفيد قدمته فى سنترال ... فى ٢٥–٣–١٩٦٢ وترتيب التليفونات بالاقدمية وصل للمتقدمين ... حتى ٢١–١–٦٦ وقد وافق رئيس هيئة التليفونات على تنفيذ تليفونك ... وصلك الدور

على هاشم



جنيهان رسم دخول امتحانات الدراسات العليا بتجارة القاهرة

كتب سيد عثمان

قررت كلية تجارة القاهرة الزام طلاب الفرقتين الاولى والثانية لدبلوم الدراسات العليا وتمهيدى الماجستير اقسام محاسبة وادارة وتامين بسداد مبلغ جنيهين كرسم لدخول امتحان نهاية العام

وصرح الدكتور حلمى نمر عميد الكلية انه تحدد يوم ٣٠ ابريل كاخر موعد لطلاب الفرقة الثانية لقسم المحاسبة والسنة التمهيدية للماجستير لتقديم الابحاث العلمية بشرط تقديمها من اصل وصورة

دبلوم للدراسات المسرحية بآداب عين شمس

كتبت – سمية احمد

وافق مجلس كلية اداب عين شمس برئاسة الدكتور رمضان عبد التواب عميد الكلية على انشاء دبلوم فى الدراسات المسرحية .. تكون الدراسة فيه لمدة سنتين للطلاب الحاصلين على الليسانس او البكالوريوس من اى كلية بتقدير جيد على الاقل وبشرط ان تكون ملما بالقراءات المسرحية والمعلومات العامة وسلامة نطق اللغة العربية مع الالمام بلغة اجنبية اخرى

وسيدرس الطالب كل ما يتصل بالمسرح فى القديم والحديث وتكنيك المسرح والاخراج واللغات .

الكتب مجانا بهندسة عين شمس

حملة طلابية

لمكافحة الفئران

معرض للانتاج الطلابى بجامعة القاهرة

تقيم جامعة القاهرة يوم ٢٥ فبراير ... معرض الانتاج الطلابى فى مجال التفصيل والاشغال الفنية والتريكو ويشترك فيه طلاب ٢٠ كلية ويستمر لمدة ٣ ايام .

وصرح عادل مكى مدير النشاط الاجتماعى بالجامعة انه سيتم بيع انتاج الطلاب فى اليوم النهائى للمعرض لصالح صناديق الخدمة الطلابية بالكليات .

جهتك فى السفر للخارج

تأشيرة ألمانيا الغربية فى ٣ ساعات

يمكنك الحصول على تأشيرة لدخول المانيا الغربية خلال ٣ ساعات فقط . هذا ما يؤكده ... القنصل ... بالقاهرة ...

... حيث ... الى ... ثلاثة اشهر ...

ويمكن مدها الى فترة اكبر من داخل المانيا وبمعرفة البوليس الالمانى على ان تحدد سبب ذلك .

اما تأشيرة الزيارة فيجب ان تقدم للسفارة الدعوة التى وصلتك .

وتأشيرة رجال الاعمال تشترط تقديم خطاب من المؤسسة التى ستذهب اليها .

والطلبة الذين يرغبون فى الدراسة يجب عليهم تقديم شهادة من المدرسة او الكلية التى سيدرسون بها .. تفيد الموافقة والمدة المطلوبة حتى يتم استئذان البوليس الالمانى ..

ويضيف القنصل الالمانى .. ان العلاقات المصرية الالمانية فى اوج ازدهارها .. وان الحكومة الالمانية ترغب فى تنشيط السياحة والتبادل الشبابى بين البلدين .

ويحذرك القنصل من العمل فى المانيا اذا كنت حاصلا على تأشيرة سياحية .. لان العمل يلزمه الحصول على تصريح من وزارة العمل الالمانية ..

حتى لا تقع تحت طائلة القانون فتدفع غرامة مادية ويتم ترحيلك فورا .

عبد المنعم فوزى

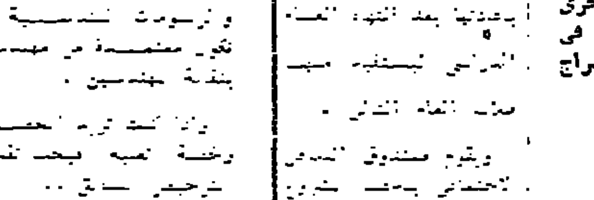
كيف تحصل على رخصة بناء؟

علاج مجانى لأبناء دمياط والغربية والمنوفية

كتب – عبد الغفار مصطفى

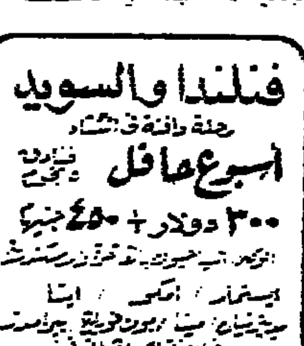
اطفال :
* د. اسامة رمضان .. اخصائى جراحة ...
* د. عبد العال ابو الوفا اخصائى امراض النساء والولادة
* د. ... امراض العيون
* د. محمد عبد الله ... امراض الباطنية والصدرية
* د. تاجى ... الامراض الباطنية والاطفال

د. سيد السطاوى









مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر
شركة الإعلانات الشرقية

إدارة الأمن الصناعى
٢٤ شارع زكريا احمد – القاهرة

تعلن عن حاجتها الى ٨ ثمانية ملاحظين إطفاء للعمل بالشركة بالقاهرة برتبة شهرى مجزى بالإضافة الى الحوافز والبدلات والمكافآت .

ويشترط فى المتقدم
١ – أن يكون ملما بالقراءة والكتابة .
٢ – يفضل حديث السن .
٣ – أن يكون حاصلا على شهادة خبرة فى مجال الإطفاء من إدارة الدفاع المدنى والحريق أو القوات المسلحة .
٤ – أن يجتاز الاختبارات الفنية واللياقة البدنية .

تقدم الطلبات باسم السيد/ مدير عام شركة الإعلانات الشرقية

أسعار العملات الحرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	[illegible]	[illegible]
ج. استرلينى	[illegible]	[illegible]
م. المانى	[illegible]	[illegible]
د. كندى	[illegible]	[illegible]
ك. دانمركى	[illegible]	[illegible]
ف. هولندى	[illegible]	[illegible]
ف. فرنسى	[illegible]	[illegible]
ل. ايطالية	[illegible]	[illegible]
ك. نرويجى	[illegible]	[illegible]
اسكودا (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ك. سويدى	[illegible]	[illegible]
ف. بلجيكى	[illegible]	[illegible]
ش. النمسا	[illegible]	[illegible]
ف. سويسرى	[illegible]	[illegible]
ى. يابانى	[illegible]	[illegible]
ر. سعودى	[illegible]	[illegible]
د. كويتى	[illegible]	[illegible]
ب. اسبانى	[illegible]	[illegible]
ج. قبرصى	[illegible]	[illegible]
ج. ايرلندى	[illegible]	[illegible]
د. يونانية	[illegible]	[illegible]
د. الامارات	[illegible]	[illegible]
د. استرالى	[illegible]	[illegible]
د. البحرين	[illegible]	[illegible]
د. اردنى	[illegible]	[illegible]
د. عراقى	[illegible]	[illegible]
ر. عمانى	[illegible]	[illegible]
ر. قطرى	[illegible]	[illegible]
ل. تركية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ل. سورية	[illegible]	[illegible]
ل. لبنانية	[illegible]	[illegible]
م. فنلندى	[illegible]	[illegible]



الجنيه	١١٥ جنيه
عيار ٢٤	[illegible] جنيه
عيار ٢١	[illegible] جنيه
عيار ١٨	[illegible] جنيه
عيار ١٢	[illegible] جنيه

هل الرضاعة الطبيعية تمنع الحمل ؟

... الرضاعة الطبيعية ...

أمراض العين والأقراص

...




قرار تنظيم الأسرة بيد الرجل ولكن

اكد اخر تقرير للاتحاد الدولى لتنظيم الوالدين اهمية دور الرجل فى النشاط الاعلامى والثقافى لتنظيم الاسرة .

يقول التقرير انه ولمدة طويلة اهمل دور الرجل فى تنظيم الاسرة وكأنه ليس له دور فى هذا الشأن .. حتى ان القليل من العاملين فى مجال تنظيم الاسرة له خبرة فى الاتصال بالرجال وشرح دورهم ومسئوليتهم فى اتخاذ قرار تنظيم الاسرة .

والنتيجة ان القليل من الرجال يتحدثون لبعضهم عن تنظيم الاسرة مع ان ذلك فى غاية الاهمية فى مجتمعنا الذى مازال قرار تنظيم الاسرة فى يد الرجل !

« احصائية »

فى هذا القرن استطاعت ٣٠ دولة نامية ان تحقق خفضا فى معدل الانجاب من ١٥ ٪ الى ٤٧ ٪

وسائل منع الحمل تمنع الأنيميا

تقول الاحصائيات ان هناك حوالى ... مليون سيدة فى سن الانجاب تعيش فى دول العالم النامى ...

وتشير البيانات ان من بينهم ... سيدات مصابات بالانيميا او فقر الدم .

ما هو تأثير استعمال وسائل منع الحمل على الانيميا ؟!

■ اللولب يحدث زيادة فى كمية الحديد الذى تفقده السيدة بسبب الدورة الشهرية . ... وهذه الزيادة فى فقد الحديد ربما لا يكون لها تأثير ظاهر على السيدة الصحيحة .

■ اقراص منع الحمل تقلل من كمية الدورة الشهرية وبذلك تقلل من فقد الحديد واحتمال حدوث الانيميا .

..يوم جديد
ناهد المنشاوى

دراسة جديدة فى انجلترا

دراسة جديدة فى انجلترا اثبتت ان احتمال الاصابة بالانيميا بين مستعملات اقراص منع الحمل نصف احتمال الاصابة بين السيدات اللاتى لا يستعملن اقراص منع الحمل ..

وبالرغم من ان هناك بعض الاعتقاد ان اقراص منع الحمل تؤثر على امتصاص فيتامين ب ١٢ وحمض الفوليك الا ان هذا ليس اكيدا ..

والاحصائيات تقول ان نصف السيدات غير الحوامل فى العالم النامى مصابات بالانيميا كما ان عدد مرات الحمل ايضا له دخل فى حدوث الانيميا ..

فى تايلاند مثلا تتضاعف نسبة الاصابة بالانيميا بعد الحمل الثالث ويصبح هذا الاحتمال اضعاف بعد الحمل الخامس

زيادة بطيئة فى عدد سكان انجلترا

من المتوقع ان يزداد تعداد انجلترا زيادة بطيئة فى السنين القادمة كان تعداد انجلترا ٤٩٫٦ مليون عام ٨١ ويتوقع الخبراء زيادة طفيفة فى منتصف الثمانينات ويتوقعون الزيادة الى ٥١٫٤ مليون عام ٢٠٠١ والى ٥٣ مليون عام ٢٠٢١ وذلك بزيادة سنوية اقل من ٠٫٢٪ قابلة ان يثبت التعداد عند ٥٤ مليون فى منتصف القرن القادم .

تلكس الى

د. عبد الاحد جمال :
●● تعددت الانتصارات على يديك واصبحت الرياضة اخر (جمال) يا عبد الاحد !!

يوسف ابو عوف :
●● ودعت اللاعب و (السلة) فى عهدها الذهبى .. واليوم تودع الوظيفة (والرياضة) فى عصرها الذهبى !!

البعثة العراقية :
●● اهلا بأبطال القادسية .. سعدنا بمحبتكم وشرفتنا بزيارتكم وتفاءلنا بمقدمكم .. ودرع الفوز على الجزائر نسلمكم !!

الفريق القومى :
●● رفعتم رؤوسا وانحنت امامكم رؤوس والفضل للرؤوس .. رأس تفكر ورأس تدبر ورأس فى الجزائر تسجل !!

علاء نبيل :
●● فى الماضى اشتهر علاء الدين بمصباحه السحرى .. وفى الحاضر اشتهر علاء نبيل برأسه السحرى .

الوحش :
●● بصراحة انت اللى قتلت (الوحش) !!

محمد لطيف :
●● اخطأت بعدم ترك الميكروفون فى نهاية المباراة للمعلق (فريد حسن) !!

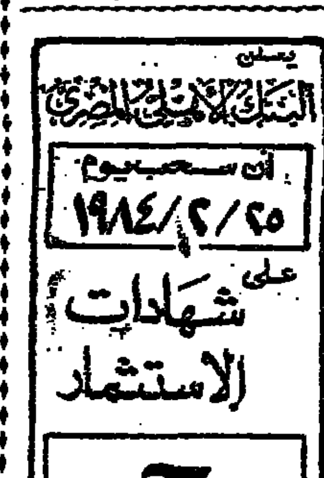
حسن أمين :
●● نظافة الاستاد وصورته المشرفة ابتت ان الاختيار (حسن) لرجل (امين) !!

اللاعب ((كندوز)) :
●● والله وبقيت (بتلو) !!

قاسم سعيد :
●● قطعا اسمك بالكامل قاسى مفترى فتوه .. لكن ازاى (سعيد) ؟!

ماجير :
●● فى فرنسا انت محترف (كرة) .. وفى مصر انت محترف (ضرب) !!

محمود معروف



مصر والعراق فى الكرة الطائرة فى افتتاح أسبوع الصداقة

يفتتح اسبوع الصداقة المصرى العراقى فى السادسة والنصف مساء اليوم ويستمر حتى اول مارس القادم يقام اول لقاء فى الاسبوع بين البلدين فى الكرة الطائرة بصالة اكاديمية الشرطة .. يشهد حفل الافتتاح الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويوسف ابو عوف رئيس جهاز الرياضة وعبد العظيم عشرى رئيس اللجنة الاولمبية المصرية وقيادات الشباب والرياضة فى مصر واعضاء الوفد العراقى .



الجمعة

■ كرة طائرة : هليوليدو مع النصر البحرينى ، و ٩ مباريات فى بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٩ سنة و ٤ مباريات فى الدورى الممتاز (ب)

■ يد : الاهلى مع الجزيرة والزمالك مع سبورتنج والمعادى مع المحلة والطيران مع بورسعيد والتصنيع مع شبين فى الدورى الممتاز والزمالك مع الشرقية وسبورتنج مع هليوبوليس فى دورى السيدات .

السبت

■ سلة : الزمالك مع طلعت حرب ومركز العباسية مع هليوليدو والتوفيقية مع الاهلى فى بطولة القاهرة للناشئين تحت ١٧ سنة

■ لقاء العاب القوى مع العراق فى اسبوع الصداقة المصرى العراقى

الاحد

■ سلة : الزمالك والقاهرة فى الدور النهائى لبطولة منطقة القاهرة للانسات تحت ١٧ سنة

الاثنين

■ قدم : اللقاء الثانى بين الفريق القومى المصرى والعراق بالمحلة

■ سلة : التوفيقية مع طلعت حرب ومركز العباسية مع الاهلى والزمالك مع هليوليدو فى بطولة القاهرة

■ يد : الاهلى مع سموحة والزمالك مع شبين والمحلة مع الجزيرة والطيران مع التصنيع وسبورتنج مع بورسعيد والاوليمبى مع المعادى فى الدورى الممتاز .

الثلاثاء

■ طائرة : الاتحاد مع سموحة وسبورتنج مع الترام فى الدور قبل النهائى لبطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٧ سنة

الاربعاء

■ سلة : الاهلى مع الزمالك وطلعت حرب مع هليوليدو والتوفيقية مع العباسية فى نهائى بطولة القاهرة للناشئين تحت ١٧ سنة

يمثل مصر : محمود فرج وعصام السيد وايهاب فخر الدين وعصام الجمل وعبد الحميد الوسيمى وشعبان خليفة واحمد العسقلانى وهشام رضوان وخالد السمونى واحمد الشموتى وعصام مصوص وجابر عبد العاطى ويدرب الفريق ...

ويقيم نادى المحلة حفل غداء يوم الاثنين القادم قبل مباراة المنتخب العراقى مع منتخب مصر فى كرة القدم .

تقوم البعثة العراقية بجولة صباح اليوم فى خان الخليلى وزارت امس المنطقة الاثرية بالهرم والمتحف المصرى .

الامن المركزى والبحرين وديا فى الطائرة

يلعب منتخب الامن المركزى للكرة الطائرة مباراة ودية مع ...

وهليوبوليس فى دورة الصعود للدورى الممتاز فى الاسبوع الماضى بملعب الزمالك والتى انتهت ٢٤–٢٣ لصالح هليوبوليس .

صرح بذلك سمير عونى رئيس اللجنة العليا للحكام وعضو لجنة المسابقات .

شطب ستة من لاعبى اليد بأسوان

الأهلى فى السودان اليوم للقاء الهلال وديا

كتب ــ ماجد نوار

تغادر القاهرة مساء اليوم بعثة فريق النادى الاهلى لكرة القدم فى طريقها الى السودان لاداء مباراة ودية مع نادى الهلال السودانى يوم السبت القادم .

يرأس البعثة المستشار عبد المجيد محمود وتضم عبد العزيز عبد الشافى مديرا لجهاز الكرة ومحمود الجوهرى مدربا للفريق واحمد ماهر مساعدا للمدرب وحازم كرم مدربا لحراس المرمى ود. محمد عبد الرحمن طبيبا مرافقا للبعثة واحمد محمود مدلكا

كما تضم البعثة ١٩ لاعبا هم :

احمد شوبير وهشام السيد حارسا المرمى ...

حمدى ابو راضى



اليوم بطولة الجمهورية للتجديف

كتب ــ جمال المكاوى :

تبدأ اليوم فى بحيرة التمساح بالاسماعيلية بطولة الجمهورية للتجديف للقوارب الصغيرة ، وتستمر لمدة يومين وتشمل منافسات القوارب الرباعية والزوجية وفرد (اسكيف) .

صرح العقيد طارق محمود عميرة عضو مجلس ادارة اتحاد التجديف بأنه سيتم اختيار لاعبى الفريق القومى الذى يدخل معسكر الاعداد لدورة الالعاب الاولمبية بلوس انجلوس على ضوء نتائج هذه البطولة التى يشترك فيها لاول مرة ١٢ ناديا هى شرطة القاهرة والاسكندرية والشرقية وبنها والمقاولون العرب والنادى المصرى وجامعة القاهرة وهيئة قناة السويس ببورسعيد والاسماعيلية والسويس وجامعة الاسكندرية والسواحل .

يقام معسكر الفريق القومى فى بحيرة التمساح لاجراء تجارب زمنية للاعبيه لاختيار الفريق الذى يمثل مصر فى الاوليمبياد وقد تم وضع ازمنة قياسية لجميع انواع القوارب وهى ٦٫٢٠ دقيقة للقارب الرباعى و ٦٫٣٥ للزوجى و ٧٫٥٠ للفردى الاسكيف و ٦ دقائق للقوارب الثمانية

عبد الحميد الوسيمى

محمود فرج

ابراهيم يوسف :

الوحش غرس فينا الروح القتالية
الخطيب كابتن يمتاز بنكران الذات

كتب ــ عبد اللطيف خاطر

واصل ابراهيم يوسف تألقه فى سماء الكرة العربية والافريقية بعد انقاذه للمنتخب القومى مرتين .. الاولى امام الكونغو فى تصفيات كأس الامم الافريقية واحرازه لاول اهداف المباراة ، والثانية امام الجزائر فى الدور النهائى للصعود الى اوليمبيادوس انجلوس حينما سجل هدف

بدأ ابراهيم يوسف كلاعب خط وسط واقنعه زكى عثمان بعد ذلك باللعب كلعب دفاع .

فرض اسمه على كافة المستويات فاطلقوا عليه الذئاؤة السمراء ، تريزور مصر ، غزال الزمالك الاسمر ...

هنرى طومسون وطارق سليمان من الزمالك واسماعيل ديفان وحمدى نوح بالمقاولين .

ماهر همام وسعيد الجدى وحمادة صدقى مستواهم متقارب ويمكننى اللعب بجوار اى منهم .

اسرتى متعصبة للزمالك

حكايته فى خط الظهر

حكايتى مع مايكل

هكذا من الأصل

بشـــرى للموظفـين جميعـا

بقلم : حافظ محمود

اعتقد ان هذا اول قرار معاصر يعالج شئون الموظفين تبدو فيه ظاهرة الاقتدار .. واعتقد ان الذين مهدوا لهذا القرار من الجهات المختصة بشئون الموظفين يستحقون التقدير على تقديرهم للظروف التي يعاني منها الموظفون .. فلقد طالما قلنا ان الموظف اذا كان غير مرتاح البال فلن يكون هو الشخص الذي يعمل على راحة الاخرين .. ولقد طالما قلنا ان المعاناة التي يعانيها الموظف في حياته اليومية تنعكس منه تلقائيا على غيره من المتعاملين معه بقصد او بغير قصد منه ..

ذلك ان الموظف الذي يعاني كل صباح وكل مساء من وسائل المواصلات لا يمكن ان يباشر عمله بنفس راضية مطمئنة ، والموظفة التي تباشر عملها وعقلها مع طفلها الذي تركته في دارها بغير رعاية كافية لا يمكن ان تجيد عملها .. وكل منهما اذا تعرض هو او اسرته لطارىء صحي لا تعنيه ماليته على علاجه فلابد ان يكون في عمله مقصرا رغم انفه ..

من اجل هذا طالما اقترحنا ان تكون كل جهة عمل حكومية موكول اليها ان تدبر وسائل النقل لموظفيها ، واقترح غيرنا ان تكون كل جهة عمل فيها عدد من الموظفات لابد ان تضاف اليها دار حضانة صغيرة تريح خواطر الموظفات الامهات ..

هذا كله تنبه اليه صناع القرار الذي اتناوله بالثناء في هذا المقال وهو ادراج عشرين مليون جنيه في الموازنة العامة للسنة المالية القادمة التي تبدأ ببداية شهر يوليو القادم من اجل هذه الخدمات : توفير سيارات نقل لكل الموظفين ولو باستئجارها بضع ساعات ، وتوفير دور حضانة ملحقة بدور الاعمال الحكومية .. وتوفير نظام علاجي خاص للموظفين ولو بالاتفاق مع بعض الجهات المختصة ..

■■

هذا قرار كلما توسعنا في تنفيذه كلما كسبنا انتاجا اكبر من الموظفين .. ذلك ان جانبا لا يستهان به من الميزانية الخاصة بكل موظف تضيع بين نفقات المواصلات ونفقات العلاج ونفقات رعاية الاطفال .. فاذا وفرت الحكومة هذا كله لجميع العاملين بها ، فان هذا افضل بكثير من منحهم علاوة او اثنين ، لان الموظف اذا توفر له كل ذلك فمعناه انه حصل على عدة علاوات في وقت واحد.

ذلك ان هذه المفردات تكلف المواطن الفرد شيئا كبيرا . لكن هذه التكلفة تقل كثيرا اذا كانت ضمن خدمات جماعية تقوم بها الحكومة للعاملين بها ..

فالحكومة تستطيع ان توجه اكبر عدد ممكن من سيارات النقل في ساعات معينة لخدمة الموظفين وتستطيع ان تخصص ساعات معينة في العيادات الخارجية .. والداخلية لخدمة الموظفين .. وتستطيع أن تدبر في كل دار عمل غرفة لحضانة الاطفال وتستطيع ان تخصص للحضانة بعض المسئولات في المدارس او المستشفيات .. او الخدمات الاجتماعية بعض الوقت نظير اجر اضافي فقط ..

الحكومة تستطيع هذا كله واكثر من هذا كله بعشر معشار ما يتكلفه الافراد ، وهي في نفس الوقت تكسب بذلك امن موظفيها على حياتهم اليومية وما يترتب عليه من قيامهم بواجبهم نحو المواطنين

■■

من اجل هذا كله احيي الذين اعدوا هذا القرار ، واشكرهم لانهم وضعوا ما نقوله موضع التنفيذ ..

واحب ان ابشر ملايين الموظفين في الحكومة بان هذه الخدمات اذا احسن الاعداد لها منذ الان فسوف نجد في النصف الثاني من هذا العام موظفا حكوميا له روح متفتحة على عمله ، اما اذا اسيء الاعداد ، وهذا ما استبعده .. فسوف يكون رد الفعل سيئا للغاية ..

لكن لماذا نفترض اساءة الاعداد لهذا المشروع . والذين يعدونه هم من اسرة الموظفين الذين سيلمهم خير هذا المشروع ؟

كذلك احب ان انوه باهم اجزاء هذا المشروع الذي ستضمنه الموازنة العامة للسنة المالية القادمة ، وهو انشاء مكاتب في كل مؤسسة عمل حكومية لحل مشاكل الموظفين .. ان هذه الجزئية من القرار قد تكون اهم مافيه .. ذلك اننا نطالب الموظفين بحل مشاكل الناس دون ان نوفر لهم سبل الحلول لمشاكلهم وهذا شيء خال من المنطق تماما ..

فاذا وجد في كل جهة حكومية مكتب مختص بمشاكل الموظفين انفسهم فان هذا المكتب يمكن ان يكون البلسم لجراح الموظفين ..

اننا جميعا نعرف ان الموظف الصغير اذا كانت له شكوى تعذر عليه ان يرفع هذه الشكوى الى اكثر من رئيسه المباشر ، وقد يكون رئيسه المباشر اقل منه حيلة على ازالة الشكوى .. فحين يكون هناك مكتب مختص بمراجعة مشاكل الموظفين سوف يزول الخطر على الموظف الصغير من الاتصال بالجهات الاعلى لان هذا المكتب سيقوم عنه بهذه المهمة ..

ولعل في مقدمة مزايا هذا المكتب انه سيريح الرؤساء من اقتحام المرؤوسين عليهم لتقديم الشكوى ، كما سيريح المرؤوسين من الجري وراء رؤسائهم لتحقيق شكاواهم او انصافهم ..

■■

الم اقل لك انه خير قرار معاصر في شئون الموظفين .. لكن خيرا منه ان تحسن القيادات الحكومية تنفيذ هذا القرار الذي سيكون بشرى للموظفين جميعا ..



بقلم : مأمون الشناوى

لاتنتظر مساعدة أحد

■ ث.ع.م ـ السرفية :

ارغمه ابوه على الالتحاق بكلية الهندسة بالرغم من ان مجموعه المتواضع لا يؤهله لها ، ذلك لان له شقيقا من شهداء الحرب وله الحق في الاستثناء من المجموع .. ولم يقتنع ابوه باعتراضه بان مستواه لا يسمح له بتحمل دراسة الهندسة .

ورسب عامين متتاليين .. ونفض ابوه يديه منه ورفض ان ينفق عليه في اي كلية اخرى وهو لا يستطيع الجمع بينها وبين اي عمل نظرا لاصابته بمرض في الكبد والطحال ..

واقول له : لا تنتظر مساعدة من احد وابوك هو المسئول عن الانفاق على دراستك وعلاجك وهو السبب في فشلك في كلية الهندسة التي لم تكن لك رغبة فيها ولا قدرة على دراستها ولم يقتنع بكلامك ورفض ان يضيع حقك في الاستثناء من المجموع صدرا !

ردود بلا عناوين

■ م.س.ك ـ رمل الاسكندرية :

حذار ان تتزوج بفتاة تعرف ماضيها مع اصدقائك وما خفي عنك من علاقاتها قد يكون اسوأ !

وكلما ارتفعت صفاتك التي تميزك عن اصدقائك هؤلاء كان عذابك اشد وشبح ماضيها يعذبك في كل لحظة بعد ارتباطك بها

من أفـواه المجـانين

احجام غالبية نسائنا عن الاشتراك في الانتخابات دليل على رفضهن المساواة بالرجل !

أقصر حكاية

الكراسي الموسيقية في الزراعة

قريتنا اليوم اسمها منشون ، مركز ابو فرقاص بمحافظة المنيا ، احد الفلاحين فيها واسمه (محمد احمد سليم) يحكي من عجائب قانون الايجارات الزراعية ان مستأجرا لخمسة افدنة يرفض ان يتحول الى مالك لها ..

يقول : هذه الافدنة املكها ، وعرضت على مستأجرها بموجب عقد اتفاق اوقعه وانا بكامل حريتي وقواي العقلية ان يتحول هو الى مالك للافدنة الخمسة واكون انا المستأجر لها ، فرفض وكان في ذلك صاحب حق لان الصافي له من الفدان ثلاثون جنيها بعد دفع الاموال الاميرية .. اما هو فيؤجر الفدان من الباطن بستمائة جنيه عن زراعة البرسيم فقط ..

ثم يقول المستأجر : انه الخاسر اذا اشترك في لعبة الكراسي الموسيقية وسط الزراعة ..

عبد اللطيف فايد

حكايـات

من المطـار

■ لقد احسن كل من اللواء مصطفى كمال محمدي رئيس هيئة المطار ، والمهندس نعيم رينان رئيس مصر للطيران صنعا .. بالاتفاق الذي عقداه بينهما بانشاء شركة برامج من مشترك لخدمة الطائرات .

فالشركة الجديدة .. سوف تقضي على ادعاءات بعض الشركات الاجنبية .. من ان خدماتها متميزة .

في نفس الوقت .. لن يكون هناك مجال امام اية شركة اخرى لخدمة نفسها بنفسها .

وعلى هذا الاساس .. لابد من دعم الشركة المشتركة الجديدة .. بكل ما أوتينا من امكانيات .. لاننا بذلك نكون قد دخلنا العصر الاخير لتطور الطيران العالمي .

■ تحية لسيد درة مدير عام جمرك المطار .. الذي استطاع ان يجعل مبدأ التيسيرات للركاب هو الاساس ، وليس العكس .

ان سيد درة .. يتعرض لظروف متباينة ، وتحيط به قرارات متناقضة .. ورغم ذلك .. استطاع ان يصمد .. حتى ظهرت بصماته واضحة !

■ رغم تقديري لكل الدراسات التي قام بها خبراء مصر للطيران والتي اسفرت عن عدم التفكير في انشاء خط بين القاهرة ، ونيويورك .. فان السؤال الذي يجب ان نجد له جوابا شافيا :

لماذا تسير كل شركات الطيران في العالم خطوطا عابرة للاطلنطي دون ان تتعرض لمشكلات ظاهرة في الوقت الذي تقول فيه دراسات مصر للطيران ان الخط يسبب خسارة لها لا تقل عن اربعة ملايين جنيه سنويا ؟!

لابد .. ان هناك حلقة مفقودة .. من واجبنا جميعا ان نشارك في البحث عنها .

من النقل والمواصلات

قال لي المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات ان كل اسبوعين يظهر ما هو جديد على خريطة التليفونات في مصر .

اذ ان الاف الخطوط يتم تشغيلها .. لدرجة ان قوائم الانتظار في بعض السنترالات .. في سبيلها الى الاختفاء فعلا .

وقال الوزير .. ان تعليماته المستمرة للمسئولين في هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية تقضي بتنفيذ طلبات النقل اولا .. قبل تليفونات الاقدمية ، وتلك التي توافق عليها اللجان .. وايضا قبل تليفونات الالف جنيه ..

ووعد بأن تنتهي هذه المشكلة خلال خمسة أو ستة شهور على الاكثر .

ولان التجربة .. اثبتت بان وعود المهندس سليمان متولي .. تتحقق دائما .. فقد تفاءلت خيرا .. بأن ازمة التليفونات في مصر .. سوف يأتي علينا يوم نحل فيه من جذورها .

ويكفي اننا سنشهد قريبا اصلاح الاعطال الكترونيا .. بعد انشاء السنترالات الجديدة التي يحدد فيها الكومبيوتر نوعية العطل ، واسبابه .. ثم يبدأ اصلاحه فورا .

وحينما يتحقق ذلك .. سيتحرر الناس من سيطرة ، وسطوة ، واستغلال عمال التليفونات الذين طالما اذلوا رقابهم .. !!

وهذا وحده .. يعتبر انجازا ما بعده انجاز !

من مباريـات الكـرة

نوج الفريق القومي لكرة القدم .. انتصارات مصر الرياضية بفوزه الاخير على الجزائر .

والآن .. بدأت الاعصاب تهدأ ، وبدأت ابصارنا جميعا تتجه الى المستقبل .. الى لوس انجيلوس .

ولا ينكر احد ان الجماهير بذلت اقصى جهدها حتى يتحقق هذا النصر ، ووقفت بكل قوتها بجانب الفرق المختلفة !

من هنا .. يأتي دور الاندية بشتى انواعها .. التي يجب ان تسمو فوق كل خلاف .. وتتفرغ لبناء اجيال رياضية قادرة على ان تحقق اغلى الانتصارات .

ان هناك اندية مازالت ـ للاسف ـ تشغل نفسها بمشاكل مادية ، وشخصية من الممكن ان تقف حجر عثرة امام اي تقدم .

واندية اخرى .. تقتنع ادارتها بحقائق ثابتة امامها .. ومع ذلك فانها تسير في الطريق العكسي تماما !!

ولماكانت الاندية في النهاية .. ليست الا مديرين فنيين واداريين ، واجهزة تدريب .. فان هؤلاء جميعا .. في حاجة الى تصحيح مواقفهم ، ومواقعهم معا .

على اي حال .. ان كل الدلائل تبشر بالخير .. والمهم ان تخلص النوايا .. اولا واخيرا .

بـرواز

« بسم الله الرحمن الرحيم »

ومن اعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكا ، ونحشره يوم القيامة اعمى . قال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا . قال كذلك اتتك اياتنا فنسيتها .. وكذلك اليوم تنسى . وكذلك نجزي من اسرف ولم يؤمن بايات ربه ، ولعذاب الاخرة اشد وابقى .

« صدق الله العظيم »

من العلاقات الانسانية

اين انت يا مهجة الروح ؟!

الهذه الدرجة طاوعك قلبك على نسيان احلى ايامنا ؟!

اين وعودك ؟! واين ابتساماتك الدافئة ؟! واين اصرارك على الا تغيبي عني يوما مهما قابلت من عقبات وصعوبات ؟!

ارجو ان تسامحيني .. اذا قلت لك .. انك انضممت الان الى ملايين الفتيات من بنات جنسك اللاتي تعودن .. على ان يكررن كلاما .. عن مقتنعات مسبقا .. باستحالة تحقيقه .. !

لابد انك الان ترفلين في اثواب السعادة مع احمد او ابراهيم أو ياسر .. فلم تعد الاسماء تشكل اية قيمة بالنسبة لي .. !

لقد تاهت جميعا .. مع نظرات عينيك التي اعرفه جيدا انها تحمل البراءة ، والطفولة ، والنقاء .. !!

يا منى القلب ..

ساظل بك ، وتظلين معي .. فهكذا كان عهدنا على الدوام .. لاسيما ونحن لا نعترف بعد [illegible] او سيطرة التقاليد القديمة البالية ..

■—■

ردد « شاكر » .. [illegible] الكلمات [illegible] وكان [illegible] يحفظها عن ظهر قلب ..

ولما حاولت استفسر منه عن الحكاية .. [illegible]

● ان ما سمعته .. هو موجز حقيقي لها !!

× تكتبها .. اين ذهبت .. الا تعرف ؟!

● بصراحة ابدا .. لقد تساءلت عن [illegible] في يوم مرير [illegible] .. لكني موقن من انها اجبرت على تصرف لم تكن تريده ابدا ..

× واين انت يا رجل .. [illegible] بجانبها .. حتى لا تخضع للاجبار كما تقول ؟!

● الظروف للاسف كانت اقوى مني .. !!

■—■

وانصرف شاكر « والالم يعتصر قلبه .. [illegible] بمكالمة تليفونية منه في اليوم التالي يقول فيها :

● لا تؤاخذني .. لقد اخطأت الظن .. « انها » ترقد في المستشفى الان مصابة بحروق في الوجه والبطن بعد ان اشعلت في نفسها النار احتجاجا منها على « سيادة » السفير زوج امها .. الذي اراد تزويجها رغما عنها من ملحق دبلوماسي يتقاضى مرتبه بالعملة الصعبة !!

سمير رجب

الدين يقـول لـك

الشك في الوضـوء لاينقضـه

— يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الشيخ محمد احمد المسيري الاستاذ بكلية اصول الدين بجامعة الازهر :

■ يسأل ص.أ.م طالب بكلية التجارة جامعة الزقازيق قائلا :

— اثناء الوضوء والصلاة اشعر باني لا استطيع التحكم في الغازات فتخرج مني .. واقوم باعادة الوضوء اكثر من مرة ؟! فما هي الاعذار التي يبيحها الشرع للمسلم ان يصلي مع وجودها ؟

■■ يقول الدكتور محمد المسير :

— هذا الشعور بخروج غازات ناقض للوضوء اما ان يكون شكا او حقيقة فان كان مجرد شك فلا شيء فيه حتى يتأكد .. قال عليه الصلاة والسلام في صحيح الحديث .. اذا وجد احدكم في بطنه شيئا فأشكل عليه اخرج منه شيء أم لا ؟ فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتا او يجد ريحا .

والله اعلم

رضاع محرم

■ ويسأل احمد محمد مصطفى بصيدلة الاسكندرية قائلا : شاب يريد الزواج من فتاة ولكن والد الفتاة رضع من ام الشاب مع اخته الكبرى اكثر من خمس رضعات متفرقات .. فما الحكم ؟

■■ يقول الدكتور محمد المسير :

— تحريم الزواج بالرضاع ثابت بالكتاب والسنة . قال الله تعالى : « وامهاتكم اللاتي ارضعنكم واخواتكم من الرضاعة » وقال عليه الصلاة والسلام — كما في صحيح مسلم : « يحرم من الرضاعة مايحرم من النسب » .

[illegible]

والله اعلم



رسائل العدد الأسبوعي

هذا باب الافكار الجريئة والكلمات الشجاعة .. هنا يستطيع كل شاب وفتاة ان يعبر عن رايه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالراى والفكرة والصورة ..

اغلاق الكشكول

عرض التليفزيون برنامج (كشكول) مرة واحدة ، ثم اغلق الكشكول الى الابد بدون ان نقرأ بقية صفحاته !!

علاء الدين زكى علام
روض الفرج

ارحمونا

ارحمونا من (اللت والعجن) فى برنامج نجم وسهرة ، وكفانا ما نفعله بنا بقية برامج التليفزيون ..
حمدى فتحى مهينة
الطور - بحيرة

محو الامية

... يقتسم التليفزيون تواميسة لاحزاب المعارضة .. سيقدم لنا برنامجا حيا فى محو الامية السياسية .
محمد ابراهيم على
فيديمين - الفيوم

العالم فى حرب

سعدنا بمشاهدة مسلسل (العالم فى حرب) ليت التليفزيون يسعدنا اكثر ويعرض لنا شيئا عن مصر فى حرب اكتوبر
مصطفى انور غرب
العصافرة - الاسكندرية

اخر الاخبار

ما هى اخر اخبار مترو الانفاق غير تكسير الشوارع وحفر الارصفة ؟
مجدى عبد النبى الحاوى
امبابة

■■ تنفرد (الجمهورية) بنشر اخر اخبار مترو الانفاق فى صفحتها الاولى كلما تبلورت مرحلة من مراحل العمل فيه ..

دم .. ملك اسماعيل

قادت سيدة التليفزيون ملك اسماعيل حملة حول بنوك ولجان الدم ، دون ان تقول لنا كم مرة فى حياتها فكرت فى التبرع بدمها التالى !!
اشرف السيد ابو خضير
جرجا - سوهاج

ممنوع للناموس

فى الاقصر .. موقعان فقط لا يقترب منهما الناموس .. فنادق الدرجة الاولى .. ومكتب رئيس مجلس المدينة ..
هشام احمد مبارك
المنشية - الاقصر

مبروك .. لمصر

● شكرا لفريق مصر القومى للكرة .. كان على مستوى المسئولية ، ولم يخيب ظن ٤٥ مليون مصرى .
عزة على محمود
معهد تجارى طنطا

● مبروك لمصر .. لقد جاء الانتصار فى مكانه وزمانه تماما .
حافظ محمد ستار
سيدى غازى - كفر الشيخ

● وصلنا الى محطة الامان .. لوس انجلوس انها بداية مشوار العالمية .
عمرو حسب الله ابراهيم
المعهد التجارى بالطرية

● لعبت اجهزة الاعلام دورا هائلا فى تاكيد الانتماء لمصر خلال هذا اللقاء التاريخى ..
عبد الحكيم فهيم عطية
السنبلاوين

فريق وادى النيل

لماذا لا نشكل فريقا كرويا كبيرا من الفريقين القوميين لمصر والسودان ، ونسميه فريق وادى النيل !
محمد احمد نصر الدين
طوخ - قليوبية

نوادى الفيديو

اوقفوا مهزلة تسرب الافلام السينمائية الهابطة الى داخل الحرم الجامعى من خلال موضة نوادى الفيديو بالكليات .
عرفات محمد محمد
كلية تجارة سوهاج

ازمة الكبريت

عادت علبة الكبريت .. الى الاختفاء .. واذا ظهرت فهى غير قابلة للاشتعال ..
هشام رزق
كلية اللغة العربية بدمنهور

يابخت المساجين

المدينة الجامعة فى بنى سويف تقع فى منطقة شبه صحراوية .. بينما سجن بنى سويف يقع فى مدخل المحافظة بجوار حديقة عامة وعلى النيل !
عاطف محمد طه
كلية حقوق
بنى سويف

مصريون بالالوان

قل لى ما لون بطاقتك .. اقل لك من انت .. هذا هو احدث تصنيف بالالوان للمصريين .
سمير ربيع السيد
كلية علوم اسيوط

خاص للأسبوعى

تلقى العدد الاسبوعى الرسالة التالية من القارىء الارمنى ادمون جيرا ارماتوكيان :

(جاء فى مقال الكاتبة بثينه حسن فى عدد ٢٦-٢-٨٤ كلام يمس شعور الجالية الارمنية ، منه على سبيل المثال ان الاتحاد السوفيتى كان خيرا لارمينيا ، فقبل مجىء السوفييت الى ارمينيا كان العبد الارمنى يعيش تحت حذاء تركيا)

●● العدد الاسبوعى : ما كتبته الاستاذه بثينه حسن ليس مقالا .. وانما هو عرض لكتاب اجنبى كتبه صحفى روسى ، كما هو موضح بالمقدمة المنشورة معه .. والمثال الذى تقدمه ، ليس رأيها الشخصى او رأى الجريدة ، وانما هو - كما نشر بالنص - رد السلطات السوفيتية على ثورة الارمن بالاتحاد السوفيتى كما يتخيل الكاتب الروسى ، الذى يريد ان يقدم مثالا على سوء معاملة السلطات السوفيتية للاقليات التى تعيش فى الاتحاد السوفيتى .

فالكتاب كله رواية خالية من جانب صاحبه .. اما من جانبنا فنحن نكن كل احترام لكل من يحمل جنسية مصر ويعيش على ترابها .

مهنة حريمى

الكوافير .. الحياكة .. طب امراض النساء .. مهن اتمنى ان تقتصر ممارستها على المراة فقط ..
اجلال حنفى
شبين الكوم

شروط النجاح

اذا كنت تجيد النفاق .. والرقص فى حفلات الديسكو .. والكلام فى الموضوعات التافهة فانت صالح للنجاح فى انتخابات اتحادات الطلاب الجامعية !! ..
راجية محمد عباس
بنى مزار - المنيا

بعلبه سجائر

بعلبة سجائر (مارلبورو) .. تستطيع ان تجتاز جمرك بور سعيد .. حتى لو كنت تحمل المدينة على كتفيك !
صلاح ليمونة
شباس الشهدا - دسوق

جامعة بلا ملاعب

فى هذه الصحوه الرياضية التى تعيشها مصر عيب كبير ان تظل جامعة قنا بلا ملاعب .
محسب جاد الله
كلية علوم قنا

معرض الكتاب

هل يستطيع اى مسئول ان يقول لنا .. بماذا ساهم معرض الكتاب الدولى لحل مشكلة الكتاب الغالى الثمن .. او الكتاب البعيد عن طموح ومشاكل الشباب ؟
العربى حسن المسيرى — الوسطانى - دمياط

سانتخب هذا الحزب

سانتخب نواب الحزب الذى يتعهد بالغاء قانون الطوارىء وكافة القوانين الاستثنائية ويعيد للجامعة مكانتها .. وللمساجد حرمتها ..
عزت ابو شادى اسوان

نادى السينما

من كثرة ما تغير افلام نادى السينما بعد الاعلان عنها فى الصحف .. اصبحنا نخشى ان يعطوا عرض فيلم النادى من منتصفه ذات يوم ليعتذروا عن انه ليس الفيلم المطلوب ويقدموا لنا فيلما آخر!
مرزوق محمد مرزوق
بنها

كذبة ابريل القادم

هل أصدق مانشرته الصحف عن وجود تخفيضات فى اسعار الاحذية فى مارس القادم واظل حافيا الى هذا التاريخ .. أم انها مقدمة لكذبة ابريل ؟
عاطف محمد عبد الرحمن
فايد - الاسماعيلية

ممنوع للمصريين

فى مسجد محمد على الاثرى يسمحون التصوير للاجانب .. ويمنعونه للمصريين
حسن عوض متولى
كفر صقر - الشرقية

كريكاتير

التفاوض حول جزر فوكلاند مع نوج تاتشر ، وليس معهما هى تاكيد لحقيقة ان كيدهن عظيم
فوزى عباس
شبين الكوم - منوفية

حزب ضد المراة

نريد حزبا يتبنى تعديل قانون الاحوال الشخصية .. والغاء المقاعد المخصصة للمراة بمجلس الشعب ..
رضا سعد منير
كوم حمادة - بحيرة

ميلاد امراة

تتمنى كل امراة بالتاكيد ان تكون من مواليد يوم ٢٩ فبراير .. حتى تطفىء الشموع مرة واحدة كل اربع سنوات !
طارق طلعت عطية
الباجور - منوفية

نقيب الأطباء : وضع حد للمغالاة فى أجور الأطباء.

مين .. مين ..
الى عليه الدور ؟!

مرس خصوصى

اطلال الفن

محاولة البعض اعادة تسجيل رائعة ام كلثوم (الاطلال) .. مقدمة لكى يتحول الفن الرفيع الى .. اطلال .. !
قاسم عبد الكريم رزق
ميت عزون - دقهلية

حملة ضد الغناء

فى غمار الحملات القومية ، نطالب بحملة قومية لمكافحة الغناء الهابط ، بعد ان اصبح كل من هب ودب مغنيا .
رشدى محمد عباس
كلية تجارة بنى سويف

نحن ندعوك إلى هذا الاستفتاء

موعد انتخابات مجلس الشعب يقترب الناس تعلق على هذه الانتخابات امالا كبيرة فى ان تكون تطورا لديمقراطية حقيقية كاملة .

والشباب هو الترمومتر الحقيقى فى هذه الانتخابات .

و (رسائل العدد الاسبوعى) يعتز دائما بانه يحظى بثقة الالاف من شباب وفتيات مصر الذين يراسلونه باستمرار ويمدونه بافكارهم الجريئة .

لهذا السبب .. قرر الباب اجراء هذا الاستفتاء بين قرائه من الجنسين .

اقرأ الاسئلة المنشورة هنا جيدا - اكتب اجابتك عليها فى ورقة منفصلة .. لا تنس ان تكتب اسمك وسنك وعنوانك كاملا .. ارفق صورتك بالخطاب ان امكن .

ابعث بذلك كله الى (رسائل العدد الاسبوعى) فى العنوان الذى تعرفه جيدا وهو : جريدة الجمهورية - ٢٤ ش زكريا احمد بالقاهرة فى موعد اقصاه منتصف مارس القادم .

سيخصص العدد الاسبوعى صفحة كاملة مستقلة عن الباب لنشر نتائج هذا الاستفتاء بالاسماء والصور .

اسئلة :

- ☐ هل تحمل بطاقة انتخابية ؟ اذا كان الجواب بالنفى .. اذكر السبب .
- ☐ هل انت عضو فى حزب ؟ اذكر اسم الحزب اذا كنت عضوا .. واذا لم تكن .. اذكر السبب
- ☐ ما هى الاحزاب التى يوجد لها مقر بدائرتك او قريبا منك ؟
- ☐ هل سبق لك زيارة مقر اى حزب بدائرتك ؟
- ☐ ما هو اسم عضو مجلس الشعب الحالى عن دائرتك ؟
- ☐ ما هى مواصفات عضو مجلس الشعب الذى تريده فى الانتخابات القادمة ؟

مسئولية كل مواطن

بعد ان قضت احدى المحاكم لزوجة بائع سجائر بنفقة شهرية ٥٠٠ جنيه .. ولزوجة موظف بنفقه ٢٠ جنيها فقط .. اصبح واجبا علينا ان نرفع شعار : التعليم مسئولية كل مواطن .
دينا فوزى

أنت والنجوم

● الحمل : امامك فرصة طيبة للتقدم هذا الاسبوع
★ ★ ★
● الثور : انسان عزيز عليك يقدم لك خدمة عظيمة اليوم
★ ★ ★
● الجوزاء : لا تتردد فى قبول ما يعرض عليك اليوم فهو فى صالحك
★ ★ ★
● السرطان : محاولاتك لتجاوز قدرك احيانا تثير ضيق الاخرين منك
★ ★ ★
● الاسد : رسالة تحمل اليك خبرا سارا
★ ★ ★
● العذراء : صحتك فى حاجة الى عناية تامة حاول ان تهدأ
★ ★ ★
● الميزان : سفر موفق تعود منه لتبدأ حياة جديدة
★ ★ ★
● العقرب : عملك فى حاجة الى مجهود اكبر من جانبك والا سبقك الاخرون
★ ★ ★
● القوس : نزواتك تسيطر عليك وتسبب لك متاعب كثيرة
★ ★ ★
● الجدى : لا تسمع كل ما يردده الاخرون عنك فهم حاقدون عليك
★ ★ ★
● الدلو : الانسان كلمة .. فحاول ان تحافظ على كلمتك مع من تحب
★ ★ ★
● الحوت : الوصول الى القمة .. اسهل كثيرا من الاحتفاظ بها

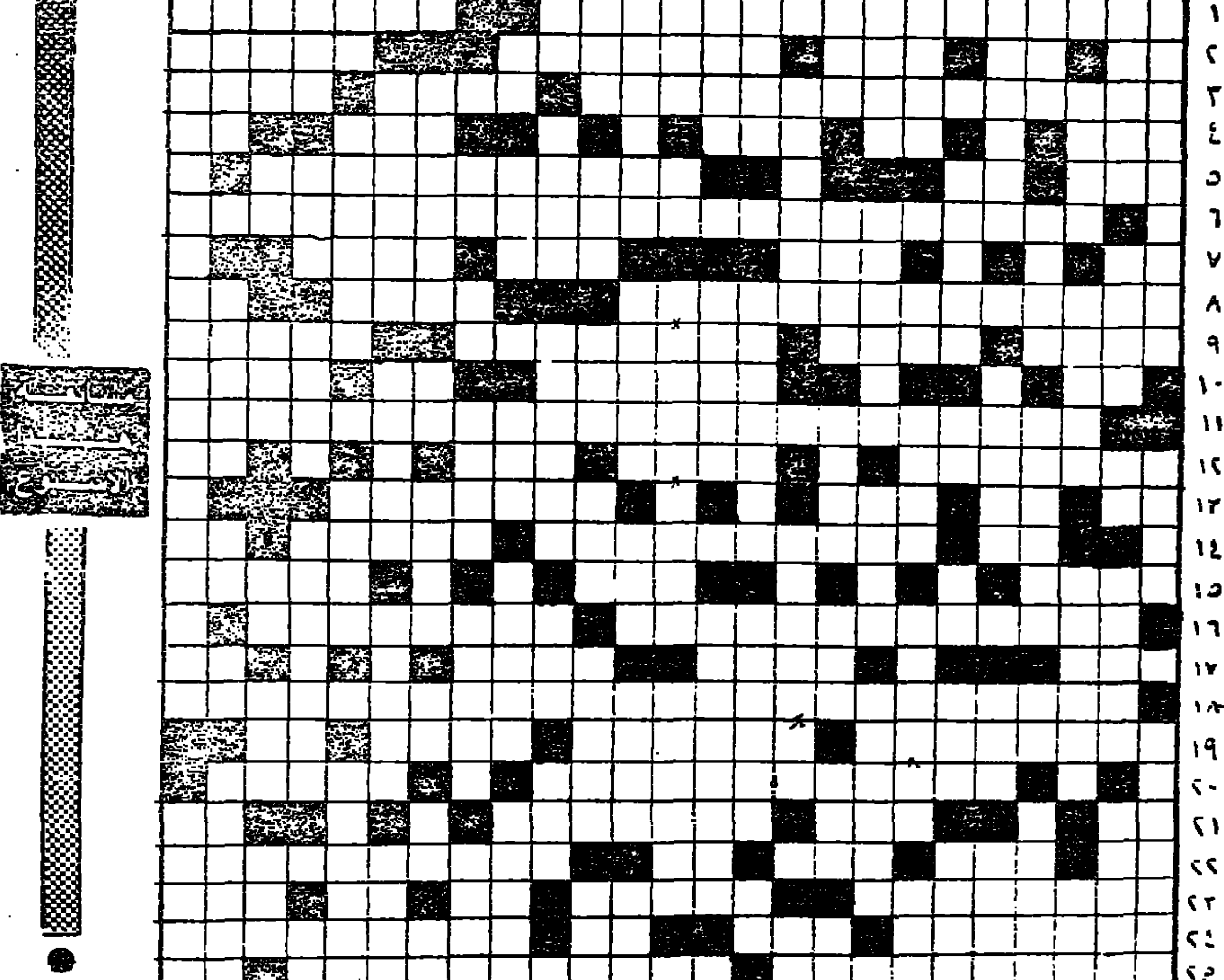
لمواليد هذا الاسبوع

تصادف شخصا يثير عواطفك هذا الاسبوع وقد تبدأ معه مسيرة حياة جديدة ناجحة

نجاحك فى العمل اكيد بشرط ان تكون حاسما ، لان ترددك يضيع عليك بعض الفرص الهامة

تشعر بقلق على شخص غائب مسئول فى منتصف الاسبوع

الكلمات المتقاطعة



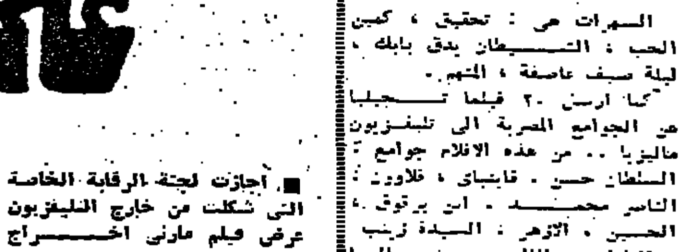
افقيا

١ - رئيس سوفييتى - دولة اوروبية
٢ - للكتب للتخيير - يصلح - دولة افريقية - اطار
٣ - دولة افريقية - عاصمة امريكية - تجدها فى جرجور
٤ - يتوقف - كرب - يحسن - حرف جر « معكوسة » - للندبة
٥ - ترج « معكوسة » - واحد بالفارسية - دولة افريقية
٦ - دولة اوروبية
٧ - ملكة مصرية قديمة - حرف ابجدى - لاجلنا - تشيد
٨ - الاسم الرسمى لبريطانيا - من احياء نيويورك - فى الذراع
٩ - نفس - رعشة - دولة افريقية - دولة عربية «المعكوسة»
١٠ - للنداء - خط دفاعى مشهور فى الحرب العالمية الثانية - متشابهان - متشابهة
١١ - دولة اسيوية اسلامية .
١٢ - دولة افريقية - نشط - من الاشجار - تلثا نور
١٣ - ب الوالدين - فح - دفع - دولة امريكية
١٤ - نصف نهوى - دولة افريقية - جمل صغير « معكوسة » - للنفى
١٥ - فى سباق الخيل - شجر « معكوسة » - زميل شرلوك هولمز
١٦ - رئيس اسيوى سابق - رئيس الاغريقيين فى حرب طروادة
١٧ - للاستثناء - من ابناء يعقوب - ارجو - متشابهان
١٨ - الاسم السابق لانجولا قبل الاستقلال
١٩ - ممثل امريكى - زعيم افريقى راحل - سوف - نغمة موسيقية .
٢٠ - شاعر افريقى عضو فى الاكاديمية الفرنسية - مستعمرة فرنسية بامريكا
٢١ - عقيل - الان « بلغة اجنبية » - ممثلة مصرية - للنفى
٢٢ - ثلثا راح - عام - شهر قبطى - بواسطتى - مخترع اشعة اكس
٢٣ - من رواد المسرح المصرى - لقب نسائى تركى - للتخيير - متشابهان - من الحشرات
٢٤ - غناء انجليزى - شاهد - ضرورى للزراعة - ممثل امريكى راحل
٢٥ - مسرحية لانطون تشيكوف - اله هندى - عملة اسيوية

راسيا

١ - ولاية سوفيتية - للعاوى « معكوسة » - تجدها فى الجرافير
٢ - مركب - يرمى - ثلثا توم - من القبائل الغازية القديمة - تفسير
٣ - المولود قبل ولادته «المعكوسة» - حوانيت - حلاق - حظ من قسمته « معكوسة »
٤ - الة نفخ - من انواع الرخام - من العاملين بالسينما - دق اركله « معكوسة »
٥ - طوعا - حرقبة - يهزم - مخترع الديناميت
٦ - مشروب من القرطم - حب - نهر ايطالى - شديد - للبركان « معكوسة »
٧ - من مواد الصباغة - تجدها فى عامه - نهر صغير «المعكوسة» - شديد المرارة - ثلثا جون - سلسلة جبال اوروبية «المعكوسة»
٨ - وسيلة مواصلات - يتصالح « معكوسة » - فراش «المعكوسة» مغنى شعبى جوال - متشابهة - متشابهان
٩ - من الكواكب - دائرة ضوئية - ذل - حرف جر (معكوسة)
١٠ - مواعيد « معكوسة » - مدينة هولندية « معكوسة » - جميع - ثلثا راح
١١ - كاد « معكوسة » - جزيرة استرالية - دولة افريقية - اغنية لعبد الوهاب
١٢ - تجدها فى النور - حياطة - من اشهر مصرى الاحلام « معكوسة »
١٣ - يحضر - نغمة موسيقية - جسور « مبعثرة » - لاعب برازيلى مشهور - لقب هندى
١٤ - الماني صناعى - دولة امريكية - تجدها فى سايكو - يبيع ويشترى - من الاخشاب « معكوسة »
١٥ - آلة شامة - مدينة فرنسية - لاجلنا - متشابهة - غيرها « معكوسة » - قصد
١٦ - متشابهان - انثى الحمار - منظمة التربية والتعليم - متشابهة - للعود «المعكوسة»
١٧ - النصب « معكوسة » - متشابهة - من الاخشاب - دولة اوروبية « معكوسة » - اهمال « مبعثرة »
١٨ - للتعريف - شرع - نهر فرنسى - من فنادق القاهرة - يلوم
١٩ - مدينة ايطالية - الروح عند القدماء - استمرار - فز - كدر - ثلثا ...
٢٠ - من ميادين القاهرة - من الاقمشة الشعبية - من عمليات السينما - سيل متدفق «المعكوسة»
٢١ - من الحبوب « معكوسة » - الرؤوف - تجدها فى رعونة - يوجد بكثرة
٢٢ - متشابهة - سوستة - ملجا ... « معكوسة » -
٢٣ - متشابهة - ثلثا جاد - يجمع - من الاوزان - رق - تشرع
٢٤ - شخصية شيكسبيرية - ممثلة مصرية « معكوسة » - جنس - متشابهان - جبل استوت عليه سفينة نوح
٢٥ - الاسم السابق لاندونيسيا - شخص ادمى

حل مسابقة الاسبوع الماضى





سهرات بوليسية للتليفزيون الفرنسي .. !!

خمس سهرات بوليسية ارسلها التسويق الاجنبي بالقطاع الاقتصادي التابع لاتحاد الاذاعة والتليفزيون الى القناة الثانية بفرنسا .

السهرات هي : تحقيق ، كمين الحب ، الشيطان يدق بابك ، ليلة صيف عاصفة ، المتهم .

كما ارسل ٢٠ فيلما تسجيليا عن الجوامع المصرية الى تليفزيون ماليزيا .. من هذه الافلام جوامع : السلطان حسن ، قايتباي ، قلاوون ، الناصر محمد ، ابن برقوق ، الحسين ، الازهر ، السيدة زينب

التليفزيون الماليزي يعرض حاليا الجزء الثاني من المسلسل الديني (محمد رسول الله) بطولة شكري سرحان ويذيع باقي المسلسل تباعا حتى يعرض الجزء الخامس في رمضان .. في نفس الوقت مع التليفزيون المصري !!



شكري سرحان

■ أجازت لجنة الرقابة الخاصة التي شكلت من خارج التليفزيون عرض فيلم مارني اخراج هيتشكوك ..

■ يذيع برنامج (تليسينما) في السابعة والنصف من مساء السبت على القناة الثانية حديثين مع الممثلة الفرنسية جارسبا والمخرج جوزيه بينيرو بمناسبة زيارتهما للقاهرة .. اجرى الحديثين يوسف شريف رزق الله

المخبر والرقابة .. !!

●● كنت على سفر .. والصورة من بعيد تبدو اوضح .. وهذه ملامح سهرات القناة الاولى عبر البحار .. السبت افلام ترفضها رقابة التليفزيون .. الاحد فيلم تليفزيوني معاد .. الثلاثاء والخميس افلام سينمائية معادة .. الاثنين والاربعاء استعراضات غنائية وراقصة عربية وعالمية .. والجمعة تمثيلية غير مسئولة !!

●● ابراهيم خليل النبال ارسل من حي الانفوشي بالاسكندرية يقول .. انه يتفق معي في منح المشاهدين يومين اجازة من المسلسل العربي .. ولكنه يفضل اذاعته يوميا .. عملا بالمثل الشعبي القائل .. وقوع البلا ولا انتظاره .. !!

●● هل تعرفون سر عدم استطاعة رقابة التليفزيون اجراء تغيير مفاجيء كعادتها في فيلم نادي السينما السبت الماضي ؟ .. لان بطل الفيلم .. مخبر محنك .. استطاع بدهائه .. ان يفلت من الرقابة .. !!

محمود خطاب

■ تعرض القناة الثانية في الثانية والنصف من مساء الاحد القادم فيلم بوليوس قيصر .. كما تعرض في نفس الموعد يوم ٤ مارس فيلم قصة مدينتين .. وفيلم انتيجون يوم ١١ مارس .. المعروف ان قصص هذه الافلام مقررة على مدارس اللغات

■ سيد سعيد عود لاخراج برنامج (زهور وانغام) بعد شفائه

مباريات الأمم الأفريقية .. على الهواء !!

تذيع القناة الاولى على الهواء مباشرة يوم ٤ مارس حفل افتتاح مهرجان بطولة الامم الافريقية من ساحل العاج

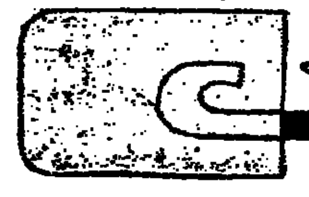
وتذيع في نفس اليوم مباراة مصر والكاميرون بالاضافة الى مباراتي يومي ٧ و ١٠ مارس التي تشترك فيهما مصر مع فرق المجموعة (ا) وتضم : الكاميرون ، توجو ، ساحل العاج ومصر

كما تذيع من مباريات المجموعة (ب) التي تضم : غانا ، نيجيريا ، الجزائر وملاوي .. مباراتي غانا ونيجيريا وغانا والجزائر

وتقول نوال سري رئيس البرامج الاخبارية والتبادل انه يضاف الى كل هذه المباريات مباراتا الدور قبل النهائي والدور النهائي وحفل الختام يوم ١٨ مارس .

نوال سري

القناة الأولى





المخرجان : رفعت ابراهيم ويوسف الشال وساعدها عظيمة عبد اللطيف وحسن يوسف
المذيعات : نجاة العسيلي ونهال كمال ومها الشيمي ونادية حليم وسلمى الشماع
البرنامج اعداد : اميرة عباس

● ١١٫٠٠ الافتتاح .. وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة النور تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين
● ١١٫١٣ اقوال الصحف
● ١١٫٢٨ حلقة اجنبية قصيرة .. من مسلسل اوقات سعيدة : GOOD TIME GIRLS
تتناول الحلقة مجموعة من البنات يقمن في منزل جورج . ويكون فيما بينهن بالشبيه الفرقة الفنية ولكن يحدث ان يصاب جورج بكسر في ساقه وينقل الى المستشفى ... وتتطوع ثنتان للعمل في المستشفى .. ليقمن بتمريضه .. وتدور بعض المساعدات الكوميدية .
● ١١٫٥٢ برنامج طريق النور تقديم : عبد البديع القمحاوي واخراج مختار مصلح اعادة الدرس (٢٣) .. التوفير
● ١٢٫٠٩ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
● ١٢٫١٣ قال تعالى
● ١٢٫٢٦ برنامج الاطفال .. صباح الخير - تقديم سامية شرابي واخراج حامد عبد العزيز
● ١٢٫٥٦ باحاسدين الناس لابراهيم عبد الشفيع
● ١٫٠٠ الحلقة الرابعة من المسلسل العربي المعاد الفجر الاخير
● ١٫٤٥ النشرة الاخبارية الاولى
● ٢٫٠٠ برنامج ربيع العمر .. تقديم السهام ابراهيم اعداد حسن الدهان واخراج احمد السيد .. .. تتضمن حلقة اليوم عدة لقاءات عن اثر الرياضة في تنمية القدرة على زيادة الانتاج ولقاء مع شرف رياضي تعدى الثامنة والستين ولازاله يمارس اصعب الالعاب الرياضة - ولقاء مع حسن السادة اسمه اتحاد كرة القدم ولقاء مع عبد العزيز الشافعي عضو اتحاد امناء الاذاعة والتليفزيون وبريد البرنامج يقدمه محمد الحسيني عبد الهادي رئيس الهيئة العامة للتامين والمعاشات
● ٢٫٢٨ برنامج مجلة الاسلام .. تقديم حلمي البلك واخراج صلاح الجندي
افتتاحية العدد : الشيخ طه العفيفي
موضوع العدد عبد الصبور مرزوق ، بريد العدد الشيخ محمد خاطر ..
● ٢٫٥٦ برنامج شباب سيناء تقديم هناء مصطفى
● ٣٫١١ برنامج البساط السحري .. واخراج ابراهيم القراب
● ٣٫٢١ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
● ٣٫٢٥ قال تعالى
● ٣٫٤٥ الحلقة - ٣٢ - من مسلسل كارتون .. ماجد
● ٤٫٠٠ نادي الطلائع .. اعداد هاشم الجيلاني تقديم ماجد عبد الرازق واخراج عيد عبد السلام البرنامج من مدينة المنصورة
● ٤٫٢٩ برنامج الرياضة عالم الرياضة
● ٤٫٥٧ برنامج الناس والسياحة .. تقديم فوزية محمد علي واخراج عز الدين المنشاوي ..
تقدم هذه الحلقة موضوع عن السياحة والطيران من خلال لقاءات سجلها البرنامج مع وزير السياحة والطيران توفيق عبده اسماعيل والمهندس فهيم ريان رئيس مصر للطيران ومحمود السعا رئيس مصر للسياحة ونبيل هيكل رئيس الفنادق المصرية
● ٥٫٢٦ برنامج حاول تكسب ..
● ٥٫٤٩ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
● ٥٫٥٢ قال تعالى
● ٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
● ٦٫٢٥ برنامج دنيا العلم والثقافة .. تقديم جمال الشاعر واخراج طلعت توفيق وحلقة عن مؤتمر ادباء مصر .. الذي نظمته الثقافة الجماهيرية في جامعة المنيا .
● ٧٫٠٦ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
● ٧٫١٠ قال تعالى
● ٧٫١٦ الحلقة رقم (١٢) من المسلسل العربي .. دعوة للحب
● ٨٫١٧ الموسيقى العربية .. برنامج من تقديم رتيبة الحفني واخراج امال عزت .. تتضمن
● ٨٫٥٢ برنامج حديث الروح .. وحديث للدكتور احمد شلبي وموضوعه .. السياسة قبل الاسلام .. البرنامج اخراج عبد المنعم شمروخ
● ٩٫٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة
● ٩٫٣٠ برنامج للكبار فقط .. اخراج محمد رجائي
● ٩٫٤٠ نشاهد غدا
٩٫٤٤ برنامج شماع .. وحلقة عن المقريزي اخراج عيد عبد السلام
● ١٠٫٠٦ سهرة منوعات .. تتضمن اغنيات .. سالمة ياسلامة لايمان البحر درويش ورايه يلي بحبك لهاني شاكر وليلة الانس لسميرة سعيد .. واغنية جديدة لعفاف راضي
البرنامج اعداد محيي جلال وعبد الحكيم التونسي .. تقديم احلام شلبي ونادية حليم واخراج محيي جلال
القران الكريم .. ما تيسر من سورة يوسف تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي
● ١١٫٥١ السلام الوطني .. وختام





نرمين ثروت بنت شقية في تجربة حب .. !!

في سهرة الغد .. تعرض القناة الاولى .. تمثيلية تجربة حب .. وفيها نوع نرمين ثروت (١١ سنه) .. دور الطفله الشقية في اسرة عبد الحفيظ التطاوي

ولقد كانت نرمين ستكتفي بالتمثيل في هذه السهرة فان لها سهرات اخرى .. تغني فيها وترقص وتمثل .. من سهرة عود الزمان .. التي تؤدي فيها بدور الفلاحة .. التي يكتشف صوتها بالمصادفة احد رجال القرية .. فيتطوع ويقدمها لصاحب مسرح متوفق .. فتبهره بصوتها .. وفي تمثيلية نورا والنغم شاطئ .. تقوم بدور البطولة الاستعراضية ..

كما سبق لها ان قدمت اربع اغاني تربوية وتعليمية ووطنية في حلقة واحدة من حلقات زهور وانغام .. بالاشتراك مع منار ابو هيف التي لحنت لها اغانيها ..

نرمين سلكت طريق الفناء .. عندما اختير والدها سونيا مع شقيقاتها .. وفازت نرمين الابنة الوسطى .. بدأت رحلة الفناء .. وقد قدمها لاول مرة ابن عمها المطرب محمد ثروت .. في حفلات رأس السنة منذ خمس سنوات .. بأغنية حبيبة ماما .. وشا .. !!

القناة الثانية

المخرج : رضا الفولي
المذيعتان : اماني زكي وفاطمة الكيباني
البرنامج اعداد : سعاد حسن نايل

● ٢٫٠٠ الافتتاح .. وتقديم في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ : راغب غلوش تفسير الشيخ : عبد الله عبد الشكور الوضوع : قدرة الله اخراج : محمد كمال الدين
● ٢٫١٢ عرض سريع لبرامج اليوم -
● ٢٫١٥ برنامج الرياضة للجميع تقديم : مهرة راشد اعداد : عدلي الشرقاوي اخراج : هدى مصطفى الموضوع : حلقة خاصة عن النشاط الرياضي بنادي الطيران
● ٢٫٤٥ الفيلم العربي الطويل .. السقامات بطولة : عزت العلايلي ، فريد شوقي ، نادية جبر ، امينة رزق .. قصة يوسف السباعي واخراج صلاح ابو سيف تدور احداث الفيلم .. حول - شوشة - السقا الذي ماتت زوجته بعد ان انجبت ولدا .. ويقرر ان يهب حياته لرعاية هذا الابن ويخشى الزواج من الفتاة التي احبته وذلك خوفا من ان يفقدها بالموت كما فقد من قبل زوجته .. يلتقي ذات يوم مع حانوتي .. وتجمع بينهما الصداقة مع الرغم من اختلاف مفاهيم كل منهما على الاخر ..
● ٣٫٢٥ اشارة الى حلول موعد أذان العصر
● ٤٫٢٥ برنامج .. زهور وانغام تقديم : صفاء قطب اخراج : سيد سعيد
● ٥٫١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
● ٥٫٣٠ برنامج دعائم الاسلام اعداد وتقديم .. احمد عمر هاشم اخراج : فوزي محمود ضيفا البرنامج .. الشيخ عطية صقر ورشدي عزيز .. ولقاء حول زكاة الزروع والثمار
● ٥٫٤٩ اشارة الى حلول موعد اذان المغرب
● ٥٫٥٩ جامعة الهواء تقديم دروس تعلم الانجليزية THE SAPRINA PROJECT
الحلقة رقم - ١١ -
SHOPPING — ASKING QUESTIONS — GETTING INFORMATIONS
● ٦٫٣٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة افتتاح اسبوع الصداقة بين مصر والعراق ومباراة للكرة الطائرة من اكاديمية الشرطة تقديم اسماعيل عبد الفتاح والهام فراج واخراج صبري شاهين
● ٧٫٠٦ اشارة الى حلول موعد اذان العشاء

في حالة عدم التمكن من الانتقال الى الاذاعة الخارجية تذاع البرامج كالتالي

● ٦٫٣٠ برنامج الكلمن لمن .. تقديم سميحة الحسيني اخراج : سرور مصبح الموضوع : مباراة بين مدرستي السيدة عائشة الاعدادية للبنات بنها محافظة القليوبية والمدرسة الاعدادية الحديثة للبنات بمحافظة بني سويف
● ٧٫٠٦ اشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
● ٧٫١٥ برنامج صوت الموسيقى اعداد وتقديم .. الدكتورة سمحة الخولي
● ٨٫٠٠ النشرة الجوية
● ٨٫٠٥ برنامج خمسة لصحتك .. اعداد مصطفى الفناني واخراج حمدي يوسف .. ضيف البرنامج الدكتور ممدوح جبر .. استاذ طب الاطفال بجامعة القاهرة
● ٨٫١٠ برنامج كتاب الزمن تعليق سناء منصور اخراج عمر انور الموضوع : مجموعة سقارة الهرمية
● ٨٫١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
● ٨٫٣٠ حلقة خاصة عن نبض الشارع المصري ابتهاجا بفوز مصر على الجزائر .. في تصفيات الدورة الاولمبية .. البرنامج .. تقديم اسماعيل عبد الفتاح اخراج : فؤاد سيد احمد
● ٩٫٠٠ نشاهد غدا
● ٩٫١٨ برنامج خمسة سياحة تقديم جانيت فرج اخراج محمد فريد حماد الموضوع : الحلقة الاولى عن الليسينا
● ٩٫٤٢ برنامج اوسكار .. والفيلم الامريكي .. جانسي العظيم .. بطولة روبرت ريدفورد ، بيانارو - بروس دون - كارين بلاك - واخراج جاك كلايتون
الفيلم مقتبس عن رواية بنفس الاسم كتبها الاديب الامريكي .. سكوت فيتزجيرالد يحكي الفيلم قصة محاولة رجل ثري استعادة حب المرأة التي احبها في شبابه .. ولكنها تخلت عنه بسبب فقره
وهذه ثالث معالجة سينمائية لهذه القصة حيث ظهرت المعالجة الاولى عام ١٩٢٦ والثانية عام ١٩٤٩
نال الفيلم جائزة اوسكار احسن ملابس واحسن موسيقى
البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله تقديم سناء منصور واخراج يسري غرابة
● ١١٫٥٧ احداث ٢٤ ساعة
● ١٢٫٢١ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة يوسف تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي ..
● ١٢٫٢٢ السلام الوطني - ختام

برامج التليفزيون الأسبوع القادم

أسد الصحراء في نادي السينما

● السبت ١٠٫٣٠ تعرض القناة الاولى في برنامج نادي السينما .. فيلم اسد الصحراء .. عمر المختار .. بطولة انطوني كوين ، اوليفر ريد ، رود ستيجر ، ايرين باباس .. واخراج مصطفى العقاد .

يستضيف البرنامج .. مخرج الفيلم مصطفى العقاد .. الذي يتحدث عن فيلمه .. وكيف تم اعداده في اربع سنوات .. وتصويره في عام ونصف .. كما يتحدث عن السينما المصرية .. وكيف تصبح عالمية .. خاصة وان لديها الامكانيات البشرية .. والفنية ..

وجريا على عادة نادي السينما في الفترة الاخيرة .. من المحتمل تغيير الفيلم في اللحظة الاخيرة .. بفيلم (مارني) اخراج هيتشكوك .

أفلام عربية

★ الجمعة ٣٫٤٠ القناة الاولى .. فيلم (ليل بنت الريف) بطولة انور وجدي وليلى مراد ويوسف وهبي واخراج توجو مزراحي .

■ الاحد ١٠٫٣٠ صباحا ، القناة الاولى .. فيلم ابن حميدو .. بطولة احمد رمزي ، هند رستم ، اسماعيل ياسين واخراج فطين عبد الوهاب

■ الثلاثاء ١٠٫٣٠ مساء ، القناة الاولى .. فيلم : وداعا يا غرامي بطولة عماد حمدي وفاتن حمامة .. واخراج عمر جميعي .. او سهرة عن عزيزة امير بمناسبة ذكراها الثانيه والثلاثين

■ الاحد - ١٢٫٠٠ القناة الاولى .. فيلم : غرام في الكرنك .. بطولة فريدة فهمي ، محمود رضا ، عبد المنعم ابراهيم .. واخراج علي رضا

مسلسلات عربية

■ الاحد ٧٫١٥ القناة الاولى : الحلقة الاولى من المسلسل العربي الجديد (الطاحونة) بطولة : يحيى شاهين - زيزي مصطفى - فاطمة التابعي - عزيزة راشد - وداد حمدي - علي الشريف - علي القندور - نبيل بدر .. قصة وسيناريو وحوار مصطفى الوشاحي واخراج احمد صلاح الدين .

تدور الاحداث في قرية صغيرة .. تموت فيها زوجة الرجل الثري فيتزوج من صديقة ابنته الذي يطمع والدها في ثروته وما يملكه ، وياتي ابنه مدللا ، وتنعكس هذه العلاقات على القرية ، وما يدور فيها من صراع بين القديم والجديد .

سهرة الجمعة

■ سهرة القناة الاولى .. مع تمثيلية (تجربة في الحب) بطولة وجدي العربي ، الهام شاهين ، رجاء الجداوي ، عبد الحفيظ التطاوي ، زوزو حمدي الحكيم ، ناهد سمير - قصة وسيناريو وحوار سمير ابو ذكري واخراج مراد الخولي ..

★ سهرة القناة الثانية .. مع الفيلم الامريكي .. (لا احد يراني) بطولة روك هدسون .. اخراج دوجلاس سيرك .. وتدور احداثه حول رجل مسن كان يحب فتاة في شبابه .. ولكن اهلها يرفضون بسبب الفارق الاجتماعي .. مما جعله يصمم على ان يتحول الى رجل ثري .. وبعد خمسين عاما .. يصبح مليونيرا ... ويذهب الى حبيبته فيجدها قد ماتت ويجد اطفالها في انتظاره !!



يحيى شاهين ووداد حمدي وعزيزة راشد في مشهد من (الطاحونة)

سهرة الأحد

■ سهرة القناة الاولى .. مع الفيلم التليفزيوني (مايوه لبنت الاسطى محمود) بطولة : يسرا ، محمد رضا ، كريمة مختار ، صبري عبد المنعم ، محمد شوقي ودينا عبد الحميد ، قصة احسان عبد القدوس .. سيناريو وحوار ممدوح الليثي اخراج ابراهيم الشقنقيري .

■ سهرة القناة الثانية .. مع حلقة جديدة من مسلسل سفينة الحب .. وتدور احداثها في السفينة اثناء احدى رحلاتها البحرية .. ونجد زوجة احد الاطباء .. تحاول مغازلة طبيب السفينة .. لان عمل زوجها منعه من مرافقتها في الرحلة .. كما نجد سكبير زير النساء .وقد وقع في حب احدى الفتيات وقرر الزواج منها ..

أفلام وحلقات أجنبية

■ الجمعة ٢٫٣٠ القناة الثانية فيلم : اجازة مثالية .. PERFECT FURLOUGH

— بطولة توني كيرتس وجانيت لي وفي الفيلم يواجه الجيش الامريكي مشكلة تنحصر في وجود اكثر من مائة جندي في منطقة معزولة تماما

وفي محاولة للترفيه عنهم .. يتم الاعلان عن مسابقة بين الجنود ويحصل الفائز فيها على اجازة لمدة ثلاثة اسابيع في باريس مع ممثلة مشهور .. ويفوز في المسابقة العريف (هود جز) المشهور بغرامياته النسائية

■ الاحد ٥٫٣٠ القناة الثانية .. حلقة اجنبية طويلة من مسلسل - الشهرة - FAME : STREETKID

— تدور احداثها حول دورين التي تدرس في مدرسة الفنون المسرحية وتتعرف على فتاة كانت تسير في طريق الخطأ .. وتقنعها بالعدول عن هذا الطريق ..

■ الاثنين ٢٫٣٠ القناة الثانية .. فيلم المحامون الشبان .. YOUNG LAWYERS

— وفيه نجد مكتب لتمرين المحامين الجدد الشبان .. حيث يحاول كل منهم اثبات جدارته .. وتفوقه

■ الثلاثاء ١٠٫٣٠ القناة الثانية فيلم من المحاكمات (كراون كورت) CROWN COURT : PATCHES PATCH

— وتدور احداث الحلقة .. حول اتهام صاحب احدى شركات البناء بانه يقيم مشروعات سكنية يستغل فيها الناس .. ويستولي على مدخراتهم من اجل الحصول على شقة .

■ السبت ١١٫٣٠ القناة الاولى حلقة جديدة من مسلسل - المرأة الخارقة - BIONIC WOMAN : DOOMS DAY TOMORROW

— وتدور احداثها .. حول عالم يتوصل الى صنع قنبلة شديدة التدمير ويحدث ان يموت هذا العالم ويخشى زملاؤه انفجار القنبلة .. في الوقت الذي يجهلون فيه فك رموزها .. وتتدخل المرأة الخارقة لمساعدة العلماء ..

■ الاثنين ١١٫٣٠ القناة الاولى .. حلقة جديدة من مسلسل الهارب FUGITIVE : BLESSING OF LIBERTY

— وفيها يتهم رجل بقتل زوجته ويحكم عليه بالاعدام وينقل في قطار الى البلدة التي بها المشنقة لتنفيذ الحكم .. ويقع حادث للقطار ... يستطيع اثناءه الهرب ..

برامج رياضية

■ الجمعة ٦٫٣٠ القناة الاولى .. الانتقال الى اذاعة خارجية من الاسكندرية .. لاذاعة مباراة كرة السلة بين فريقي منتخب مصر ومنتخب العراق في اسبوع الصداقة المصري العراقي

■ الاثنين والثلاثاء - ٢٫٠٠ القناة الاولى البطولة الدولية للتنس من نادي الجزيرة

■ السبت ٢٫١٥ القناة الثانية .. اذاعة خارجية من استاد القاهرة لنقل مباريات العاب القوى في اسبوع الصداقة المصري العراقي

■ الاحد ٢٫٣٠ القناة الثانية .. اذاعة خارجية من الاسكندرية .. لاذاعة بطولة المصارعة في اسبوع الصداقة المصري العراقي ..

■ الثلاثاء ٢٫١٥ القناة الثانية .. برنامج العرض المنتظم والقلمية التاسعة عن كيفية السلاح .. وفي السادسة والنصف مساء الانتقال الى اذاعة خارجية من الاكاديمية الشرطة لاذاعة بطولة الملاكمة

■ الاربعاء القناة الثانية الانتقال الى الاذاعة خارجية من الاكاديمية الشرطة لنقل مباراة كرة السلة بين منتخب مصر ومنتخب العراق

هكذا الملكة آن ..!

تعرض القناة الثانية في سهرة الاربعاء .. فيلم الملكة آن .. ويتناول قصة حياة الملك هنري الثامن المشهور بمغامراته العاطفية .. والذي يحاول ان يجذب اليه الا انها ترفض فيتزوجها ويدخل في علاقات عاطفية جديدة .. ويقدم الملكة آن للمحاكمة بتهمة الزنا ..

وفي الصورة جنفيف بوجولد

صفحة الفن
يقدمها: أحمد ماهر

عودة الاحتفال بعيد الفن :
كل النجوم يشاركون فى دعم صندوق رعاية الفنانين

تقرر اعادة احتفالات عيد الفن التى كانت تقام فى اكتوبر من كل عام بناء على توجيهات الرئيس محمد حسنى مبارك فى لقائه الاخير بوزير الدولة للثقافة

سيكون عيد الفن هو عيد لدعم صندوق رعاية الفنانين بما يكفل تأمينهم ورعايتهم اجتماعيا وصحيا عن طريق زيادة موارد هذا الصندوق وتخصيص الايرادات الصافية لاحتفالات عيد الفن لتحقيق هذه الاهداف .

ومن المنتظر أن يقام الاحتفال الرئيسى بالعيد فى موعده على مسرح الجمهورية حيث توزع فيه الاوسمة والنياشين والمكافآت الماليةوالجوائز وشهادات التقدير لكل من اعطى للفن .

سنمنح فى هذا الاحتفال ايضا شهادات تأمين لبعض الفنانين المحتاجين والمرضى غير القادرين على العمل .

وتقام احتفالات فرعية فى مختلف محافظات الاشعة الثقافية والفنية تحت اسم « يسموم الفنان » .

وقد التقى وزير الدولة للثقافة بالنجوم : سعاد حسنى ونور الشريف ونجلاء فتحى ومديحة يسرى وفاروق الفيشاوى وبوسى . والمخرجين حسين كمال وهانى لاشين . والكاتب على سالم . ومجموعة من المنتجين .. وابدى الجميع استعدادهم للمساهمة المادية والفنية فى هذا الاحتفال وتقديم اعمالهم مجانا

وتقرر تشكيل مجموعة عمل للاعداد لهذا الحفل .

وطلب الفنانون من وزير الثقافة ان ينقل رغبتهم للرئيس ليكون على رأس المشاركين فى هذا الاحتفال .

ويتم خلال ايام تشكيل اللجان النوعية للاعداد للعيد وتبدأ اعمالها من اول مارس

صلاح درويش

اتحاد خاص لأصحاب نوادى الفيديو لمواجهة غرفة صناعة السينما !

منيب شافعى

هدد اصحاب شركات توزيع الافلام على اشرطة الفيديو بتكوين اتحاد خاص بهم اذا رفضت غرفة صناعة السينما قبولهم كأعضاء اسوة بموزعى الافلام السينمائية كان اربعمائة عضو من موزعى افلام الفيديو قد تقدموا بطلبات انضمامهم للغرفة بعد ان اقرت غرفة الصناعات المصرية حقهم فى الانضمام لغرفة السينما التى تضم منتجى وموزعى الافلام وممثلى الاستديوهات والمعامل واصحاب دور العرض ..

ورفض منيب شافعى رئيس الغرفة طلباتهم كما رفض انضمامهم بحجة أن الفيديو ليس عملا سينمائيا . وحتى لايصبحوا القوة الاكبر فى الجمعية العمومية للغرفة والغالبية الفائزة فى اية انتخابات جديدة لمجلس ادارة الغرفة ..

اقترح منيب شافعى تكوين شركة يساهم فيها اعضاء الغرفة تحتكر حقوق استغلال الافلام التى ينتجها الاعضاء لطبعها على اشرطة الفيديو وتوزيعها .. وافق بعض الاعضاء على الفكرة ورفض عدد اخر الاقتراح لان الاحتكار سيحدد سعر الاستغلال للفيديو وتحرم المنتج من السوق الرائجة لافلام الفيديو حاليا والتى تضارب فيها الاسعار لتصل أحيانا الى ثمانين الف جنيه عن الفيلم للفيديو تعتبر حاليا فى موارد الفيلم المصرى من الداخل والخارج .

وما زالت المناقشات الحادة حول انضمام اصحاب نوادى الفيديو لغرفة السينما .. قائمة

قضية الأسبوع
الأوفوكاتو يطالب بالمنع أيضا..!

عادل امام ويسرا فى فيلم « الاوفوكاتو »

بينما لم يحسم القضاء بعد قضية منع فيلم « درب الهوى » اخراج حسام الدين مصطفى وقضية منع فيلم « خمسة باب » اخراج نادر جلال يبرز شبح المنع مرة اخرى فى الافق مهددا فيلم (الافوكاتو) اخراج رافت الميهى والذى يعرض بنجاح فى مصر والعالم العربى ، ويمثل مصر حاليا فى مهرجان برلين الدولى الذى بدأ يوم الجمعة الماضى .

ولكن المنع هذه المرة - ومع الاسف الشديد لا تثيره الرقابة وانما مجموعة من المحامين اعتبروا الفيلم عدوانا على المحاماه بل وعدوانا على القضاء وعلى الشرطة أيضا اى انهم يريدون تحويل الفيلم الى « جريمة كاملة » رغم انه احد احسن الافلام المصرية فى السنوات الاخيرة ورغم ان المجموعة التى صنعته من اكثر السينمائيين المصريين جدية ومن اكثرهم احتراما لعقول جماهير السينما وتاريخها معروف لكل من يهمه امر السينما والثقافة فى مصر

ولابد هنا ان نذكر ان مدير الرقابة عرض الفيلم على عدد من اعضاء نادى القضاة قبل الموافقة على عرضه وكان موقف القضاه ايجابيا تماما مما دفعه الى الموافقة على العرض وان وزير الدولة للثقافة عندما شاهد الفيلم قبل العرض الجماهيرى طلب اعادة بعض ما حذفت الرقابة من لقطات قليلة

تقول ان سلاح هذه المرة يشهره عدد من المحامين مع الاسف الشديد لان المفترض فى المحامى او الاوفوكاتو كما يطلقون عليه بالفرنسية الدفاع عن حرية التعبير كحق دستورى واخلاقى لكل مواطن بما فى ذلك الفنان وتاريخ المحاماه فى مصر حافل بصفحات مجيدة فى الدفاع عن حرية التعبير ، ونقابة المحامين فى مصر قلعة من قلاع الدفاع عن الحرية فى كل المنطقة العربية

ولست بالطبع مع حرية التعبير هكذا فى المطلق ، ولا كذلك اى من الذين صنعوا الفيلم وعلى رأسهم الكاتب والمخرج رافت الميهى الذى يتميز بفكره الاخلاقى المحافظ فى كل افلامه او بالاحرى فى صميم هذه الافلام ولكننا نعتقد ان الفيلم كوميديا خيالية وليس بالفيلم الواقعى الذى يعمد الى حث جمهوره على « تصديق » ما يعرضه من مواقف وسلوكيات ، وانما على العكس تصل افكار المؤلف هنا من خلال دفع المتفرج الى « تكذيب » ما يراه ورفضه فى نفس الوقت

ومن ناحية اخرى فمطالبة المحامين بمنع الفيلم من محام والصحفيين بمنع فيلم من صحفى والمهندسين بمنع فيلم عن مهندس ، وهكذا ، معناه ان تتحول شخصيات افلام المصرية الى اشباح بلا هوية وبالتالى تفقد الصلة بالواقع سواء كانت افلاما واقعية ام غير واقعية بينما يطالب الرأى العام المثقف فى اوساط المحامين والصحفيين وغيرهم من المهنيين بتطوير الافلام المصرية ، ولا تخلو صحيفة او ندوة او اجتماع عن السينما فى مصر من المطالبة بان تكون السينما معبرة عن الواقع

واخيرا ، لست فى حاجة الى قول ما يعرفه كل محام فى مصر افضل منى وافضل من اى ممارس لمهنة اخرى ان سلاح المنع سلاح سلبى غير مجد لم ولن يكون وسيلة من وسائل تطور اى فن او اى مهنة . وقد سبق ان حذرنا من ان طريق المنع ليس له اخر ، فهل ان الاوان لنغلق هذا الطريق الذى فتح بمنع فيلم « الغول » اى منذ سنة كاملة !

الا يمكن ان نفكر بشكل ايجابى ونحن نتطلع الى عصر جديد تزدهر فيه الحريات وهو ما يطالب به المحامون انفسهم كل يوم

هل يعقل ان نطالب بحرية العمل السياسى ونطالب فى الوقت نفسه بقمع حرية العمل الفنى ان الديمقراطية هى كل الحريات وقمع حرية مواطن واحد هى قمع لكل الحريات .

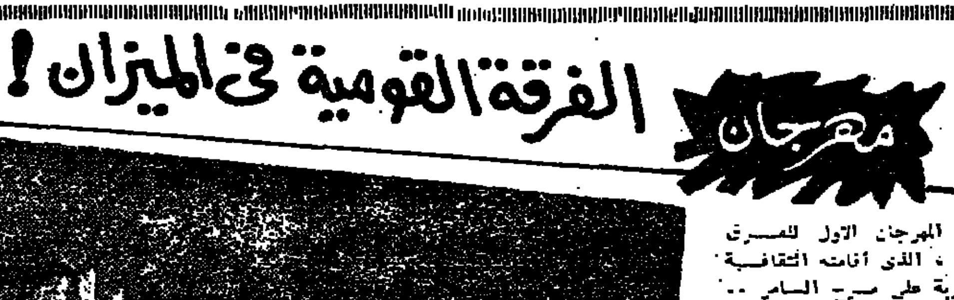
سمير فريد

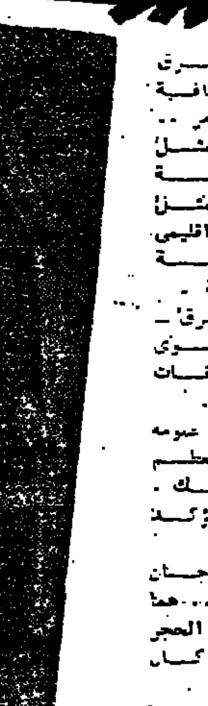
عفاف راضى تعود لبليغ

عادت عفاف راضى الى الحان بليغ حمدى بعد غياب دام مدة سنوات غنت فيها عفاف للموجى وكمال الطويل والاخوين رحبانى

فصل فايزة كمال من المسرح القومى

تم فصل الممثلة الجديدة فايزة كمال من المسرح القومى لعدم استيفاء أوراقها وتأدية الخدمة العامة !! فايزة خريجة المعهد العالى للفنون المسرحية بالكويت .



الحجر الداير — لفرقة كفر الشيخ اخراج رؤوف الاسيوطى

انتهى المهرجان الاول للفرق المسرحية ، الذى اقامته الثقافة الجماهيرية على مسرح السامر .. واشتركت فيه عشر فرق ، تمثل قمة الهرم المسرحى بالثقافة الجماهيرية ، وأيضا .. تمثل التطور المنشود نحو مسرح اقليمى دائم يضطلع برسالة ثقافية واجتماعية دائمة فى مجتمعه .

ولهذا فان تقييم نتاج الفرق — فى عامها الاول — أمر حيوى لتخليصها من سلبيات ومعوقات التطور والازدهار المنشودين .

والحقيقة فان المهرجان فى عمومه دون المستوى ، بمعنى أن معظم عروضه متوسطة أو دون ذلك . وقد جاءت نتيجة التحكيم لتؤكد هذا الانطباع العام

ومع ذلك فقد شهد المهرجان عرضين هامين .. ورائعين .. هما « الفاس فى الراس » و « الحجر الداير » .. ولولاهما .. ما كان للمهرجان أهمية تذكر .

و « الفاس فى الراس » قدمتها فرقة اسوان من تأليف احمد عبد المعطى واخراج فوزى فوزى — وتعتبر اخطر وانضج التجارب التى شهدها المسرح المصرى عن طريق استلهام التراث الشعبى القصصى للوصول الى قالب مسرحى مصرى أصيل .

اما « الحجر الداير » التى قدمتها كفر الشيخ من تأليف رأفت دويرى واخراج رؤوف الاسيوطى

فهى تمثل النموذج الفنى الرفيع الممتع والمفيد معا والذى تتألق فيه الكلمة والاداء التمثيلى والاخراج الشاعرى وهو العرض الذى اعاد فرقة كفر الشيخ الى القمة بعد ان كانت تدهورت الى السفح .

هناك الى جانب ذلك بعض التجارب الناقصة التى كان يمكن ان تكون ذات شأن لولا عيب كبير افسدها . فالحريق التى قدمتها (بورسعيد) عابها اولا النص وكان يحتاج الى تكثيف وتركيز كمسرحية موقف قصيرة ، ثم عابها ثانيا اضافات المخرج لمشاهد غنائية استعراضية اكثر من اللازم .. مع ان الفن اقتصاد

كذلك تجربة عبد الغفار عودة مع فرقة الاسكندرية .. فالجانب الموسيقى والغنائى الذى لعبه (حمدى رؤوف) وكورال الاسكندرية اضافة كبيرة بلاشك لكن الجانب الدرامى او التمثيلى كان باهتا ومستهلكا

ايضا تجربة ممدوح عقل فى دخان مخاييل رومان التى قدمتها سوهاج .. كان يمكن ان يكون مثل هذا التكوين الدرامى رائعا لو حظى باهتمام اكبر من مخرجه ممدوح عقل

هناك ايضا فرقة مسرحية قوية ذات تاريخ سقطت فى هذا المهرجان مثل فرقة اسيوط الفائزة بالمركز الثالث العام الماضى .. وقدمت اسوا عروض المهرجان « نزلة السمان » ومثل فرقة الشرقية التى قدمت الكدب

واعتقد ان نظام التحكيم فى حاجة الى اعادة نظر .. اذ بالرغم من توسيع دائرة المحكمين ودخول عناصر اكاديمية ممتازة كانت بعيدة عن مجال النقد التطبيقى وحركة مسارح الاقاليم مثل الدكتور فخرى قسطندى والدكتور عبد المعطى شعراوى .. الا ان هنا لمجموعة تفتقر الى شرط — الاكفاء العدول » الذى بدونه يختل الميزان النقدى فى يد الناقد والحكم .. وهى التى — للاسف — قد تؤثر بعددها وباسلوب « التربيط » والاتفاقات الجانبية الذى تلجأ اليه الى الخروج بنتائج غير دقيقة او سليمة ..

لذلك .. ارجو من الدكتور سمير سرحان .. رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية وصاحب مشروع الفرق القومية . ان يجتمع بممثلى الفرق مع المكتب الفنى للفرق القومية ، وقيادات الادارات المسرحية المختلفة لوضع نظام جديد للتحكيم والاتفاق على معايير اكثر تفصيلا وتحديدا للتقييم

احمد عبد الحميد

كلام فى الفن

☐ المنطق يقول والعقل ايضا ان الحكم على فنان له او عليه يكون بفنه اولا .. وبتقبل الجماهير لهذا الفن وحكمهم عليه .. ولم يسمع احد ان الفن يفرض بالارهاب او باساليب المافيا .. ولوى الذراع ..

☐ ومناسبة هذا الكلام ما تفعله احدى المطربات عندما تفرض رأيها بان تكون هى المطربة الوحيدة فى الحفلات التى تحييها .. ولابد من حرق اسماء المشتركين فى الحفل على جلالتها ..

☐ وهذا الاسلوب يدل بالتأكيد على خوف المطربة المهزوزة من اى منافسة ومن اى صوت يلمع الى جانبها ويهز من عرشها الوهمى .. والذى تحميه سطوة المال والجاه

☐ والغريب ان التليفزيون يسجل لهذه المطربة كل حفلاتها .. ويذيع اغانيها فقط ويمنع اغانى الاخرين .. وكأنه شريك بالتواطؤ والتحريض وليس جهازا ملك الملايين .. ليس من مهمته ان يفرض عليهم بضاعة رديئة

☐☐ مهما كانت نتيجة القضية التى رفعها عمدة خريتا وليس خريتها على فيلم المتسول فلاشك ان العمدة الذكى نجح فى اجتذاب اجهزة الاعلام الى قريته الصغيرة بعشرات التحقيقات الصحفية والاخبار والصور .. كما ادى للفيلم اكبر خدمة دعائية بعد ان اصبحت اخباره فى الصفحات الاولى

☐☐ قرات حديثا للسيناريست والاستاذ فى معهد السينما الدكتور رفيق صبان يقول فيه انه يكتب مسلسلات تليفزيونية لا يؤمن بها لكى يستطيع التفرغ لكتابة فيلم يحلم به وبا .. دكتور الفن لا يتجزأ والضمير ايضا !

☐☐ عازف الجيتار المتميز حسن فكرى وفرقته عيون مصر قالوا لى يجب ان يساهم الفن والفنانون فى تكريم ابطال الرياضة المصرية بالمشاركة فى تمويل بعثتهم الى لوس انجلوس وهم مستعدون للغناء والعزف فى اى مكان بمصر مجانا من اجل عيون مصر وبقى ان يبادر كبار الفنانين الــذين اعطتهم مصر الاسم والمكانة وفاء لما عليهم من دين

علاء دواره

الصحافة الفنية

☐ الفن فى مصر والفنان المصرى هما موضوع كل الصفحات الفنية فى كل الصحف العربية .. ماذا يقولون عن الفن فى مصر ؟ وماذا يقول الفنان المصرى على صفحات هذه الصحف ؟

● سيرك :
— الفنان العربى لاعب سيرك .. ساقه مكسورة ويده فى الجبس ويريد ان يدخل مسابقة لرفع الاثقال
د. رفيق صبان
الحوادث اللبنانية

● فن الممثل :
— تجربتى فى السينما فاشلة .. ربما لان السينما ليست فن الممثل .. انها فن المخرج اكثر .. اما المسرح فهو فن الممثل ..
محمود الجندى
السياسة الكويتية

● تجاهل :
— السينما تتجاهلنى مثل العديد من ابناء جيلى لان المنتج والموزع يختارون بمقياس تجارى وليس ..
تيسير فهمى
كل الاسبوع

● امها :
— ام ليلية تتدخل فى العقود .. وفى مناقشة الدور .. والمساومة على الاجر .. وهى تدير حياة ليلية ادارة كاملة ..
الحوادث اللبنانية

● ريفى :
— انا راجل ريفى محافظ ولا اقبل لابنتى ان تعمل فى مجال الفن ..
صلاح السعدنى
ملحق القبس الكويتية

● جمال :
— وجود التليفزيون اضاف معايير الجمال لدى المطرب بالاضافة الى موهبته الصوتية .
سميرة سعيد
الرأى العام الكويتية

● اطفال :
— فى التليفزيون المصرى ضجة حول لائحة الاجور .. والتى قدرت اجر كل ممثل على اساس الحلقة الواحدة فتساوت امينة رزق بعمرها الفنى الطويل .. وغيرها من اطفال الفن !!
الوطن الكويتية

● اضواء :
— سوزان عطية موهبة كبيرة شهرتها خارج مصر اكبر من شهرتها فى مصر ليس عليها تركيز فى الاضواء
الرأى العام الكويتية

☐ هبوط !
☐ سأستمر فى تقديم الافلام الهابطة طالما ان الجمهور يقبل عليها
سمير غانم
(الجمهورية العراقية)

☐ ثلث :
☐ تغييرات الانفتاح وما احدثته على تأثير بعض العقليات وعلى تصرفات اصحابها مسألة تقليدية اصبح ثلث ما تنتجه السينما المصرية يتناولها بشكل او باخر .
(السياسة الكويتية)

نادية لطفى تعــــود للسينما

بعد ابتعاد أكثر من ثمانى سنوات عن بلاتوهات السينما ، تعود نادية لطفى فى بطولة فيلم (بين احضان امرأة) اخراج ضحى نجدى .. يشترك مع نادية فى بطولة الفيلم كل من جميل راتب وسهيلة فرحات .. الفيلم يقوم القطاع العام بتوزيعه فى الداخل والخارج

عبد المحسن يدير مسرح الطليعة

صدر قرار بان يتولى الممثل محيى الدين عبد المحسن القيام بأعمال مدير مسرح الطليعة لسفر مديره سمير العصفورى الى عجمان لاخراج مجموعة من المسرحيات التليفزيون مع نائبه سيد طليب .

اليوم تنتهى عروض المونودراما

تنتهى اليوم (الخميس) عروض مهرجان (المونودراما المسرحية) الاول الذى اقامته الجمعية المصرية لهواة المسرح ابتداء من ٧فبراير الحالى على مسرح الطليعة .

اسبوع الفيلم السويسرى

اليوم يفتتح سفير سويسرا فى القاهرة والدكتور مصطفى محمد على عميد معهد السينما اسبوع الفيلم السويسرى فى اسوان بعد ان سبق افتتاحه فى القاهرة والاسماعيلية

العربى مطلوب فى قطر

طلب محمد العربى ضابط ايقاع فرقة الموسيقى العربية ، اجازة بدون مرتب حتى يتمكن من السفر لعمل لمدة شهرين فى فندق شيراتون الدوحة بقطر مع فرقته الموسيقية .

وافق عبد الحليم نويره .. وأصبحت مشكلة العربى اعضاء الفرقة واغلبهم من الدارسين فى المعاهد الفنية

فوجئ العربى وهو يحاول ان يجد مخرجا لاعضاء فرقته بعبد الحليم نويره يسحب موافقته على اجازته بدون مرتب !

وكان العربى قد تلقى عرضا سنويا للعمل شهرين فى الدوحة

فـــيروز تغنى فى مهــرجان الســـنباطى

تشترك النجمة المطربة اللبنانية فيروز فى مهرجان السنباطى الذى يقام فى ذكرى الموسيقار الراحل رياض السنباطى فى سبتمبر القادم ويدور حول اثر السنباطى فى الموسيقى العربية وفى لحن القصيدة ..

ينظم المهرجان اتحاد الاذاعة والتليفزيون والمجلس الاعلى للثقافة وجمعية اصدقاء فن الموسيقار السنباطى .. وهيئة اليونسكو ويمثلها صالح المهدى رئيس معهد الموسيقى فى تونس يقدم المهرجان جائزة لافضل من يؤدى الحان السنباطى ...

فيروز ستشدو فى المهرجان باخر الحان السنباطى فى القصيدتين اللتين كتبهما الشاعر جوزيف حرب وحالت ظروف الحرب اللبنانية دون تسجيلهما او تقديمهما .

قالت المحكمة :
الكتابة عن عبد الحليم حافظ .. تاريخ
براءة سيد اسماعيل من تهمة الاساءة اليه

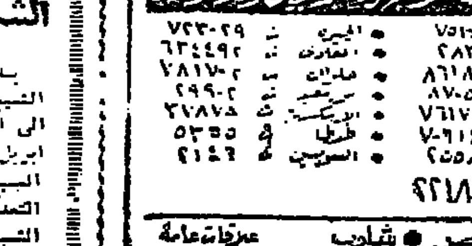
طلب مجدى العمروسى المحامى ومدير شركة صوت الفن حبس العامل سيد اسماعيل و د . عبد المنعم سعد رئيس تحرير مجلة « السينما والناس » والزامهما بتعويض واحد وخمسين جنيها لان سيد اسماعيل [illegible]

[illegible]

الشيخ يبدأ رحلة فى العالم الاخر

يبدأ المخرج الكبير كمال الشيخ فيلمه الجديد .. رحلة الى العالم الاخر فى منتصف ابريل القادم بعد ان جرى السيناريست احمد عبد الوهاب [illegible] مع كمال [illegible] الاخير [illegible]

قصة رحلة الى العالم الاخر من قصص الخيال العلمى التى فازت بجائزة القصة عام ١٩٧٣ وينتجها لسينما فوزى عاصم الذى انتج من قبل لكمال الشيخ فيلم (الصعود الى الهاوية) .. اخر ما قدمه كمال الشيخ للسينما .. قبل (الطاووس)





هكذا عند الأصل

الميزة الاولى لهذا الكتاب انه كتاب جرىء يسمي الاشياء بمسمياتها الحقيقة دون تزويق أو تضليل .. فليست هناك كلمة تصف العلاقة بين الولايات المتحدة واسرائيل افضل من الكلمة التي اختارها المؤلف ستيفن جرين عنوانا لكتابه (الانحياز)!

فعندما تعترف دولة كبرى بدولة اخرى فور قيامها وتتغاضى عن كل انتهاكات القانون الدولي وقوانينها الخاصة لايكون هناك اسم لذلك سوى (الانحياز) !

وعندما يبلغ اجمالى المساعدات الرسمية التي تقدمها دولة كبرى الى دولة اخرى اكثر من ٢٧ مليار دولار اى اكثر من ٧٠٠ر٧ دولار لكل شخص سواء كان رجلا او امرأة او طفلا لايكون هناك أسم لذلك سوى ((الانحياز)) !

وعندما تساعد دولة كبرى دولة أخرى على ان (تتسلح حتى اسنانها) وتصبح ترسانة للاسلحة التقليدية وغير التقليدية و (تطلقها) على الدول المجاورة و (تبارك) انتصارها ، لايكون هناك اسم لذلك سوى (الانحياز) !

وعندما ترسل دولة كبرى طائراتها المجهزة للتجسس لمعاونة دولة اخرى تتمتع اصلا بتفوق عسكرى على جيرانها لايكون هناك أسم لذلك سوى ((الانحياز)) !

.. الا ان ذلك كان ماحدث – ويحدث ! – حقا ومايكشفه هذا الكتاب .

أحدث كتاب أمريكى عن الانحياز الأمريكى:

الرقص على الأنغام الاسرائيلية !!

لم يكن هناك أى تهديد عربى لاسرائيل فى أى وقت !





عبد الناصر — ديان — بن جوريون — كينيدى

والى جانب كشف الجوانب الخفية للانحياز الامريكي المتصل الحلقات الى جانب اسرائيل ، فان هذا الكتاب الذى صدر فى الولايات المتحده فى منتصف الشهر الحالى – يفند بعض الاخطاء الشائعة عن تاريخ الصراع العربى – الاسرائيلى .

وربما كان أهم خطأ يدحضه الكتاب هو ذلك القول الشائع الذى استقر فى اذهان كثيرين بان اسرائيل حققت « معجزة عسكرية » عام ١٩٤٨ ، عندما انتصرت على جيوش خمس دول فى معركة غير متكافئة !

فالصحيح ، والذى كانت تعرفه اجهزة المخابرات الامريكية قبل تلك الحرب بشهور ، ان اليهود كانوا قد حشدوا قوة عسكرية تفوق قوة الجيوش العربية مجتمعة .. وان انتصارهم كان من قبيل تحصيل الحاصل .. دون « معجزات » !

واهمية هذه النقطة انها ترد على الحجة الازلية التى ظلت الدول الغربية ، وخاصة الولايات المتحدة ، تستند اليها لتبرير مساعداتها العسكرية المستمرة لاسرائيل .. وهى الصورة التى تروجها اسرائيل على انها الدولة الضعيفة المسالمة التى يحيط بها « العرب الاعداء المتوحشون .. الذين سيلقون بها الى البحر ! »

فالكتاب يبين – بالوثائق – ان اسرائيل كانت تتمتع دائما ، بل ومنذ ما قبل قيامها ، بتفوق عسكرى شامل على كل العرب مجتمعين ، بفضل المساعدات الغربية .. وان المسئولين الامريكيين على اعلى مستوى كانوا يدركون ذلك جيدا !

وبقى ان نقول ان من حسنات هذا الكتاب انه يستند فى كل ما جاء به على وثائق رسمية امريكية – سواء من تقارير وكالة المخابرات المركزية ، او من التقارير الدبلوماسية فى وزارة الخارجية ، أو فى البيت الابيض .. ولنتابع معا القصة .. قصة الانحياز الامريكى :

■ — ■

الاهـــداف الصهيونية

قبيل عام ١٩٤٨ ، لم تكن الانشطة الصهيونية فى فلسطين خافية على المسئولين الامريكيين .. بل لقد كان هناك قلق متزايد من ان الحركة الصهيونية السرية تسعى الى جر الولايات المتحدة وراءها لتحقيق اهدافها .

وتقول وثيقة لهيئة الاركان المشتركة للقوات المسلحة الامريكية ان هذه الاهداف الصهيونية كانت تتمثل فى الاتى :

– السيطرة اليهودية على جزء من فلسطين اولا .

– انتزاع موافقة القوى العظمى على حق هجرة اليهود بلا حدود .

– توسيع السيادة اليهودية على كل فلسطين .

– مد « ارض اسرائيل » الى شرق الاردن والى اجزاء من سوريا ولبنان .

– فرض الهيمنة اليهودية عسكريا واقتصاديا على الشرق الاوسط باسره !

وكان ذلك فى مارس ١٩٤٨ .. وقالت هيئة الاركان الامريكية انها استقت معلوماتها فى هذا الشأن من زعماء مسئولين فى .. الوكالة اليهودية !

وشهدت الشهور الاولى من عام ١٩٤٨ تغييرا ملحوظا فى اساليب عمل الجماعات الصهيونية .. ففى يناير من ذلك العام مثلا ، تم نسف فندق سميراميس فى القدس ، وقتل ٢٣ مدنيا ، من بينهم القنصل الاسبانى .

وكان الجديد هذه المرة ان الذى اعلن مسئوليته كان « الهاجاناه » – وهو التنظيم العسكرى التابع للوكالة اليهودية ، التى كانت تعمل فى ذلك الوقت كحكومة مؤقتة لدولة اسرائيل المنتظرة .. ففى الاعمال الارهابية السابقة ، كانوا يلقون باللوم على جماعات ارهابية غير مسئولة ، مثل عصابة « الارجون » التى كان يرأسها مناحم بيجين .

.. وجاءت بعد ذلك مذبحة دير ياسين الشهيرة فى شهر ابريل من نفس العام ، حيث لقى حوالى ٢٥٠ من الرجال والنساء والاطفال مصرعهم نسفا بالديناميت فى قريتهم على ايدى اليهود .

ويتضح من البرقيات الرسمية الامريكية ان الحكومة الامريكية كانت تدرك جيدا ان الهدف من هذه المذابح هو ارهاب وتخويف المدنيين الفلسطينيين لترك قراهم .. واستفزاز الدول العربية للقيام بشن هجوم على اليهود فى فلسطين .

اغتيال القنصـــل الامريكى

وحتى عندما اسهب توماس واسون ، القنصل الامريكى فى القدس ، فى تأكيد هذه النقطة فى برقياته ، كان نصيبه طلقة قناص أودت بحياته فى ٢٢ مايو ١٩٤٨ .. وحاولت صحيفة « نيويورك تايمز » الامريكية الايحاء بانه كان قناصا عربيا .. وان كانت قد عادت ونفت ذلك بعد ايام ، مع الحرص على عدم ابراز هذا النفى !

واعلنت دولة اسرائيل .. ويجمع كل المؤرخين بوجه عام على اهمية الدور الحاسم الذى لعبه الرئيس الامريكى ترومان فى مولد هذه الدولة .. حتى ان احد المسئولين الاسرائيليين انفسهم يقول ان اعتراف ترومان السريع باسرائيل قد « وضعها بثبات على الخريطة السياسية للعالم » !

.. واندلع القتال بين اليهود والجيوش العربية .. والقول الشائع هنا ان اسرائيل فى تلك الحرب قد حققت معجزة عسكرية بانتصارها على جيوش عدة دول عربية فى ظروف مستحيلة – ولكن هل كان ذلك صحيحا !؟

يقول المؤلف ان كثيرا من الكتاب المرموقين قد روجوا لهذه الفكرة ، التى يصفها بانها عبث وهراء .. لا تؤيده الوثائق ؟ بل تفيد عكسه تماما !!

هل كانت معجـــزة حقا !!

ويقول المؤلف ، نقلا عن وثائق رسمية ، انه قبل وخلال وبعد حرب ١٩٤٨ ، لم يكن هناك ادنى شك لدى المسئولين الامريكيين فى انتصار اليهود فى فلسطين .

فقبل اندلاع القتال مثلا ، كانت تقديرات هيئة الاركان المشتركة تفيد ان تنظيم الهاجاناه يضم ٦٠٫٠٠٠ جندى ، مع قوة احتياط قوامها حوالى ٤٠٫٠٠٠ جندى ، كلهم حسنو التدريب والتسليح .

بل ان احد التقديرات العسكرية البريطانية ، التى ترجع الى ١٩٤٥ ، كانت تفيد ان اليهود يستطيعون الفوز على العرب فى أية حرب ، واحتلال معظم فلسطين .. ان لم يكن كلها !

.. ومرة اخرى ، فى نوفمبر ١٩٤٧ ، كلفت وكالة المخابرات المركزية مخابرات الجيش الامريكى باعداد تقييم عن الموقف .. وقالت هذه الدراسة ان اجمالى عدد القوات العربية فى فلسطين يبلغ ٢٢٫٠٠٠ جندى ، معظمهم فى تنظيمات شبه عسكرية ضعيفة التسليح .

وقالت الدراسة الرسمية ان أقصى عدد يستطيع العرب تعبئته ضد الصهاينة يتراوح بين ١٠٠٫٠٠٠ و ٢٠٠٫٠٠٠ جندى ، بما فى ذلك قوات من كل الدول العربية المحيطة بفلسطين .

أما اليهود ، فقد قالت مخابرات الجيش الامريكى وقتئذ ، انهم يستطيعون تعبئة حوالى ٢٠٠٫٠٠٠ مقاتل مسلحين باسلحة حديثة وعلى قدر من الخبرة القتالية .

وفى ابريل ١٩٤٨ ، علمت مخابرات الجيش الامريكى من مصادر الوكالة اليهودية انه اصبح هناك ١٥٠٫٠٠٠ فرد تحت السلاح .

وفى اوائل مايو ١٩٤٨ ، تلقى وزير الدفاع الامريكى تقديرات مساعديه التى تفيد ان القوات اليهودية فى فلسطين تتفوق من حيث القوة البشرية والمعدات والتدريب على كل القوات العربية مجتمعة !

وفى ١٣ مايو ١٩٤٨ ، قبل يوم من اعلان قيام اسرائيل ونشوب الحرب ، تلقى وزير الخارجية الامريكية مارشال تقريرا يفيد ان القوات العربية لن تصمد امام القوات اليهودية المتفوقة .

ثلاثـــة الى واحـــد !

ومع نشوب القتال ، كانت القوات اليهودية تتفوق على القوات العربية بنسبة ثلاثة الى واحد .. مع التفوق فى معظم الجوانب الاخرى كالتسليح والذخيرة والامدادات .

وعندما اعلنت الهدنة الاولى بين الجانبين فى صيف ١٩٤٨ ، استغلت القوات اليهودية الفرصة لتقوية جيوشها .. فالمخابرات البريطانية ترى فى نوفمبر ١٩٤٨ ، مثلا ان سلاح الجو الاسرائيلى اصبح يتألف من حوالى ١٦٠ طائرة ، كلها يقودها طيارون متطوعون اجانب !

والى جانب ذلك ، كانت هناك القطع البحرية والمدفعية والاسلحة الصغيرة وكميات هائلة من الذخيرة !

وفى العام التالى ١٩٤٩ ، وبعد استتباب الاوضاع نسبيا واقرار الهدنة الثانية وتسريح بعض الافراد ، كانت اسرائيل تحتفظ ، وفقا لبرقيات الملحق العسكرى الامريكى ، بجيش نظامى قوامه ١٠٠٫٠٠٠ جندى ، خلاف قوات الاحتياط .

وهكذا ، ومن واقع الوثائق الرسمية الامريكية يتضح زيف الدعاية الاسرائيلية حول « معجزة الانتصار » التى حققته فى عام ١٩٤٨ .. ويقول المؤلف ستيفن جرين ان هذه « المعجزة » تحققت فى الكتب والروايات والافلام فى الخمسينيات والستينيات ، وليس فى الوثائق الرسمية التى كانت تصور الواقع .

الا ان هذه الوثائق والتقارير التى كان مسئولون ودبلوماسيون أمريكيون يكتبونها فى ذلك الوقت ، كانت تحرص على أن تؤكد معنى آخر لصانعى السياسة الامريكية .. وهو انه لذا كانت القوات الصهيونية فى فلسطين ستظل متفوقه من الناحية العسكرية على كل القوى العربية ، فان ذلك سيظل مرهونا باستمرار المساعدات التى تحصل عليها اسرائيل من الغرب ، وخاصة الولايات المتحدة .

وفى عام ١٩٥٢ مثلا ، يقول تقرير لهيئة الاركان الامريكية ان القوات العسكرية التى تمتلكها اسرائيل فى ذلك الوقت تتجاوز احتياجاتها الدفاعية .. وان الشىء الذى يحول دون قيامها بعدوان على الدول العربية المجاورة هو خشيتها من عدم موافقة الغرب على ذلك !!

■ — ■

مشروع نهـــر الاردن

وفور اقرار خطوط الهدنة واستقرار الاوضاع ، بدأ التفكير فى التسوية لاحلال السلام .

وفى اوائل الخمسينيات ، كان الرئيس الامريكى دوايت ايزنهاور يبدو متحمسا لفكرة مشروع تنمية مشترك فى وادى نهر الاردن ، تشترك فيه اسرائيل والاردن وسوريا ولبنان ، ويستوعب الاف اللاجئين الفلسطينيين .

وكان الاردن بالفعل قد قرر تنفيذ مشروع تنمية زراعية على نهر اليرموك ، أحد روافد نهر الاردن ، بتمويل امريكى .. الا ان اعتراض اسرائيل على ذلك دفع الحكومة الامريكية الى وقف التمويل ، وطرح فكرة المشروع المشترك بدلا من ذلك .

لكن فى الوقت الذى كانت فيه الحكومة الامريكية تعد خطط المشروع ، فوجئت باسرائيل تشرع فى مشروع منفرد لتحويل مياه نهر الاردن اليها وحدها ، عن طريق قناة بدأت فى شقها فيما بين بحيرتى الحولة وطبرية .

وسبب المشروع الاسرائيلى قدرا من الانزعاج للمسئولين الامريكيين من عدة جوانب ، أهمها ان تنفيذ المشروع لم يكن يجرى فى اراضى اسرائيل ، وانما فى المنطقة المنزوعة السلاح بينها وبين سوريا .

ورغم تقارير مراقبى الهدنة التابعين للامم المتحدة ، واصلت اسرائيل عملها فى المشروع .

وزاد من قلق الحكومة الامريكية ، تلك الاعتداءات الاسرائيلية المسلحة على القرى العربية فى الاردن ، وعلى مواقع الحدود المصرية .. وحتى عندما كانت الخارجية الامريكية تحتج على ذلك ، فانها لم تكن تتلقى ردا على احتجاجاتها .

واخيرا ، وبعد أن فاض الكيل بالرئيس ايزنهاور من استمرار الانتهاكات الاسرائيلية لاتفاقيات الهدنة ، تم ابلاغ السفير الاسرائيلى فى واشنطون بقرار وقف المعونات الاقتصادية الامريكية لاسرائيل اعتبارا من ١٨ سبتمبر ١٩٥٣ – ولكن دون الاعلان عن ذلك !

وكانت اسرائيل على وشك ان تحصل على ٢٦ مليون دولار من هذه المعونة ، فقرر ايزنهاور وقف صرفها – الى جانب المعونات الاخرى التى كان متوسطها يبلغ حوالى ٧٠ مليون دولار سنويا فى تلك الفترة .

مذبحـــة فى الاردن

وظل قرار وقف المعونة سرا لعدة اسابيع ، حتى وقعت مذبحة قبية التى اضطرت ايزنهاور الى اعلان العقوبات ، والوقوف موقفا حاسما من اسرائيل .

ففى ليلة ١٥ اكتوبر ١٩٥٣ ، قامت فرقة من الكوماندوز الاسرائيليين بدخول قرية قبية الاردنية فى المنطقة المنزوعة السلاح ، ونسفت مساكنها وقتلت ٥٣ مدنيا من اهلها فى عملية استمرت سبع ساعات .

وكانت اول عملية تقوم بها « الفرقة ١٠١ » التى شكلها موشى ديان رئيس العمليات الاسرائيلية ، وعهد بقيادتها الى الميجور اريل شارون .. لكى تقوم بالعمليات الخاصة ضد اهداف عربية – وبشكل غير رسمى .. فهذه العملية مثلا لم يقرها رئيس الوزراء الاسرائيلى (بالنيابة) موشى شاريت !

ورغم ان الحكومة الاسرائيلية نفت بصورة رسمية ان قواتها المسلحة هى التى قامت بالمذبحة ، الا انه كان واضحا للجميع انها كانت عملية كبرى قامت بها قوات نظامية .

وادانت الولايات المتحدة المذبحة ، واعربت عن « صدمتها » .. وانتهزت الفرصة لتعلن انها قد اوقفت منذ اسابيع معوناتها الاقتصادية لاسرائيل – وكانت المرة الاولى والاخيرة التى يقطع فيها رئيس امريكى المعونات عن اسرائيل !

ولم يستغرق الامر سوى ايام قلائل ، ليعلن الرئيس ايزنهاور يوم ٢٩ اكتوبر ١٩٥٣ ان اسرائيل وافقت على وقف العمل فى تحويل مجرى نهر الاردن ، واعلنت التزامها بالتعاون مع مراقبى الامم المتحدة .. واستؤنفت المعونات !

ايـــزنهاور يعاقب اسرائيل

وحول السرعة التى استجابت بها اسرائيل لقرار وقف المعونات ، يقول المؤلف ستيفن جرين ان اسرائيل فى ذلك الوقت كانت ابعد ماتكون عن الاعتماد على النفس – فقد كانت تعيش على القروض والتبرعات والمنح من الولايات المتحدة ويهود الولايات المتحدة .. ولم يكن لديها اقتصاد قومى بالمعنى المفهوم ، فكل انتاجها لم يكن يسد اكثر من ربع ميزانيتها !!

وفى عام ١٩٥٢ مثلا ، كانت المساعدات التى تحصل عليها من الولايات المتحدة تمثل ٩٣ فى المائة من كل المساعدات الامريكية لمنطقة الشرق الاوسط باسرها ..

ولذلك كله ، كان طبيعيا ان تؤثر هذه العقوبة على سلوك اسرائيل بصورة فورية !

ورغم ان موضوع المواجهة الامريكية – الاسرائيلية عام ١٩٥٣ كان محدودا وبسيطا ، بالمقارنة بالازمات التالية فى منطقة الشرق الاوسط ، الا ان المؤلف يرى انه نموذج ينبغى على صانعى السياسة الامريكية ان يضعوه فى الاعتبار .

ويقول انها كانت المرة الوحيدة التى صمد فيها رئيس امريكى فى وجه الضغوط الداخلية حتى حقق النتائج التى يريدها بالكامل .

وفى عبارة موحية ، يقول ان ايزنهاور كان آخر رئيس امريكى يضع سياسة امريكية حقا فى الشرق الاوسط .. فكل من تبعه من رؤساء كانوا مجرد منفذين لسياسة كان اصدقاء اسرائيل (او اسرائيل نفسها !) هم الذين يضعون خطوطها العريضة !

مؤامـــرة على الســـلام

وفى فصل مثير بعنوان « مؤامرة على السلام » ، يعيد المؤلف للاذهان تفاصيل فضيحة لافون الشهيرة فى منتصف الخمسينيات .. عندما اكتشفت مجموعة من الجواسيس والعملاء الاسرائيليين اثناء قيامهم بحملة تخريب فى مصر ، وحوكموا ، واعدم اثنان منهم وسجن الباقون – ولكنه يخرج منها بنتيجة مثيرة للاهتمام .

فالتفسيرات التاريخية لهذه الفضيحة تجمع على ان هدف اسرائيل من ورائها كان يتمثل فى قطع الطريق على اى تقارب بين حكومة الثورة فى مصر وبين الولايات المتحدة .. ومن هنا كان اختيار بعض المنشآت الامريكية فى القاهرة والاسكندرية كأهداف للتخريب .

الا ان المؤلف يضيف هدفا اخر غريبا – هو افساد اية فرصة للتقارب والتسوية بين جمال عبد الناصر – وموشى شاريت رئيس الوزراء الاسرائيلى وقتئذ !!!

ففى اواخر عام ١٩٥٣ ، قرر دافيد بن جوريون رئيس وزراء اسرائيل الابتعاد عن العمل السياسى لفترة ما ، وترك رئاسة الوزارة الى موشى شاريت .. ولكنه حرص قبل ان يعتكف على وضع رجاله فى المناصب التى يريدها ، وكان اهمهم بنحاس لافون وزيرا للدفاع ، وموشى ديان رئيسا للاركان .

ومن خلال لافون وديان ، كان بمقدور بن جوريون ان يستمر بتوجيه السياسة العسكرية لاسرائيل من بيته .. وهكذا ، على هذا الطريق يقوم بعمليات عسكرية ضد القرى العربية ، وبعمليات تخريبية فى العواصم العربية .. دون علم رئيس الوزراء موشى شاريت .. الذى كان منهمكا فى هذه الاثناء فى محاولة ترتيب اتصالات مع عبد الناصر للتفاوض بشأن سلام نهائى بين العرب واليهود !؟

اسرائيل ليست اولوية عبد الناصر

ويقول المؤلف ان عبد الناصر اظهر فى ذلك الوقت شيئا من المرونة تجاه اسرائيل .. فلم تكن مشكلة اسرائيل تحتل الاولوية فى قائمة اهتماماته وقتئذ ، بل كان يركز اكثر على المشكلات الداخلية فى مصر .

وكان واضحا انه لا يستشعر خطرا كبيرا من جانب اسرائيل ، ففى اكتوبر ١٩٥٤ مثلا ، كان واحدا من رؤساء الدول القلائل الذين رفضوا عرضا للحصول على مساعدة عسكرية امريكية .

ففى ذلك الوقت ، كانت هناك فكرة امريكية تقضى بضم مصر (وربما اسرائيل) الى حلف دفاعى فى الشرق الاوسط لمواجهة خطر هجوم سوفيتى .

الا ان وزير الخارجية المصرى محمود فوزى ابلغ السفير الامريكى فى القاهرة ان بلاده تفضل ان تحصل على مساعدات اقتصادية !

مصر تـــدرك خطر اسرائيل

ويقول المؤلف ، فى عبارة اعترافية ، ان بن جوريون وديان نجحا فى العام التالى ١٩٥٥ باقناع عبد الناصر بتغيير اولوياته .. وذلك بسلسلة الغارات التى شنوها على مواقع الحدود المصرية .. فقد قرر عبد الناصر بعدها ان يسعى الى الحصول على السلاح ، اولا من الولايات المتحدة .. ثم من الاتحاد السوفيتى عندما امتنع الامريكيون عن مساعدته عسكريا .. ومنذ ذلك الحين ، اصبح الخطر الاسرائيلى عاملا اساسيا فى التحركات السياسية المصرية !

ولكن قبل ان تتطور الامور بهذا الشكل ، حاول شاريت ان يتصل بعبد الناصر .. ويتحدث المؤلف عن سلسلة من الاتصالات والوساطات شارك فيها داج همرشولد سكرتير الامم المتحدة ، ورئيس الوزراء الهندى جواهر لال نهرو ، وناحوم جولدمان رئيس المؤتمر اليهودى ، وعدد من اعضاء حزب العمال البريطانى .

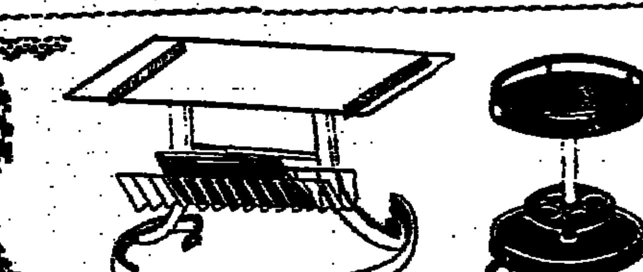
وينقل عن موريس اورباخ عضو مجلس العموم البريطانى قوله ان الامر كان قد وصل عام ١٩٥٤ الى حد وضع مشروع لمعاهدة سلام مصرية اسرائيلية !

وفى سبتمبر ١٩٥٤ ، حصل شاريت على موافقة الكنيست بالشروع فى جهود للتفاوض مع مصر !

ويرى المؤلف ان هذه الاتصالات كانت امامها فرصة حقيقية للتوصل الى سلام مبكر – لولا بن جوريون .. الذى لم يكن يريد التفاوض مع العرب على الاطلاق .. والذى كان يعتبر ان حرب ١٩٤٨ لم تكتمل بعد ، وانه لابد من اكمالها بانتصار ساحق يفرض الارادة الاسرائيلية على العرب باسرهم !

البقية ص ١٣





أيزنهاور ـ آخر رئيس أمريكى شجاع وقف فى وجه اسرائيل

طائرات الاستطلاع الأمريكية اشتركت فى حرب يونيو ١٩٦٧

بقية ص١٢

ومن بين الاقتراحات التى كان يريدها بن جوريون مثلا ، اقتراح باقامة دولة مسيحية فى جنوب لبنان .. قائلا ان هناك فرصة تاريخية للتفرقة بين المسلمين والمسيحيين فى لبنان وخلق حالة من الفوضى والحرب الاهلية .. وكاد هذا الاقتراح يتحقق وقتها لولا معارضة شاريت له بشدة فى مجلس الوزراء الاسرائيلى !

ومع استمرار شاريت فى اتصالاته الدبلوماسية ، لجأ بن جوريون وتلاميذه الى اطلاق مجموعة عملائهم لتشرع فى التخريب فى القاهرة والاسكندرية .. لتنكشف العملية بعد ذلك .

ويرجح المؤلف أن تكون المخابرات الاسرائيلية نفسها هى التى تعمدت كشف عملائها ووقوعهم فى ايدى اجهزة الامن المصرية .. ليضمن فريق بن جوريون ولافون وديان ان يكون رد الفعل المصرى هو اغلاق باب الاتصالات مع شاريت !!

ويقول ان وكالة المخابرات المركزية انتهت الى نفس النتيجة ايضا ، عندما اعلنت دراسة فضيحة لافون عام ١٩٦١ بتكليف من الرئيس كيندى وقتئذ .

الفرصة الاخيرة فى امريكا

ويحمل المؤلف الولايات المتحدة مسئولية ضياع هذه الفرصة التى يصفها بانها « نادرة » للسلام .. ويقول ان واشنطون لم تنتبه لاهمية الاتصالات السرية بين عبد الناصر وشاريت .

وينقل من هنرى بايرود ، الذى كان سفيرا لامريكا فى مصر وقتئذ ، قوله ، « اننى احيانا أصحو من نومى ليلا لاتساءل عما كان يمكن أن يتحقق لو كنا قد حاولنا فقط .. لم ندرك وقتذاك انها كانت فرصتنا الاخيرة ! »

وعندما حاولت واشنطون بعد ذلك تنشيط جهود السلام وارسلت عام ١٩٥٥ مندوبين لمقابلة عبد الناصر ومناقشته فى مسألة السلام ، كانت محاولة غير مجدية .. اذ كانت متأخرة جدا !

فعبد الناصر ، بعد فضيحة لافون ، لم يعد مقتنعا بامكانية تسوية الصراع العربى ـ الاسرائيلى عن طريق التفاوض .. وكان رفضه للمحاولات الامريكية قاطعا حتى ان ايزنهاور ووزير خارجيته دالاس شعرا انهما تلقيا اهانة شخصية !

ويرى المؤلف ان عدم انتباه صانعى القرار السياسى فى الولايات المتحدة لمغزى اعتكاف بن جوريون عام ١٩٥٤ ، وبدء شاريت اتصالاته مع مصر ، كان أكبر فشل للسياسة الامريكية فى الشرق الاوسط طوال تاريخهما !!

فمنذ ذلك الحين ، بدأ العد التنازلى لسلسلة من الحروب ، كانت اولهما حرب السويس عام ١٩٥٦ .. عندما تواطأت بريطانيا وفرنسا مع اسرائيل لمهاجمة مصر .

فى صيف ١٩٥٦ ، وصلت التطورات الى ذروتها بسحب الولايات المتحدة عرض تمويل بناء السد العالى ، ورد مصر بتأميم قناة السويس .. الا أن العامل الاهم فى الموقف كان قد حدث قبل ذلك بعام ، عندما كسرت مصر الاحتكار الغربى للسلاح ، وابرمت صفقة الاسلحة التشيكية .

وفى مارس ، ومع تصاعد التوتر ، تلقى وزير الدفاع الامريكى تقريرا للتقييم من رئيس هيئة الاركان المشتركة ، قال فيه انه فى حالة نشوب حرب ، فان اسرائيل تستطيع خلال اقل من شهر أن تهزم الجيش المصرى فى سيناء .. وان تصمد فى نفس الوقت جيوش الدول العربية الاخرى !

وفى ابريل ، قدمت هيئة الاركان المشتركة دراسة مفصلة عن المقدرات العسكرية للجانبين .

التفوق الاسرائيلى ينتهى فى شهور

وكان اهم ما جاء فى هذه الدراسة ان الاسلحة الجديدة التى حصلت عليها مصر لازال امامها سنة كاملة على الاقل قبل ان يستطيع الجيش المصرى استيعابها والقتال بها .. وان اسرائيل لازال سمح بتفوق شامل على العرب مجتمعين .

وفى اغسطس ١٩٥٦ ، اعدت هيئة الاركان الامريكية تقريرا جديدا قالت فيه ان اسرائيل امامها ثلاثة شهور ستظل تتمتع خلالها بالتفوق العسكرى .. ثم ستصبح هناك حالة من توازن القوى بين الجانبين حتى ابريل ١٩٥٧ ، ليميل بعد ذلك الميزان لصالح العرب تدريجيا !!

ولذلك ، كانت اسرائيل حريصة على توجيه ضربتها الوقائية خلال هذه الشهور ، وقبل ان يميل الميزان العسكرى لصالح مصر !!

ومنذ سبتمبر ١٩٥٦ ، كان معروفا تماما لاجهزة المخابرات الامريكية ان البريطانيين والفرنسيين يعدون لشن حرب ضد مصر ، بمشاركة الاسرائيليين ـ الا ان واشنطون لم تفعل شيئا لوقف حلفائها .

ويرى المؤلف ان خطأ الولايات المتحدة هنا كان يتمثل فى محاولتها ارضاء الجميع ، وعدم اتخاذ خط واضح ، الا بعد ان فات الاوان .. وكان العدوان قد وقع .

ففى ٢٩ اكتوبر ، كانت اسرائيل قد حشدت اكبر قوة عسكرية شهدها الشرق الاوسط حتى ذلك الوقت .. بينما حشدت بريطانيا وفرنسا قوة تماثل فى حجمها القوة التى حشدها الحلفاء لغزو انزيو فى الحرب العالمية الثانية .

معركـــــة غير متكافئـــة

ولم تكن المعركة متكافئة على الاطلاق .

فالجيش المصرى فى سيناء كان يتألف من ٣٠٫٠٠٠ جندى ، من بينهم فرقة فلسطينية تحمل اسلحة ترجع الى ما قبل الحرب العالمية الثانية .. وسلاح جوى يضم ٧٠ طائرة .

اما الجانب الاسرائيلى ، فكانت قوة الهجوم تتألف من ٤٥٫٠٠٠ جندى تعززهم ١٥٥ طائرة حديثة ، بالاضافة الى ٧٢ طائرة فرنسية لحماية الاراضى الاسرائيلية والمعاونة فى مهاجمة القوات المصرية .

اما القوة البريطانية ـ الفرنسية المشتركة ، فكانت تتألف من ٧٠٫٠٠٠ جندى و ٢٦٠ طائرة و ١٣٠ سفينة حربية ، من بينها ٧ حاملات للطائرات ، و ٨٠ سفينة نقل ومئات من زوارق الانزال و ٣٠٠٠ مركبة .

وانتهى الامر ، كما هو معروف ، بانسحاب القوات المصرية من سيناء ، ونزول البريطانيين الى بورسعيد بعد مقاومة عنيفة .

ومع وصول الاحداث الى هذا الحد الخطير ، لم يجد الرئيس ايزنهاور بدا من اتخاذ موقف حاسم .. فبدأ الضغط على بريطانيا وفرنسا ، واعلن سلسلة من العقوبات الاقتصادية على اسرائيل ـ حتى تم الانسحاب من الاراضى المصرية .

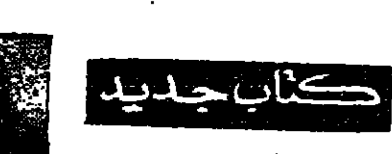
وكانت هذه اخر مرة تقف فيها الولايات المتحدة موقف الحياد فى الصراع العربى ـ الاسرائيلى .. فمنذ ذلك الحين ، ومع كل ازمة جديدة فى مسلسل الصراع ، كانت الحكومة الامريكية تلتزم التزاما اعمى بالانحياز الى جانب اسرائيل تماما .

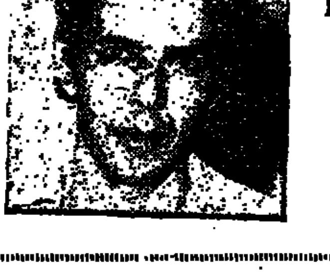
كينـــدى يســـــعى للتوازن

وربما كان الاستثناء من ذلك هو تلك الفترة القصيرة التى تولاها الرئيس كيندى ، الذى حاول ان يقيم نوعا من التوازن فى علاقات واشنطن بالعرب من ناحية ، وباسرائيل من ناحية اخرى .

ففى لقاء مع جولدا مائير ، اكد كيندى لها التزام الولايات المتحدة بامن وازدهار اسرائيل .. الا انه طلب فى مقابل ذلك ان تضع اسرائيل فى اعتبارها المصالح الامريكية فى المنطقة وعلاقاتها مع العرب .. وقال لها عبارته الشهيرة : « ان علاقتنا مثل شارع يجب ان يكون المرور فيه فى الاتجاهين ! »

وشرع كيندى فى تحسين علاقاته نسبيا مع العرب ، وخاصة مع عبد الناصر ، حيث تبادل معه الرسائل .. وزاد من حجم المساعدات الغذائية .. واعترف بالجمهورية اليمنية .





عرض وتقـديم
سـامى الرزاز

لكل هذه الاسباب ، لم يكن غريبا ان يشعر الاسرائيليون بارتياح عندما اغتيل كيندى فى نوفمبر ١٩٦٣ ، وحل محله نائبه ليندون جونسون .. الذى اشادت به الصحف الاسرائيلية على الفور ، باعتباره اكثر تعاطفا واستجابة تجاه اسرائيل .

حماس اسرائيل لجونســــون

وكان لهذا الحماس الاسرائيلى ما يبرره فى الواقع ، فعلى حين كانت المساعدة الحكومية الامريكية لاسرائيل فى اخر سنوات كيندى لا تزيد على ٤٠ مليون دولار ، فانها قفزت فى العام التالى الى ٧٠ مليونا .. ثم الى ١٣٠ مليونا .

وعلى حين ان هذه المساعدات لم تكن تتضمن مساعدات عسكرية ، اصبحت المشتريات العسكرية تشكل اكثر من ٧٠ فى المائة من هذه المساعدات خلال عامين فقط من اغتيال كيندى .

ففى عام واحد فقط ، هو عام ١٩٦٦ ، حصلت اسرائيل من الولايات المتحدة على مساعدات عسكرية قيمتها ٩٢ مليون دولار .. وهو ما يزيد على اجمالى كل المساعدات العسكرية الامريكية لها منذ قيامها عام ١٩٤٨ !

ومع انحياز الولايات المتحدة الى جانب اسرائيل منذ بدء رئاسة جونسون ، اصبحت الولايات المتحدة مورد السلاح الرئيسى لاسرائيل ، بدلا من فرنسا التى كانت تلعب هذا الدور حتى ذلك الوقت .

وكان ذلك يعنى قبول الحكومة الامريكية لفكرة (الردع الاسرائيلى) للعرب .. اى الاحتفاظ بالتفوق العسكرى الشامل لاسرائيل ، وتحقيق (السلام) من خلال القوة الاسرائيلية .

ومع هذه القوة ، كان المنتظر ان تسعى اسرائيل الى فرصة لتوجيه ضربة ساحقة ، وفرض (السلام) ـ وقد حانت الفرصة فى صيف ١٩٦٧

ومنذ منتصف الستينات ، بدأ الاسرائيليون فى تصعيد التوتر فى المنطقة بالمناوشات على الحدود .. وكان الاستفزاز الاسرائيلى متزايدا بالدرجة التى لم يكن بمقدور اى زعيم عربى ان يتراجع امامه ، كما يقول المؤلف .

وعندما رد عبد الناصر ، فى مايو ١٩٦٧ ، بطلب سحب المراقبين الدوليين من سيناء ، كان مسرح الاحداث قد تهيأ للضربة الاسرائيلية التى باركتها واشنطن .

وهاجمت اسرائيل والولايات المتحدة معا ، وهاجما عبد الناصر ، ووصفا تصرفه بانه « عمل من اعمال الحرب » وانتقدتا اوثانت سكرتير الامم المتحدة لسرعته فى سحب المراقبين الدوليين .

ويقول المؤلف ان اوثانت اوضح فى تقريره لمجلس الامن ان المراقبين كانوا فى الاراضى المصرية فقط ، فقد كانت اسرائيل ترفض وجود مراقبين على اراضيها .. ويتساءل المؤلف : لماذا لم تضغط الولايات على اسرائيل لتقبل وجود مراقبين على اراضيها .. اذا كانت قلقة فعلا من نشوب الحرب وقتها ؟

الا ان واشنطن لم تفعل شيئا من ذلك ، بل باركت تدهور الموقف .. خاصة وان كل تقارير العسكريين واجهزة المخابرات الامريكية كانت تجمع على ان اسرائيل ستنتصر خلال اسبوع واحد فقط ، سواء كانت تحارب دولة عربية واحدة او اكثر ، وسواء كانت هى التى توجه الضربة الاولى او لا !!

اهـــــداف واشــنطن

ويقول المؤلف ان (اطلاق) الاسرائيليين على العرب فى يونيو ١٩٦٧ كان يحقق للولايات المتحدة الاهداف الاتية :

— احراج السوفيت فى المنطقة بهزيمة حلفائهم .
— تدمير الاسلحة السوفيتية فى الشرق الاوسط .
— اسقاط نظام عبد الناصر .
— تمكين الاسرائيليين من الاستيلاء على اراض جديدة تسمح لهم فرض السلام بشروطهم بعد اعادة رسم خريطة المنطقة .

وهنا يبرز سؤال : اذا كان الاسرائيليون يتمتعون بتفوق عسكرى شامل ويستطيعون الانتصار على العرب وحدهم ، فكيف يحتاجون الى مساعدة امريكية فى تلك الحرب ؟

يرد المؤلف بان الاسرائيليين كانوا قادرين بسهولة على كسب الحرب بمفردهم ، الا ان ذلك لم يحل دون ان يطلبوا من الولايات المتحدة عددا من المساعدات اهمها :

■ الجسر الجوى العاجل لنقل معدات عسكرية متنوعة من ناقلات الجنود المدرعة الى صواريخ هوك الى قطع غيار الدبابات الى ذخيرة المدفعية .. وكان ذلك يتم فى نفس الوقت الذى كان الرئيس جونسون يعلن فيه على الملأ انه فرض حظرا على شحن الاسلحة الى الشرق الاوسط !

■ التأكيد الاستراتيجى بوقوف الولايات المتحدة الى جانب اسرائيل فى حالة تدخل الاتحاد السوفيتى فى الحرب .

■ اتاحة الوقت الكافى للقوات الاسرائيلية لكى تستولى على مرتفعات الجولان السورية وعلى مناطق جديدة فى الجبهتين المصرية والاردنية ، حتى بعد قرار وقف اطلاق النار الصادر من مجلس الامن .

■ اشتراك طائرات امريكية فى عمليات الاستطلاع الاسرائيلية على الجبهة المصرية .. ويورد المؤلف تفاصيل هذه العملية البالغة السرية ، والتى يكشف عنها النقاب لاول مرة منذ حرب يونيو ١٩٦٧ .

طائرات فانتوم من المانيا الغـــربية

ففى يوم ٣ يونيو ، وقبل الحرب بيومين ، تم ارسال اربع طائرات حسس من القاعدة الجوية الامريكية فى رامشتاين بالمانيا الغربية ، الى قاعدة صغيرة فى اسبانيا .

وهناك ، لحقت بهم طائرة نقل كبيرة من طراز سى ـ ١٤١ من قاعدة فى بريطانيا .. وكانت الطائرات الاربع الاخرى من طراز فانتوم ، بعد ان جهزت خصيصا لاعمال التجسس والاستطلاع والتصوير الجوى .. وكانت ارقى ما وصل اليه هذا النوع من الطائرات وقتئذ .

وفى القاعدة الامريكية فى اسبانيا ، تم طلاء اطقم الطائرات .. كما امروا بخلع زيهم الرسمى ، وارتداء ملابس مدنية ، وتسلموا جوازات سفر مدنية ، بحيث يبدو الامر وكأنهم مدنيون امريكيون يعملون فى اسرائيل ، اذا ما وقع المحظور ، وسقط احدهم فى ايدى العرب !

وتم محو العلم الامريكى من على الطائرات ، ورسم بدلا منه علم اسرائيل الذى يحمل نجمة داود .. واقلعت الطائرات ليلا ، لتهبط فى مطار صغير مهجور فى صحراء النقب بالقرب من بئر سبع .

وفى الايام التالية ، قامت الطائرات الامريكية بعشرات الطلعات فوق الجبهة المصرية لتصوير مواقع القوات وحالة المطارات وتوزيع الوحدات .. ثم انتقلت المهام الى الجبهة الاردنية ، ثم الى مرتفعات الجولان السورية .. لتنتهى المهمة يوم ١٢ يونيو ، وبعد ان ادت للعسكريين الاسرائيليين خدمة لا تقدر .

وعادت الطائرات الى اسبانيا ، حيث اعيدت الى حالتها الامريكية ، ثم اقلعت الى قاعدتها الاصلية فى المانيا الغربية .. بعد ان تم التنبيه على كل اطقمها بعدم الحديث عن هذه المهمة السرية ـ حتى بين انفسهم !

ويبدو ان التنبيه قد احدث تأثيرا فعالا ، فلم يعرف احد طوال هذه السنوات شيئا عن هذه المهمة السرية .

ويقول المؤلف ايضا ان كل من اشتركوا فى هذه المهمة قد نالوا ترقيات مبكرة !

وتحقق ما ارادته الولايات المتحدة ، من خلال اسرائيل .. الا ان ذلك لم يسفر عن تحقيق شيء من الاهداف الكبرى : فلا السلام تحقق .. ولا تمتعت اسرائيل بالامن رغم تفوقها العسكرى !

وفى نهاية الكتاب ، يوجز المؤلف افكاره فى فصل ختامى يقول فيه ان الولايات المتحدة كانت فى البداية تحرص على التمييز بين مصالحها ومصالح اسرائيل فى الشرق الاوسط ، وهو ما كان واضحا بالتحديد خلال رئاستى ايزنهاور وكيندى ـ رغم التزامهما الثابت بامن اسرائيل .. الا انهما كانا يضعان فى اعتبارهما دائما مسئوليات ومصالح الولايات المتحدة كقوة عظمى .

اما فى الفترة من عام ١٩٦٤ وحتى حرب ١٩٦٧ ، التى ينتهى معها الكتاب ، فقد قدمت الولايات المتحدة لاسرائيل دعما يفوق ما قدمته لاية دولة فى العالم .

بل وصل الامر الى حد النفاق والكذب ، ففى الوقت الذى كانت فيه حكومة جونسون تعلن رسميا التزامها باستقلال وسلامة اراضى دول الشرق الاوسط ، كانت تشجع اسرائيل سرا على ان تعيد رسم حدودها كما يحلو لهـا .

وحتى عندما اصبح واضحا تماما للمسئولين الامريكيين ، من واقع الوثائق الرسمية ، ان اسرائيل لا تسعى للسلام ، وانما تسعى للاستيلاء على مزيد من الاراضى والمزيد من التوسع الاقليمى ، لم يفعل جونسون شيئا .. بل كان كل همه هو ابراز مواقفه المؤيدة لاسرائيل ليضمن بذلك اصوات الناخبين اليهود !

Taking Sides
America's Secret Relations with a Militant Israel
Stephen Green

■■ وينهى المؤلف كتابه بفقرات مطولة من خطاب القاه فى مجلس الشيوخ جورج بول وكيل الخارجية الامريكية السابق ، واحد الاصوات العاقلة والمحترمة فى الولايات المتحدة .

يقول جورج بول انه لابد وان تشرع الولايات المتحدة على وجه السرعة فى اعادة صياغة علاقاتها مع اسرائيل ، التى اصبحت تمثل استثناء لكل قاعدة ولكل مبدأ تدافع عنه الولايات المتحدة

ويقول جورج بول انه خلال ربع قرن منذ رئاسة ايزنهاور ، لم يوجد رئيس امريكى يتسم بالقوة والشجاعة لوقف المغامرات العسكرية التى تقوم بها اسرائيل .. بل انهم جميعا صاروا ينظرون الى كل شيء بعين اسرائيلية .

ويقول جورج بول : « لقد رقصت السياسة الامريكية فى الشرق الاوسط طويلا على الانغام الاسرائيلية .. وفى ثانية يجب ان تكف عنها !! »

فهل تكف الولايات المتحدة حقا !!؟؟ ■■

المدير العام .. يبدأ حياته من جديد !

من القلب

نريد ان تضع الاحزاب قائمة باسباب اختيار كل مرشح لمجلس الشعب فى الانتخابات القادمة ، اى الاساس الذى تم بمقتضاه اختيار المرشح .

ونريد ان تذكر الاحزاب تاريخ كل مرشح ومدى تقلبه بين الاحزاب ، اى تاريخه الحزبى ، حتى يعرف الناخبون ان نائبهم المنتظر تقلب بين الاحزاب جميعها حتى وجد حزبا يختاره ، أو ان

هذا النائب مخلص لحزبه لم يغيره ابدا واختار الحزب باقتناع كامل ، واختاره الحزب ايضا باقتناع شامل .

وقد ظهر الان ان الاحزاب تحتاج الى نحو الفى مرشح وهو رقم ضخم لان المرشح لابد ان تتوفر فيه امكانيات مادية وسياسية وقدرات كثيرة اعتقد انها تتوفر فى الكثيرين ، لو احسنت الاحزاب الاختيار .

ولا نريد من الاحزاب ان تختار موظفين لتحرير مجلس الشعب من الموافقين دواما أو المعارضين لمصلحة شخصية ، أو الذين يخشون الوزراء ، أو يريدون ارهاب الوزراء .

واذا كان القانون يسمح باختيار اعضاء مجلس الشعب من الموظفين فان الاحزاب مطالبة بالاستغناء عن هذه القاعدة ، او طرحها جانبا لصالح الشعب ومجلس الشعب ايضا حتى تكون هناك نغمة جديدة داخل المجلس الجديد .

ان الاحزاب جميعها تستطيع تشكيل المعركة القادمة اذا قدمت المرشحين بتاريخهم الحقيقى واذا كان اساس الاختيار جديا وليس (كمالة عدد) !

محسن محمد

نحن نكتب ـ عادة ـ عن الشبان الذين يرفضون التعيين فى الحكومة او القطاع العام فور تخرجهم .. ويفضلون ان يبدأوا حياتهم فى القطاع الخاص

لكن .. هناك نماذج اخرى . تجاوز اصحابها سن الشباب وقطعوا شوطا طويلا فى الوظيفة بالحكومة او القطاع العام حتى وصل بعضهم الى درجة مدير عام .. لكنهم فضلوا الاستقالة . وتركوا الوظيفة وبدأوا حياتهم من جديد فى مشروعات خاصة .



● سيد نصار

كنت رئيسا لقطاع المصانع بشركة البلاستيك الاهلية ،

بدرجة وكيل وزارة .. وكنت مرشحا لرئاسة مجلس ادارة

الشركة .. الا اننى استقلت منذ عامين وكان عمرى وقتها ٤٧ سنة .

- سبب الاستقالة عدم وضع الرجل المناسب فى المكان المناسب .. فطوال ٢٥ سنة خدمة ، تخصصت فى قطاع البلاستيك .. ثم افاجأ بنقلى للاشراف على قطاع الورق الذى لا خبرة لى فيه .

بدأت حياتى من جديد ، وانشأت فى العام الماضى مشروعا صناعيا فى مجال البلاستيك ، وبدأ انتاجه يغزو السوق الان بطاقة ١٢ الف طن سنويا .

● احمد ناصف

كنت مديرا تجاريا بشركة البلاستيك الاهلية من ٣ سنوات وكان عمرى ٤٥ سنة .. ولاننى لا اطيق الوظيفة وافكر منذ وقت طويل فى العمل بالمشروعات الخاصة لان امكانية الحركة والانتاج فيها افضل .

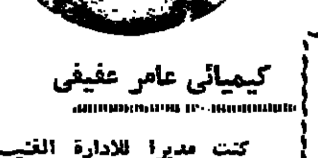
ورغم حماسى وحماس العاملين معى فى المشروع الذى انشأناه .. الا اننا نصادف عقبات كثيرة

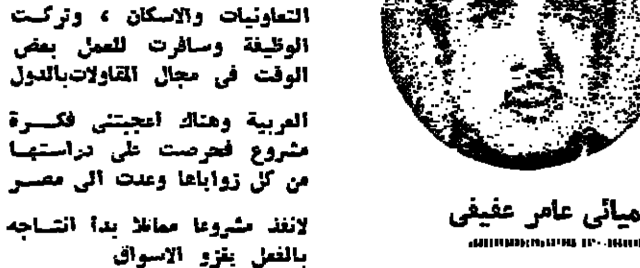
اولها لجان الترشيد .. فقانون الاستثمار يبيح للمستثمر ان يستورد ويصدر بدون تصاريح .. لكن .. على الورق فقط !











كيميائى عامر عفيفى

كنت مديرا للادارة الفنية بشركة العبوات الدوائية ، واستقلت عام ١٩٧٥ لافتح مكتب

استيراد وتصدير بعد ان وجدت ان روتين الوظيفة الحكومية او فى القطاع العام يجعل الحركة مقيدة ، حتى لرئيس مجلس الادارة .

فى عملى الان ، اواجه مشكلة التمويل .. فالبنوك بدأت تطلب ضمانات اكثر للحصول على

قرض ، مما يزيد المسألة صعوبة كما لم تعد الشركات الاجنبية تقدم ما كانت تقدمه فى الماضى من تسهيلات .

● مهندس ايهاب الصيرفى

تخرجت فى كلية الهندسة عام ٦٧ وكلفت بالعمل فى هيئة التعاونيات والاسكان ، وتركت الوظيفة وسافرت للعمل بعض الوقت فى مجال المقاولات بالدول

العربية وهناك اعجبتنى فكرة مشروع فحرصت على دراستها من كل زواياها وعدت الى مصر

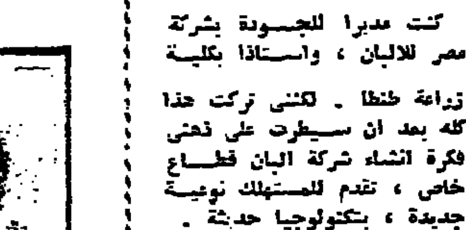
لانفذ مشروعا مماثلا بدأ انتاجه بالفعل يغزو الاسواق

● مدحت بكرى

كنت مديرا للجودة بشركة مصر للالبان ، واستاذا بكلية

زراعة طنطا . لكننى تركت هذا كله بعد ان سيطرت على ذهنى فكرة انشاء شركة البان قطاع خاص ، تقدم للمستهلك نوعية جديدة ، بتكنولوجيا حديثة .

درست الفكرة ، ورحب احد البنوك بها ، وجاء قرار الموافقة من وزير الاستثمار فى فبراير ١٩٧٩ ابدأنا بميلاد الشركة الجديدة .



مهندس سامى غنيم

تخرجت فى هندسة الاسكندرية قسم الميكانيكا سنة ٦٢ وعملت بشركة ايديال الا اننى تركت الشركة من اجل انشاء شركة خاصة للاثاثات المعدنية .

بذلت كل جهدى من اجل انجاح المشروع الذى بدأ يكبر ليتحول من مصنع صغير على مساحة ٢ مترا مربعا الى مصنع اكبر على مساحة ٣ الف متر مربع .

● مهندس عبدالهادى عبدالمنعم

بعد تخرجى فى كلية الهندسة عام ٦٣ عملت بعدة شركات حتى عام ٦٧ ، ووجدت ان الوظيفة لا تجدى فهجرتها وفضلت عليها العمل فى احدى الورش من

الصباح حتى منتصف الليل من اجل تكوين المبلغ اللازم ليكون نواة لانشاء مشروع خاص ،

وجاءت الفرصة المناسبة وانشأت شركة خاصة للاسلسات المعدنية

● مصطفى ابو الخير

كنت مديرا للبحوث بشركة القاهرة للزيوت والصابون ، وقدمت استقالتى للمشاركة فى انشاء شركة البان

مازال الروتين يطاردنا حتى فى القطاع الخاص .. فعلى سبيل المثال ، صدر قانون وضع تاريخ الصلاحية على العلب ، مشفوعا

بضرورة تنفيذه فور صدوره ، دون اعطاء فترة سماح كافية لتصريف المخزون من علب التغليف التى استوردناها من الخارج قبل صدور القانون .

● مهندس حسن علام

وجدت ان الوظيفة الحكومية بعيدة كل البعد عن مجال تخصصى ، فتركتها وفضلت

المشروعات الخاصة واصبحت الان مديرا لاحدى الشركات المعدنية .

التمويل هو اعتى العقبات امام قيام المشروعات خاصة

وليس هناك حل لمواجهة ذلك الا ان يكون المشروع الخاص

جماعيا ، اى تشترك مجموعة من الافراد فى انشاء مشروعات مشتركة .

والمشاركة هنا لن تكون مجرد مشاركة مادية بل ايضا مشاركة فكرية تتضافر من خلالها افكار

مجموعة من الشباب فى مختلف التخصصات .

● فايق ابو حليقة

تخرجت فى تجارة القاهرة وجاء تعيينى فى احدى الوزارات الحكومية ، الا اننى استقلت من الوظيفة فلم اتحمل الحياة القاتلة فوق مكاتب الوظيفة .

ورغم صعوبة انشاء مصنع للنسيج فى البداية فقد تمكنت من النجاح .

مشكلتنا تتمثل فى الروتين وعلى سبيل المثال عندما تاتى الينا رسالة من الخارج واستعد لاستلامها من الميناء تطلب الجمارك تأشيرات كثيرة من هيئة الاستثمار

ثم الهيئة بدورها على تأشيرات اخرى من الجمارك وهكذا تتقاذفنا الجهتان بين القاهرة والاسكندرية

لمدة تزيد عن شهر ، قبل الافراج عن الرسالة

مصاب عائلة جبرة

صمت ولم افتح فمي ولن اتكلم لانك انت يارب تكلمت بعد صراع رهيب مع مرض لا يرحم أصاب قلبه الكبير بعد وفاة نجله الوحيد (باسم) منذ خمسة شهور انتقل لاحقا به ليعيشا سويا مع المسيح .

فقيد المروءة والعلم والكفاح
الكيميائي
فيليب حليم جبرة

رئيس مجلس ادارة شركة لونا للتجارة وصناعة البويات نجل المرحوم حليم جبره والسيدة روزه يوسف يعقوب وزوج السيدة هيام فريد ووالد الطالبه شيري بمدرسة دار التربية بالجيزة وشقيق الاستاذ فائق حليم جبره رئيس مجلس ادارة شركة بيراميدز للسياحة والسياحة النيلية وايجيبت التجارية زوج السيدة عواطف حبيب والدكتور اديب حليم جبره رئيس مجلس ادارة شركات الاتحاد العربي التجاري وابتاكو والتجار العرب ومصانع الاسمنت الاسبانية المصرية وتي.تي للسياحة وزوج السيدة نجيبه عقل وشقيق السيدة حرم المرحوم شكري تادرس والسيدة حرم المرحوم فؤاد مينا المصري والسيدة حرم الاستاذ ماهر لطفي المدير التجاري بشركة بور سعيد والشرق الاوسط وابن اخت الاستاذ حبيب يوسف والمرحوم مراد يوسف والسيدة حرم المرحوم صبحي نجيب والمرحومة حرم المرحوم حبيب جرجس والسيدة حرم المرحوم شكري بقطر والسيدة حرم المرحوم شكري نجيب وعم الاستاذ حلمي فايق مدير عام شركة بيراميدز للسياحة والسيدة حرم الدكتور امير تادرس والانسه هويدا خطيبه الاستاذ فوزي سعد والاستاذ حليم أديب الطالب بالجامعة الامريكية والانسه رانيا الطالبه بمدرسة السكركير وخال السيدات سامية وسلوى وسوسن شكري والاستاذ عماد فؤاد مدير عام شركة بور سعيد والشرق الاوسط والسيدة حرم المهندس عادل بولس المدير بشركة تليمصر والسيدة حرم العقيد نبيل عزت والدكتور ممدوح ماهر المدير التجاري لشركة اتحاد الا وريدات الطبية والدكتور مجدي ماهر الطبيب بالقصر العيني والانسه منال ماهر الطالبه بالجامعة الامريكية وابنه عمه المهندس فلتس غالي وابن خال الاستاذ عادل حبيب والسيدة حرم الاستاذ سمير محارب وحرم الاستاذ رفعت راغب والاستاذ عزت مراد والاستاذ صفوت مراد والمهندس رأفت مراد والاستاذ انور صبحي والمهندس اميل صبحي والدكتور انسي صبحي والسيدة حرم المهندس نصحي عبد السيد والسيدة حرم المهندس مراد برسوم والاستاذ ماهر حبيب والسيدة حرم صبري عزيز والسيدة حرم رشدي محارب والسيدة حرم نظمي ناشد والسيدة حرم نبيل سعد والسيدة نادية شكري والسيدة حرم الاستاذ كرم حنين والاستاذ نجيب شكري والاستاذ مينا شكري وحرم الاستاذ عزت سرور وزوج شقيقه الاستاذ رشدي فريد التاجر باسيوط والاستاذ مجدي فريد مدير شركة لونا للبويات ونسيب المرحوم المهندس شفيق والمرحوم الاستاذ جميل والمرحوم الدكتور حلمي والمهندسين فريد وسليم الاسقف واخوتهم والاستاذ نجيب سوادس واخوته باسيوط وقريب الاستاذ رمزي نجيب سعد واخوته والاستاذ نبيل امين والمهندس فارس نجيب ونسيب عائلات جبره ويوسف يعقوب ونجيب سعد والاسقف وسوادس بالقاهرة واسيوط وصنبو وسيمل جثمان الفقيد الكريم من لندن وستشيع الجنازة اليوم الخميس ٢٣ فبراير الساعة الثالثة بعد الظهر من مطرانيه الاقباط الارثوذكس بشارع مراد بالجيزة والعزاء بالسرداق المقام امام منزل الفقيد ٣ شارع عصام الدالي بجوار مجلس الدولة الدقي الجيزة .

حمدي جوهر الاعدادية ببلبيس

تشاطر الاستاذ محمد الحبيب غالي الاحزان لوفاة صهره المرحوم الحاج السيد عبد الرحيم المراغي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللغة العربية بالسيدة زينب
بالمحلة

تشارك الزميل محمود فرج الدين الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

معهد محلة ابو علي الاعدادي الازهري يشاطر الشيخ محمد حليم شيخ المعهد الاحزان لوفاة عمته

مدرسة الدواخلية الابتدائية بالمحلة

تنعى بمزيد الحزن والاسى الفقيد الاستاذ امين حامد عياد موجه القسم التعليمي للفقيد الرحمة

مدرسة ابيانة الاسماعيلية الاعدادية بنين تشاطر الاستاذ جابر ابو المجد في وفاة والدته فللفقيدة الرحمة .

أسرة المواد الثقافية بمعهد دسوق الديني بنين تقدم خالص العزاء للاستاذ احمد مطاوع لوفاة عمته

أسرة جمعية تعاون ابو صير الزراعية بسمنود تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلين حسن وكمال لوفاة والدهما ابو المعاطي حربيه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النجاح الاعدادية للبنين بدسوق

٣ - ٢ بشاطرون الزميل خالد سليمان الخراشي الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

حسن عثمان الصحفي بالجمهورية وأسرته ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم محمد سليمان احمد الموظف بهيئة النقل العام - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة اعلام وسط الدلتا
ومركز اعلام طنطا

يشاطرون الزميلة فايزة شبانة الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الشمس الرسمية ٢ تواسي الزميل حسين محمود لوفاة شقيقته

كفر سعد البلد المشتركة

اسرة المدرسة تواسي الزميلة ام محمد غانم المدرسة بالمدرسة لوفاة والدتها

نقابة المعلمين بكفر سعد

تنعى والدة الزميلة أم محمد غانم المدرسة بكفر سعد البلد المشتركة

شهيد السلام الثانوية بكفر الشيخ تشاطر الاستاذ فاروق عيسى الاحزان لوفاة ابن عمه للاسرة العزاء

مدرسة بنات بيبان الابتدائية

تشاطر الزميلين عبد الفتاح الحبروكي ورجب الحبروكي لوفاة المرحوم عمهما للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

الادارة التعليمية بكوم حمادة

تشاطر الزميل عبد الحميد زيدان الموجه المالي والاداري احزانه في وفاة المرحومة والدته وللاسرة الصبر

مدرسة صلاح سالم بالمحلة

ناظر وأسرة المدرسة يشاطرون الاستاذ الشنتاوي الحبيبي لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة بلعس والعسم بسندبون تشاطر الزميله عطيات ابراهيم لوفاة والدها .

مدرسة ميت عساس الاعدادية

تشاطر الاستاذة نجيه فرج دياب الاحزان لوفاة حماها للفقيد الرحمة

الجمعية التعاونية الزراعية بالحلاوجه

مركز ابو المطامير

تنعى المرحوم الشيخ عبد الله علي الحلوجي رئيس مجلس الادارة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

توجيه ومدارس قسم ام المؤمنين بالمحلة الكبرى

ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة الاستاذ امين علي عواد موجه قسم بلفينا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة النهضة الابتدائية بالنارية تشاطر الزميلين حمبدة ابو دغيد وجمال شحاته لوفاة جدهما والمدرسة تقدم خالص العزاء للاسرتين

اسرة مدرسة منشية البكرى واداريات توجيه قسم بلفينا

بالمحلة الكبرى - يشاطرون أسرة المربي الفاضل المرحوم امين علي عياد الاحزان للفقيد الرحمة

مدرسة سعد زغلول الابتدائية

بالمحلة الكبرى - أسرة المدرسة تشاطر

الاستاذ الشنتاوي الحبيبي

موجه المدرسة الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة

خضرة احمد امام

تتقدم الاسرة بعظيم الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدتهم الراحله سواء بالحضور او البرق او بالنشر وتخص بالشكر السادة محافظ المنوفية ومدير الامن السكرتير العام المحافظة وأسرة دار التحرير للطبع والنشر والزملاء بجريدة الجمهورية قسم الروناتيف وتسأل الله ان يجزيهم جميعا خير الجزاء ويجنبهم كل مكروه وانا لله وانا اليه راجعون

وتحيي الاسرة بذكرى الاربعين يوم الخميس ٢٢-٢-١٩٨٤ بمنزلهم بالبلده تلغرافيا : تسيرف - منوفية

شكر وذكرى الاربعين

بسوهاج

تشكر عائلة هاشم بكار المقاول بسوهاج كل من تفضل بمواساتهم في فقيدتهم العزيزة حرم هاشم بكار سواء بالبرق او الحضور

وستحيي ذكرى الاربعين مساء اليوم - الخميس ٢٢ الجاري بتلاوة ايات الذكر الحكيم بدار العائلة بشارع غرب الاذاعة بسوهاج لاأراهم الله مكروها

ضحايا ايرلندا

قتل امس ثلاثة اشخاص احدهم جندي خلال تبادل النار بين دورية عسكرية وعدد من المدنيين الموالين للجيش الشعبي الايرلندي في مقاطعة ألستير

جنازة هنت

شيعت امس جنازة ليمون راي هنت رئيس القوات متعددة الجنسيات في لبنان والذي اغتيل في روما الاسبوع الماضي

قتلى السلفادور

لقي امس ٣٧ من ثوار السلفادور مصرعهم خلال المعارك التي دارت بينهم وبين قوات الحكومة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
جورج اسطفانوس معوض

يتقدم أولاده سمير وسعد وبخيت وجميع أفراد الاسرة بخالص الشكر لكل من واساهم في فقيدهم الغالي سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والوزراء واعضاء مجلس الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث ونيافة الانبا أثناسيوس مطران طنطا وجهينة وشعب كنيسة عرب تجواج وبتجا وطهطا وشطورة

وسيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة صباح غد الجمعة ٢٤ - ٢ - ١٩٨٤ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة السيدة العذراء مريم بعرب تجواج - طهطا سوهاج - تلغرافيا سعد جورج - عرب تجواج طهطا

الذكرى



كان يحب الادب .. والقطط . وعندما رحل في مثل هذا اليوم من العام الماضي ، ترك الدكتور رشاد رشدي وراءه اكثر من ١٥ مسرحية .. ومائة قطة .. ! ولم يطق قطه المفضل بين هؤلاء المائة فراق سيده .. فمات في ذكرى الاربعين لوفاته .. ذات يوم ، كان الدكتور رشاد رشدي في مدينة ليدز بانجلترا ، حين كان يدرس للدكتوراه هناك .. وأراد أن ينتقل من ليدز الى لندن .. وكان ثمن التذكرة أربعة جنيهات ..ولم يجد رشاد رشدي في جيبه ما يكفي للانتقال ، فلم يتردد في أن يبيع بدلة زفافه من زوجته الاولى .. بستة جنيهات .. !

ولمع رشاد رشدي في مجالات القصة والرواية والمسرحية .. وتخرجت على يديه ثلاثة أجيال من هيئة التدريس بقسم اللغة الانجليزية بكلية اداب القاهرة. .. وأرسلت جامعة كامبردج الانجليزية لرشاد رشدي تخطره بانها اختارت جميع أعماله المسرحية ، وأشهر أدبياته للكتابة عنها ضمن فصول أحدث دائرة معارف تستعد الجامعة لاصدارها تحت عنوان : رجال أضافوا الى المعرفة الانسانية . .. قال عن الفن .. انه يعطينا جرعة من الجمال .. وقال عن المرأة .. أنها شجرة في حياته استظل بظلها .. فالحياة بدون الحب والمرأة .. أرض خراب !

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب نجار موبيليات خبرة وخريجي المدارس الصناعية وأولاد لتعليمهم النجارة ورشة لطفي البربري ٩ ش محمد فريد تقاطع مجلس الامة

شركة اجنبية بالقاهرة تطلب بمرتبات مجزية

١ - مندوب مبيعات - مؤهل عالي

٢ - براددين وخراطين ولحامين اسطمبات وكهربائية

يرفق بالطلب شهادات الخبرة وصورة حديثة وتاريخ الميلاد والمؤهل الدراسي ان وجد

وفي جميع الاحوال يشترط تأدية الخدمة العسكرية والاعفاء منها

اخر ميعاد لتلقي الطلبات هو اسبوع من تاريخ النشر - خابرو ص.ب ٩٩٠

وزارة الاوقاف

تعلن مديرية اوقاف أسيوط عن حاجتها لشغل وظائف مقيم الشعائر الخاصة بها من الدرجة الخامسة الفنية دعوة .

ويشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف الشروط الاتية :

١ - أن يكون حاصلا على الشهادة الاعدادية الازهرية أو الابتدائية الازهرية القديمة او اجازة حفص من قسم التجويد والقراءات بالازهر .

٢ - أن لايقل سن المتقدم عن ٢١ عام وان لايزيد على ٤٥ عاما عند تقديم الطلب للمسابقة .

٣ - اجتياز الاختبار الشفوي في العبادات والسيرة النبوية والقران الكريم فقها وتجويدا والمعلومات العامة .

٤ - تقدم الطلبات شخصيا للمديرية موضحا به الاسم ثلاثيا - تاريخ الميلاد - محل الاقامة

٥ - شهادة القيد التي تصدرها القوى العاملة - مكاتب التشغيل - او موافقة الجهة التي يعمل بها على دخوله المسابقة وموافقتها كذلك على نقله في حالة نجاحه او حلول الدور عليه في التعيين

٦ - شهادة الميلاد او البطاقة الشخصية او العائلية أو صورة فوتوغرافية من البطاقة العائلية او الشخصية .

٧ - الرأي بموقفه من الخدمة العسكرية على ارفاق المستند الرسمي بالنسبة للمجندين او الذين أدوا الخدمة العسكرية أو أعفوا منهما لتحهم الاولوية في التعيين في حالة نجاحهم في المسابقة .

٨ - اخر موعد لتلقي الطلبات هو خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان ولن يلتفت الى الطلبات السابقة او التي ترد بعد الموعد المحدد او التي ترد عن طريق البريد . ٢٥٩٨-٨٤

احكام قضائية

حكم على كل من / صباح ابراهيم الشافعي وشوقي السيد زين الدين في الجنحة رقم ٦٣٢٤ - ٨٣ جنح من شبين الكوم بغرامة مائة جنيه لكل والمصادرة بتهمة عرض للبيع يشتمون محشوش في دائرة قسم شبين الكوم.

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٤

يعلن جهاز تنظيم الاسرة والسكان بالقاهرة عن حاجته لشغل عدد من الوظائف المبينة بعد عن طريق النقل او التعيين

ويشترط في المتقدم الاعفاء او اداء الخدمة العسكرية او الخدمة العامة وهذه الوظائف هي :

اولا - المجموعة النوعية لوظائف الاعلام :

اخصائي اعلام ثالث بالدرجة الثالثة ويشترط الحصول على مؤهل عال مناسب لطبيعة العمل حديث التخرج.

ثانيا - المجموعة النوعية لوظائف الاقتصاد والتجارة :

اخصائي تخطيط وبرامج ثالث بالدرجة الثالثة ويشترط الحصول على مؤهل عال مناسب لطبيعة العمل حديث التخرج .

اخصائي متابعة ثالث بالدرجة الثالثة ويشترط الحصول على مؤهل عال مناسب لطبيعة العمل حديث التخرج .

ثالثا - المجموعة النوعية لوظائف الاحصاء والرياضيات الالكترونية :

اخصائي احصاء ثالث بالدرجة الثالثة ويشترط الحصول على مؤهل عال مناسب لطبيعة العمل حديث التخرج .

رابعا - المجموعة النوعية للوظائف المكتبية :

كاتب شئون مالية رابع ويشترط الحصول على مؤهل فوق المتوسط او متوسط حديث

٥ كاتب كاتب الة كاتبه خامس ويشترط الحصول على مؤهل أقل من المتوسط

خامسا - سائق ثالث :

يشترط في المتقدم اجادة القراءه والكتابة وان يكون حاصلا على رخصة قيادة عموم السيارات .

سادسا - عامل خدمات :

يشترط في المتقدم اجادة القراءة والكتابة .

فعلى من يرغب في شغل احدى الوظائف المبينة بعاليه التقدم بطلب مدموغ باسم السيد/مدير عام الشئون المالية والادارية - كورنيش النيل - ص.ب ١٠٣٦ بريد مصر القديمة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان مرفقا به صورة من المستندات التالية :

١ - صورة المؤهل الدراسي .

٢ - شهاده خبرة ان وجدت .

٣ - شهادة المعاملة العسكرية او الخدمة العامة

٤ - شهاده الميلاد .

وسيخطر المتقدمين المستوفين للشروط بموعد ومكان الاختبار ويتم التعيين والنقل طبقا لاحكام القانون ٤٧ لسنه ١٩٧٨ ولن يلتفت الى الطلبات التي تقدم قبل أو بعد نشر هذا الاعلان .

احكام قضائية

حكم على/عبد الحميد اسماعيل الاقرع في الجنحة رقم ٨٢/٦٤٦١ جنح من شبين الكوم وغرامة مائة جنيه والمصادرة بتهمة عرض للبيع سلعة جبنة رومي مغشوشة وذلك بدائرة مركز منوف .

مزادات

المزاد باتوبيس القاهرة الكبرى الاحد ٢٦ - ٢ - ١٩٨٤ - ١٢ ظهرا ٢٨ أتوبيس واطارات وقطع غيار وخلافه - الخبير أ . غيث ٩٠٦٧٨٩.

الشركة المصرية لتعبئة

الزجاجات - بيبسي - الطالبية

جلسة الاثنين ٢٧ فبراير ١١ ص البيع والمعاينة بالشركة بالطالبية اليوم قطع غيار السيارات سكودا جديدة ١٧ سيارة سكودا وفولكس وفيات وبدفورد ٣ ونش ، ٢ موتور ٢ مقطورة - كاوتش ٢٧ الف صندوق خشب ، ٨٠ اسطوانة ١٥ طن مركزات برتقال وليمون وكولا

اتحاد الخبراء المثمنين

سيد وسيد الحبشي

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن اجراء مزاد علني لبيع قطعة الارض الخاصة بمنشي بشبين مركز المحلة الكبرى مساحتها ٢ فدان مقسمه لقطع حسب التقسيم الهندسي المعد والجداول كل قطعة على حدة .

وعلى من يرغب الدخول في هذه المزايده الحضور في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٤-٣-١٩٨٤ لادارة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية بالمحلة الكبرى .

يتم سداد مبلغ الف جنيه تأمين ابتدائي عن كل قطعة يكمل الى ٢٠ في المائة تأمين نهائي

وبطلب نسخة الشروط والرسومات والجداول من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد

٢٦١٣-٨٤

بطاريات فورين

الثقة في الجودة المصرية - الخدمة والبيع ٤٧ شارع النيل ت٨٤٠٩٢٩

تكوين شركات

بموجب عقد شركة تضامن وتعديلاته ملخصه مسجل برقم ٢٩ - ١٩٨٤ شركات بور سعيد تكونت شركة محمد عبد المنعم المالكي وشركاه - شركة الصادق للاستيراد والتصدير) مركزها شارعي صفية زغلول والدقهلية ببورسعيد ورأسمالها عشرون الف جنيه ومديرها محمد عبد المنعم المالكي وغرضها الاستيراد والتصدير ومدتها خمسة سنوات قابلة للتجديد ومقيدة بالسجل التجاري رقم ٢١٥٧ بور سعيد

يعلن مكتب الاستاذ سليمان عبد العزيز المحامي بفاقوس عن تكوين شركه توصية بسيطة بعقد ملخصه مسجل برقم ٨ لسنه ١٩٨٤ شركات تجاري الزقازيق بين حامد عبد العزيز صالح وشركاه اخرين مذكور اسمائهم بالعقد باسم شركة ابسمو جويفل لاستصلاح واستزراع الاراضي وتنمية الثروة السمكية والحيوانية ومركزها القانوني صان الحجر القبلية محافظة الشرقية برأس مال قدره تسعة الاف جنيه مدفوعه بالكامل نقدا ولمدة خمسة سنوات تبدأ في ١٤-٢-٨٤ والادارة والتوقيع للشريك المتضامن .

قيد موردين

مستشفى باب الشعرية الجامعي

يعلن عن فتح الباب للقيد بسجل الموردين لعام ٨٤-١٩٨٥م فعلى السادة الموردين من القطاع العام والخاص راغبي القيد التقدم بطلباتهم بالبريد الموصى عليه أو باليد مستوفاه الدمغه ١٥٠ مليما الى ادارة المشتريات بالمستشفى بشارع بور سعيد - باب الشعرية - حتى موعد غايته اسبوعين من تاريخ الاعلان متضمنا البيانات الاتية :

١ - الاسم التجاري - رقم السجل - العنوان - ورقم التليفون .

٢ - رقم القيد بسجل الوكلاء التجاريين ..

٣ - المدير المسئول

٤ - سابقة الاعمال وانواع النشاط

٥ - حجم رأس المال البنوك المتعامل معها وعناوينها .

٦ - رقم البطاقة الضريبية - الملف الضريبي - المأمورية .

٧ - البيانات الخاصة بالكفاية الفنية والمالية .

٨ - وفيما يلي المجموعات المطلوب القيد فيها : -

١ - الادوية - كيماويات داوئية - وكيماويات معملية وكتيبات معملية .

٢ - أجهزة طبية - أجهزة معامل - اجهزة أشعة

٣ - تجهيزات المرافق المستشفيات - معامل - مطابخ - مراجل بخارية .. الخ

٤ - مستلزمات وغيارات طبية .

٥ - أدوات كتابية - الات كاتبة - الات حاسبة - الات تصوير .

٦ - زجاج فارغ جديد أحجام للادوية - اكياس وورق وتكت وعبوات براهم .

٧ - مهمات الدفاع المدني واجهزة اطفاء .

٨ مهمات اثاثات - مفروشات اقمشة - ادوات منزلية - ادوات نظافة فرش - مكانس .. .. الخ) .

٩ - اشغال الالومنيوم والستائر المعدنية .

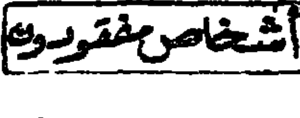
١٠ - الات وخامات الورش - نجاره - كهرباء - سباكة - صحي - تنجيد - حداده - خراطة خياطة) .

١١ - اجهزة وادوات كهربائية ودفايات ومرواح - اجهزة تكييف وتبريد

١٢ - صيانة واصلاح اجهزه طبية - مصاعد - تكييف وتبريد - الات كاتبة وحاسبة وتصوير .

١٣ - الاغذية (خضار - فاكهة - بقالة - البان - بيض - خبز بنوعه لحوم - دجاج)

٢٦٠٦-٨٤





نقيب محمود حامد السيد ١١ سنة - ابكم وتيهته - الاتصال ٨ شارع محمد مصطفى خلف جامع عمر الاصغر زنين بولاق الدكرور جيزه

عطاءات

اعلان

تعلن الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لمركز وبندر الزقازيق عن عملية انشاء عمارة سكنية بمدينة القنايات في المناقصة العامة جلسة الثلاثاء ٢٧ - ٣ - ١٩٨٤ في تمام الساعه ١٢ الثانية عشره ظهرا بمقر المجلس الشعبي المحلي لمركز الزقازيق .

والشروط بمبلغ ٧٥ ج وبالبريد بمبلغ ٥٠٠ م و ٧٧ ج والتأمين الابتدائي ١ في المائة يزاد الى ٥ في المائة .

٢٥٩٥-٨٤

احكام قضائية

حكم على/احمد عفيفي عبد الجواد السال في الجنحة ٥٩٩٩ لسنه ٨٢ جنح س شبين الكوم بغرامة مائة جنيه والمصادرة بتهمة عرض للبيع اغذية مغشوشة وذلك بدائرة قسم شبين الكوم .

حكم على/راوية ابو الدزم جوهر في الجنحة ٨٢/٦٣٨٥ جنح س شبين الكوم بمائة جنيه والمصادرة بتهمه عرض للبيع البان مغشوشة وذلك بدائرة مركز منوف .

حكم على احمد عبد الرازق حجازي في الجنحة ٥٧٨٣ لسنة ١٩٨٢ جنح س شبين الكوم بمائة جنيه والمصادرة بتهمة اسح جبن ابيض مغشوش بدائره مركز الباجور .

حكم على - فاروق فتوح يوسف في الجنحة رقم ٣٢٦٥ لسنة ١٩٨٢ جنح س شبين الكوم بالحبس لمدة شهرين وذلك بتهمه استيلاء على مال عام وذلك بدائره مركز قويسنا

مناقصات

تعلن سفارة الباكستان قسم رعاية مصالح المملكة العربية السعودية بالاسكندرية

عن رغبتها في القيام بعملية ترميمات بمبناها - وعلى الشركات الراغبة في الحصول على المقايسات الخاصة بعملية الترميمات مراجعة المكتب بعنوانه ٩ شارع البطالسة بالاسكندرية للحصول على نسخة من المقايسات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة
لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :

أولا - يوم السبت الموافق ١٠ - ٣ - ١٩٨٤ عن العمليات الاتية :

١ - عملية انشاء ٩ فصول بمدرسة ابتدائية نموذج ١٨ دور ارضي وأول علوي بناحية البدراوي

٢ - عملية انشاء ورشة وسلم منفصلين ملحق بمدرسة ابتواب الصناعية - سطح الورشة ٣ فصول -

ثانيا - يوم الاحد الموافق ١١ - ٣ - ١٩٨٤ عن العمليات الاتية :

١ - عملية انشاء ٣ فصول وسلم بمبنى مدرسة مجمعة بدرنكه باسيوط

٢ - عملية انشاء ٦ فصول وسلم على دورين بمدرسة أسيوط الثانوية الميكانيكية باسيوط

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمته ومرفقا به صور كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه

٢٥٧٧-٨٤

شركة اسكندرية للمنتجات المعدنية

ادارة مبيعات المشغولات
أرض الصبحية - النزهة
اسكندرية

تعلن الشركة عن بيع الاصناف المستغنى عنها داخل مظاريف مغلقة شرائح صاج مقاسات براميل مخلفات زيوت - بستلات ٢٥٠ لتر و ٤٠ لتر مخلفات - مخلفات أدوات منزلية مشغولات حديدية - تراب رصاص - كلاجة ابديال تالفة - كراسي خشب - شتربالات - واصناف عديدة أخرى

- تسحب كراسة الشروط والموصفات من ادارة المبيعات بالعنوان عاليه مقابل سداد عشرة جنيهات قيمة الكراسة

- تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس \ رئيس القطاع التجاري في موعد غايته ظهر الاربعاء الموافق ٢٩-٢-١٩٨٤ .

- يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وتأمين قدرة الف جنيه يزاد الى ٢٠٪ من قيمة الاصناف الراسية

- للشركة الحق في قبول أو رفض عطاء أو جزء منه دون ابداء الاسباب

- لا يلتفت الى أي عطاء يرد بعد الميعاد أو غير مستوفى للبنود السابقة

وزارة الري
الادارة العامة
لري غرب الدقهلية بالمنصورة

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لري غرب الدقهلية بالمنصورة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ٢ - ٤ - ١٩٨٤ .

عن العمليات الاتية :

١ - اعمال الاحجار السنوية بدائرة تفتيش ري طلخا ويشمل مراكز - طلخا شربين - كفر سعد

٢ - اعمال الاحجار السنوية بدائرة تفتيش ري بلقاس ويشمل مراكز بلقاس - بسنديلة - المعصرة - الحفير

ويمكن الحصول على أورنيك العطاء من الادارة نظير مبلغ خمسة جنيهات باليد او خمسة جنيهات وخمسمائة مليم بالبريد

بطلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليم لكل تفتيش

ويراعى أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأية شروط أو قيود وغير مرتبطة باي أعمال أخرى

كما يراعى أن يكون كل عطاء مصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره واحد في المائة من مجموع كل عطاء من التفتيش على حدة مع ضرورة ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولي القطاع لم يمضي عليها أكثر من خمس سنوات

كما يراعى ارفاق بيان بسابقة الاعمال .

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده نهائيا وعدم الالتفات اليه

مناقصات

شركة النقل والهندسة
سموحة / الاسكندرية

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح مناقصة عامة لاستيراد خامات ومستلزمات انتاج لمصانع شركة النقل والهندسة وقد تحدد لفتح المظاريف التواريخ التالية :

اولا : يوم الخميس الموافق ٨ مارس ١٩٨٤ لكل من العمليات المبينة بعد :

عملية رقم ١٠٥ - ٨٤/٨٣ لاستيراد مطاط طبيعي
عملية رقم ١٠٦ - ٨٤/٨٣ لاستيراد مطاط صناعي
عملية رقم ٤ - ٨٤/٨٣ لاستيراد اسود كربون
عملية رقم ٥ - ٨٤/٨٣ لاستيراد نايلون وشمغر

ثانيا : يوم الخميس الموافق ١٥ مارس ١٩٨٤ للعملية رقم ٦ - ٨٤/٨٣ لاستيراد اصناف مختلفة من كماويات لصناعة اطارات السيارات وحلقات سلك وبلوف انابيب .

على ان تقدم العروض عن طريق الوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين في مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة في ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشره ظهرا وهو موعد فتح المظاريف مع الالتزام بما ورد بالقانون رقم ١٢٠ لسنة ٨٢ (الوكيل التجاري ضامنا متضامن مع المورد في تنفيذ التزاماته دون حاجة الى اقرار خاص)

المواصفات الفنية لكل عملية كما هو موضح في كراسه الشروط والتي يمكن الحصول عليها من مكتب السيد رئيس قطاع الشئون التجارية شارع ٣٨ سموحه الاسكندرية او من فرع الشركة بالقاهرة ٨ شارع شامبليون نظير مبلغ ثلاثون جنيها لكل كراسه فيما عدا العملية رقم ٦ بمبلغ خمسة عشر جنيها فقط .

لن يلتفت الى العروض التي تصل بعد الميعاد .

مناقصات

الهيئة المصرية العامة للمساحة
لجنة المشتريات الخارجية

الاورمان - الجيزة

تعلن الهيئة لشركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المقيدين بالسجل عن طرح المناقصتين رقمي :

٦ لسنة ٨٣ - ٨٤ لاستيراد جهاز حاسب للاغراض العلمية جلسة ٢٦-٣-١٩٨٤ م .

٧ لسنة ٨٣-٨٤ لاستيراد أجهزة مساحة جوية لرسم الخرائط من الصور الجوية جلسة ٢٨-٣-١٩٨٤ م .

وتقبل العروض بن بنول العملات الحرة لغاية الساعة ١٢ من التاريخ المحدد لكل مناقصة .

على أن تطلب المواصفات الفنية والشروط من مراقبة التوريدات بالهيئة مقابل ثلاثة جنيهات للمناقصة الاولى وخمسة جنيهات للمناقصة الثانية .

وتقدم العطاءات مستوفاة الدمغة ، مع مراعاة التعليمات الواردة بقرار السيد - وزير التجارة رقم ١٠٢٦ لسنة ١٩٧٨ م .

١٦١٩-٨٤

وزارة الاوقاف

تعيد مديريه اوقاف بني سويف الانتهاء من هدم واعاده بناء دورات المياه .

وقد تحددت جلسة السبت ٢٤ - ٣ - ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر بمديرية اوقاف بني سويف موعدا لفض المظاريف الخاصة بعطاءات هدم واعاده بناء دورة مياه المسجد الكبير بدلاص مركز ناصر

وتحددت جلسة الثلاثاء ٢٧ - ٣ - ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مديرية اوقاف بني سويف موعدا لفض المظاريف الخاصة بعطاءات هدم واعادة بناء دورة مسجد كوم الرمل البحري باهناسيا المدينة

ويمكن طلب الرسومات والمقايسة الخاصة بكل عملية من خزينة المديرية نظير مبلغ - ر ٥ جنيه للنسخة الواحده .

مع مراعاة أن يسدد تامينا ابتدائيا قدره ٢ في المائة من قيمة العطاء يستكمل التامين الى ٥ في المائة عند رسو العطاء .

وكذلك يجب تقديم سابقة الاعمال بالمصالح الحكومية وخلافها والبطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص

ولن يلتفت الى أي عطاء غير مستوفي ذلك .

٢٦٠٨-٨٤

إعتذار
تعتذر للسادة المعلنين



بسم الله الرحمن الرحيم
نيسان - داتسون - سوزوكى
شركة مصر السعودية للتجارة والتوزيع
إچيسكو
بالتعاون مع :
المصرف الإسلامى الدولى للإستثمار والتنمية
نيسان - داتسون - سوزوكى
بأكبر تسهيلات فى الدفع
تقدم أحدث إنتاج عام ١٩٨٤ للسيارات العالمية:
NISSAN
داتسون كابينة مزدوجة
داتسون بنزين ١٦٠٠ خمسة خطاف مقدم
داتسون ديزل علب خمسة خطاف مقدم ٢٧٠٠ جنيه
داتسون بنزين ١٨٠٠ خمسة خطاف مقدم
داتسون ديزل مسطح خمسة خطاف مقدم ٢٧٠٠ جنيه
NISSAN
NISSAN-DATSUN
نيسان ڤانت ميكروباص ١١ "راكب"
أجرة مقدم
خاص مقدم
نيسان يورڤان ميكروباص ١٥ راكب
أجرة مقدم
خاص مقدم
نيسان كابستار "ديزل" دوبل عجل خلفى
صندوق طويل ٤٫٣٠ "متر" ٩٥ "حصان"
مقدم ٣٣٠٠ جنيه
NISSAN
SUZUKI
أتوبيس نيسان سيڤليان ٢٦ "راكب"
بنزين استاندر تجهيز فاخر مقدم ٧٠٠٠ جنيه
بنزين هاى رووف دى لوكس تجهيز فاخر مقدم ٨٠٠٠ جنيه
ديزل هاى رووف دى لوكس تجهيز فاخر مقدم ٩٠٠٠ جنيه
سوزوكى بيك آب ٤ سلندر
مقدم ١٢٠٠ جنيه
سوزوكى ڤان ٤ سلندر
مقدم ١٥٠٠ جنيه
• باقى القيمة يسدد على أقساط لمدة ثلاث سنوات. • أسعار خاصة جداً للسادة التجار والموزعين.
• البضائع حاضرة والتسليم فور التعاقد. • مراكز خدمة معتمدة وعلى أحدث طراز. • أكبر مستودعات لقطع الغيار فى جمهورية مصر العربية.
المعارض : ٣ ميدان عيسى حمدى "شاهين" العجوزة - ت : ٦٩٨٧٧٤